

کمران صوفے پر نیم دراز ایک کتاب کمیے مطالعے میں معروف تھا کہ پاس پڑے ہوتے ٹیلیفول کی گھنٹی نکے امٹی . ماسیدن ارسے بناب اٹنا سلیمان پاشا صاحب یر گھنٹی کیول نکے رہی ہے " ۔۔۔ کمران نے کتاب سے لفاری بٹاتے بیز زورسے پیچنے ہوئے کہا .

بیختے ہوتے کہا۔
"سات بوزف سے پوتیں میں نے تو کوشش کی می کہ بل نہ ادا کیا جات بھی کہ بل نہ ادا کیا جاتے ہاکہ یہ منول شیلیفون کم جاتے اور اس کی ممثل کی کرفت محالات بھیشہ کے لئے بیچا چھوٹ جاتے مگروہ جاکہ بل جرایا "
\_\_ سیمان کی دروانت سے بھالاً بوتی کوازسنائ دی۔ گھنٹی کسس ددوان سلسل نجے جاری تھی۔

"ارے تم گھنٹی کا اواز کو کوخت کمررہے ہو بطے بددوق ہو۔ وہ بمارے شاع حضرات تو کمنٹوں کی اواز پر مریقے ہیں کبی فتر مر محمر شاہد صاحب : ایم ہی ہمدردی سے لئے لیے صدمشکور ہوں . ایکسٹونے یہ مشؤرہ قارئین کو نہیں دیا بکدسیکرٹ سروی کے بمبران کو دیا ہے تاکر وہ سکرٹ اسمبٹی کی مجائے کہیں خود قارئین میں شامل نہ ہو جائیں کیونکہ اگر وہ قارئین میں شامل ہوگئے تو چھر قارئین ان کے کارنامے کیسے پڑھیں گئے . مجھے لیتین ہے کراب ایس مجھ گئے ہوں گئے کر ایکسٹوکا یہ مشورہ میرے نقصان کربائے میرے نائدے میں موانا ہے۔

میر بود فاص سے چیتی مرکبی صاحب کھتے ہیں ، ا پ کے ناولوں میں وطن سے جیت اوراس سے لئے بے بناہ قربانی فیف کا عذاب ہو جو ہے اور میرے فائدان کو بے مدمتا اور کیا ہے۔
کیا ہے ، میں مندو مول کیکن آپ کے ناول پڑھتے سے پاکسان کے لئے سندو مول کیکن آپ کے ناول پڑھتے سے پاکسان کے لئے سندیو تو میں منبی سکتے اور میرے بیٹول کے درمیان اس قدر توی موجی ہے کہ آپ سوئ میں منبی سکتے اس کے لئے میں آپ کا بے مدممنون مول .

چیتن مریخ نصاحب اله اپ نے اپنے خطامی میری کر مرول کی النبت جن جذبات کا اظهار کیا ہے اس کے لئے اپ کا عمون النبت جن جذب کا اظهار کیا ہے اس سے عبت اور موت میں اس سے عبت اور اس کی تقییر و ترقی کے لئے کوشش اور عنت ہم سب کا مشر کر فر حن ہے۔ بھے لیقین ہے آپ کا یہ حذبہ وقت کے ساتھ تو ی سے توی تر مہونا جائے گا:

والسلام مظم کھیم ایم اے گا:

والسلام مظم کھیم ایم اے

میں گولی ماردوں گا" \_ فیاف کی آواز بیار بی کھی کہ اس کا تفسر اب ائی انتہا بریکتی چکاہ . "اوہ بڑا لمبانام ہے ہیک کا ب نائس انپ کا آیا نے رکی ہوگا \_ بلڑی فول یقینا انگریزی کے استاد کا دیا ہوالفت ہو ا ساتی آپ کی مالدہ ما جدہ نے کہا ہوگا اور بدتمیز آپ کے والد فحرم كا فانداني لقب موكا \_ ماشاء الله مبارك بو فانداني لوگول کے واقعی ایسے ہی نام ہونے چاہیں مسط السس \_بلای ول\_ائن، بدميز ماحب \_ويد فراتي بس كتے نے أب کو کاٹا تھا کہ آئی کو اٹی تکلیف فحوں ہورہی ہے" \_\_\_لمان نے سکاتے ہوتے کہا لیکن دوسرے کے دوسری طرف سے تیز تیز سالتوں کے ساتھ ہی کریڈل پر رکسیور سنتے کی اوار سال دی اورسلیمان نے جلدی سے رئیبورر کھ دیا۔ " میں مادکیدط جارہا ہول ۔آک کے دوست ہیں آپ بی سجعلنے۔ ویلے ان کامستقل علاج کرا کیجئے نوبہٹرے '۔۔ سیامان نے جلدی سے کا اورتیزی سے دروازے کی طرف مرط گیا. ارے ارب کون دوست : کس کی بات کردہے ہو"\_\_\_ عمران نے اس طرح یونک کراچیا جسے اس نے فول یر ہوتے والی بات بیت سرے سے سنی ہی نہ ہو. "ایک ہی تو ائی کے دوست ہیں فیافن ساحب جہنیں کا ا کو یا گل گئے نے سے نکی شامت میری ایکی سے آپ جینے عرصے ملک سے باہر دے ہیں اس نے فرن کرکر کے میری جان عذاب ہی ڈال

کی غوابصورت اواز کو ہمیشہ گفنیٹول کی امواز سے تھی تشبیبر دیتے ہیں الی آواز بطیع دور مندرس کالنی کی گفتیاں نے رہی مول "عمران نے بڑے نوٹ گوار موڈیس جواب دیتے ہوئے کہا۔

"وہ کالسی کی تھنٹیل ہول گی یہ تر فولادی تھنٹی ہے "-سلمان نے منہ باتے ہوتے کما اور تھراس نے آگے باطر ک

رکسیور اکٹا لیا۔ میں مصیبت ہے کیا آپ کوکسے نہیں بنایا کہ تین بارگننی بحنے کے باوجود اگر رہے مر نہ انظایا جائے تو اس کا مطلب یہی ہے کہ سے آئے کال کردہے میں وہ آئے کا کا سنا بسندہیں کتا آپ ہیں کہ ریبور کوکان سے بھیلتے جماتما بدھ کی طرح بیٹھے ہاں

رسیور بنیں رکھا ما سک کریدل ر" - سیمان نے بڑے جلائے ہدتے الیجے میں کیا اور عمران ہو برستور کاب مرصف میں مصروف تھا ہے افتیاد شکرا دیا۔

" نتمالاً دماع اب ممل طور برخراب مويكاس و اب تمارا يمي علاج ب كرتميس ياكل قانے بيسے دياجاتے "---دوسری طرف سے سویر فیافن کی علق کے بل چینی ہوئی آواز

سنائی دی ۔ "پہلے آپ بتائیں کرائپ کوکس نے پاگل فانے سے فون کرنے ک اجازت وسے وی ہے" ۔ سیمان نے منہ بناتے ہوئے

"يۇنىڭ أب ئانس. بلاي فول ائتى ـ بدتىز ـ يى

دی تقی اسبنیائیے اُسے " \_\_\_\_\_ بیان کی دامداری سے آواز سائی اور دی اور بھر بیرونی دروازہ کھلنے اور بند بونے کی آواز آئی اور کھلنے اور بند بونے کی آواز آئی اور کھران ہجھ کیا کہ سیال نے اب فرار ہونے میں عافیت بھی ہے در ذہب اس کے بعدف امن نے پوالور اس بر فالی کہ دینا ہے اور حمران جانا کھاکہ سلمال نے جان اور حمران جانا کھاکہ سلمال کے جان اور حمدان کا ور ایک عدم مورد کی ایس کے عدم مورد کی معلوم کھا کہ نیامن نے اس کی عدم مورد کی معلوم کھا کہ نیامن نے اس کی عدم مورد کی معلوم کھا کہ نیامن نے اس کی عدم مورد کی دی اس کے در ایس کے در ایس کے در ایس کے در ایس کے دائیں اب اس کے دائیں اب اس کے دائیں آب کے دائیں آب اس کے دائیں آب نے کے بعد ظاہر ہے وہ شیر ہوگیا تھا۔

واہر 7 نے کے بعد ظاہر ہے وہ ٹیر ہوگی تھا۔ مخران نے مسکراتے ہوئے دوبارہ کا پ پر لفلوں ہتادیں کی ابمی اس نے ایک صفح ہی بیٹا تھا کہ تکیفت دروازہ پر ایک نوڈلر دھماکہ ہوا اور کھیرووڑتے ہوتے بھادی قانوں کی کواڈ را ملاری پس سانی دی۔

"کہال ہے وہ باور چی کا بچر . میں اُسے گولیوں سے جیلنی کردول گائے۔ نیافن کی تفتیے ہیں دھاڑتی ہوتی اواز سناتی دی ۔ وہ دڑرا نگ روم کے وروازے سے گزر کر سیدھا باور چی فانے کی طرت بڑھ گیا تھا .

" َمِيرِ سَ لَتَ چائے صوٰور بنا تے لاما ۔ وہ باور جی اور اُسس کا ہونے والا بچر تی الحال چپٹی ہیں " نے کمران نے کتاب سے نظریں بٹائے بعیراوٹی آ واڈ میں کہا ۔

"میں اُسے گولی مار دول گا ۔ وہ اپنے آپ کو تھیا کیا ہے ۔ وہ ہے کہاں "۔ دوسرے کھے میافنگ دوار ڈوائنگ روم میں سانی دی ۔

روم یں سان دی .
"ارے ارے تم سویر فیاض ارے \_ کیا ہوگیا تہیں کہی
کودکھ این تھا \_ بڑے برخے ماہرین بڑے ہیں دار او کومت میں اور کھا تین تھا \_ بڑے برت

عران نے بود کک کر سیدھے ہوئے ہوئے بڑے جرت
محتی بہرے دیکھے میں کھا۔ بسویر فیاض کی حالت ہس وقت دیکھنے والی
محتی بہرہ محقے کی شدّت ہے تہ صرف بہبھوکا ہور ہاتھا بلکال اس بڑی طرح پھڑک رہے تھے بڑے فیکا دانہ انداز میں طبلہ بے دیا ہو۔ ہاتھ میں سرکاری دیا اور تھا۔

"كيا مطلب كيا د كها لينا تها. تم بآو وه تمهارا با ورفي كا يوب كمال أج مين أسه كولي ماركر ربول كا. اس كي زباك اب ناقابل برفيات بولكي بين " — فياض في برية تشخية بوت كها.

" با ورچی کا بچر ۔ ارے تو میری ملک شے تخرعافری کے دوران سیمان نے فاوی کی کہ لی اور اس کا بچر بھی ہوگیا ۔ اور بچر بھی الیا کہ بیم بھی ہوگیا ۔ اور بچر بھی الیا کہ مور کم بیما ہو تے بی و لئے گیا اور او آئی بی الیاسے کہ سور فیاف نیاف بیسے انہائی تعدد نے اس کی زبان ناقابل بداشت ہوگئی ہے ۔ ورت ہے ۔ اوہ اس لئے جسے سے بھٹی ہے کہتے میں جورت ہے ۔ اوہ اس لئے جسے سے بھٹی ہے کہتے میں تعدد جرت تھی ۔ اوہ اس لئے جسے سے بھٹی لے کہ گیا ہوا ہے سے اسے میں تعدد جرت تھی۔ اوہ اس لئے جسے سے بھٹی لیاں کے بلیعے میں فتر مید جرت تھی ۔

کویرے کانوں کے پردے بھٹے کے قریب ہوگتے ہیں نکرنہ کرہ ایسی مرمت کرا دونگاساؤڈ پاکس کی کرمتہاری اواز سنے کے لئے لوگوں کو اکر ساعت استعمال کرنا پرٹے گا" ۔۔۔ گران نے سرطاتے ہوتے بڑے ہمدروانہ الجج میں کہا. "ہو ہنہ تو تم میرے موست ہو اس لئے جب تمارا باور پی میری ہے عزن کرے تو ساؤنڈ پاکس بھی میرا ہی حزاب ہے"۔ نیاس نے ہونٹ کا طبحہ ہوتے کہا لیکن اکس بار اس کا ہج قدارے

میرا باوری اور بماری لے عزنی کسے ۔ ارسے میں اسس کی انتی نے چیرار دکھ دول اس کا کیا تی ہے کہ میرے دو سول ک بے عزنی کر ما پھرے ۔ اس نے بھایا تنخواہ جھ سے لین ہے میرے دوستوں کا اس میں کیا قصور . میلویں تر اپنی سے عزتی فجور اردات كرى لول كا كونكر عزيب أوى كو بيع في بردا شت كرنى يرشى ہے لیکن میرے ووستول کی ہے عزتی بنیں یہ میں برماست بہیں کہ سكنا "\_ عمران نے اس باربٹے تفیلے الحے میں كما. "فن يبال يشابوا ب \_ اس كامطلب ب . اس في ال سامتے میری لیے عربی کی ہے ۔ اس وقت بھاری اواز بہیں سنائی دی اب تم باتی کردہے ہواور سنو اسدہ میرے سامنے یہ غریب وعیرہ کی بات مرکزا میں نے قسم کھائی سے کہ اب مہیں کھوٹا سکا بھی نردوں گا" \_\_ فاص نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے رہے تھیلے

" بینے کا گیا ہوا ہے کیا مطلب ۔ اعجی میں نے قبل کیاہے لواس نے تھے ید تیزی کے اور تم کمدسے ہو کہ جیم سے چی پر كيا سوا ہے . مم دواول ايك بى تقيلى كے يصط سط ہو- باوت كال وه "\_\_ فياض كو همران كى بات سى كر الا زياق تصر اليا. "ایک منظ م حزین بهارا دوست بول چلوم مبنی دکها سكتة ترس بات كريدًا بول "\_ عمران في برا عملت انداز یں سر ملاتے ہوتے کہا اور دلیسیودانٹاکر انتحاری کے متبر انک "كي فون كررب بو" \_ فياض في يرت بجرب المح "أين انتحارى بليز "\_ أسى لمح انتحارى أيريش كامان " وينصة يرب دوست كا ساوند باكس خراب بوك ب أي بی ایسی درکشاپ کا غبر بتادی جهال اسس کا ساق نظ باتس مرصف

کھے فیاض نے کریڈل پہ ہاتھ مار کر الطرحتم کردیا۔ «کیا بھواں کررہے ہوتم" ۔ فیاض نے بڑی طرح ہونظ کاشتے ہوتے کہا۔ "یہ بھواں نہیں ہے ۔ واقعی تماراساؤنڈ بائس خراب ہوگیا بیہ بھواں میں ہے ۔ واقعی تماراساؤنڈ بائس خراب ہوگیا بیہ فیصر تو معددم سے کہ تم بہت امہستہ ہوئے کے عادی بولیاں

ساؤنڈ باکس کی خرابی کی وجہ سے بہاری اواراتی او کی تکل رہی ہے

ہو سکے" \_\_ گرال نے راے باافلاق الجے میں کمالیکن أسى

"كياتم واقعي سي كه رسيم و - بهين المي يندمسك يهله ميرى بلمان سے بات ہوتی ہے "\_ فیان نے اس بار انتائی سخدہ الح میں کما. " ہوتی ہوگی صرف ہوئی ہوگی ۔ اب میں جہیں کتنا ہی لیتن ولا ول کہ المان وبسح سے ملاگیا ہے اور قول بہال مرسے سامنے میا ہے ۔اس كوفعلى مك بيس بي ليكن عم في الله التين كذاب. يدي ميرى اداكارى ہوگی کہ دو کر میں جوٹ ول رہا ہو۔ تم کہ سکتے ہو فیافن \_ غریب کا سی تھی میوٹ بن جاناہے اور امیر کا حبوث تھی سی ہوتا ہے \_\_\_ تھک ہے" \_ گرال نے اسی طرح کے کے سائس لیتے ہوئے کا . اس کے چہرے یہ اس قدر بے چارگی اور بے لبی کے التات سے کم فیاس کے ہونٹ مین گئے۔ " تم الجي كم رئي عقد كر ملك سے باسر كے نقے اور س كرات تر دومفتول سے تمارا لو يورہا بول برباريمي جواب بلماے كه موجود بنیں بی \_ اس کا مطلب سے کہ تم دو ہفتے باہر لگاکہ آئے ہو \_ كيا وبال منى بالتنف كي مق مق برغريب أوى اس طرح دوسر ملكول میں بہت جاتے میں بغرسرمائے کے" \_ فیاض نے تزایھے میں کما. " ين في سنا عاكم دريا ياد كولو توبدي كا سايد دور بوجالك . س لے سوچا کہ تجدید پر بختی کا سایر کیا مجسم پر بختی بھائی ہوئی ہے ۔ اس لئے مجے در ا کی بھاتے ممدد یادکرنا یا ہے۔ بڑی منیس کرکے ایک مساتے سے کرایہ مانگا اور جہاز میں بیٹ کر گریٹ بینڈ علاگیا۔ لیکن شاید بدیخی جماز سے اوہ طاقت برمازر متی ہے دہ وال فحم سے بھی کہلے بہتے گی۔ لیتیر یا کروبال سنے واقف محق سب نے بیجانے سے بیانکارکر دیامرکا

" تومیں کہ تم سے مانگ رہا ہوں \_ میں نے محی قسم کھالی سے کہ تھو کا مرجاوں کا . کھانے کی بہلتے باوری سے بوتیاں کھانی میں تو کھا \_ رقم مانتگے ہوتے اور میر بائیں بھی سننی باتی میں - تم خود دھیو-مالانکو کل رات سے میں نے کو بنیں کھایا۔ مبنی ناشتہ می بنیں کیا کیونی سیمان اراش مو کر میلاگیا ہے اور وحملی دے گیا ہے کہ اگ اس کی رقم کا بندولست بوبس گفتوں میں نہ ہوا تو وہ عدالت کادروازہ کھٹکھٹاتے گا اور میرے کیرمے سرعام نیلام کماتے گا۔اب دوہر برنے والی سے لیکن میں نے تم سے مانعی بیر دقم \_ حالانحروہ فجھے کمہ بھی رہا تھاکہ فیاس سے لے لورقم وہ دوست ہے ۔انکار تھوڑی كے گا\_ليل ميں نے اسے كمد دياكہ ہيں ميں اب اس سے بى بہیں مانگوں گا۔ میں نے قسم کھالی ہے ۔ کوك باتیں سنیں مبرحال تم بنا ق تھیک ہو۔ عیابھی سلمی اور بچول کا کیا حال ہے" ۔ عمران نے بر سے معدم سے دہیے ہیں کہا اور فاص اس بار بے افتیار بنس یڈا۔ " میں نے اپنی نندگی میں تم سے بٹل اداکار آج تک بنیں دیکھائن طرح معدوریت سے بات کردہے ہیں جیسے واقی دات سے عمر کے ہو " نیامن نے بیستے ہوئے کیا۔ ا بال تحیک ہے تم بس سکتے ہو ۔ ہم دوست ہومرے اور مى جننا جاسے بنس لو۔ ارا ڈالومیری عزمت كامذاق - كمدلو

" ہاں ٹھیٹ سے تم میش سکتے ہو ۔ ہم خرووست ہو میرے ۔ اور مجی جتنا چاہیے ہنس لو۔ اڑا ڈالو میری سوئیت کا مذاق ۔ کمہ لوا اسے اداکاری " ۔ کمران نے آننا لمیا سانس لیتے ہوئے اس قسار حسرت بعربے رکھیے میں کہا کہ فیاض کا پیرو کی کھنے میدل گیا .

ارسے آو مہیں معلوم بی بیس مدروکی یہ آو وہی شاعرانہ بات بوکی كر مرب عقى جى كے لئے وہ دب وفوكرتے "\_ اور تم نے ثايد وموكرنے كائمى تكف ندكيا موگا- بعاتى تمارى دوئتى كى وجرك تريم عمم بد بخی ہے سے چمی ہے کرسمندریار کر لینے کے اوبود سے اس بورقورتی تميس ياد أو مو كا وه شرومين والكيس في اس زخي شومين كومي في تمالت توالے کر دیا تھا۔ لی یہیں سے بد بختی کا افاز ہوا ورنہ رو فاقر مل ہی جاتی تى پيت تو مجر بى جانا بقاء تمارا تو ده بن كيا كارنام ، اخارات مي مخب وا و واه موتی سیکن میرے ساتھ کیا ہوا سے سیکرف سروس کے چیف ماحب سخت اراض ہو گئے کہ میں نے کی طاہروس کا فرم تمادي حدالے كول كرديا۔ واه واه مونى يا سيتے تقى سيرٹ سروك کی ہوگئی سور فیان کی بس انہوں نے میری عیثی کرادی کام سے - تب سے تو مجوک نے ڈریرہ ڈال دیا ہے اور تم او تھ رنے ہو کالسيكر ف سروس کے لئے کام کرا تھا۔ تم سناؤ تیریت سے ہو سلی بابی تنیک ہیں، نے بخریت ہیں" \_ عمران نے کہا اور سور فاض کے چرے ہے اس بار واقعی انبتائی جدردی کے اتار انجرائے۔ اس نے بتلون کی عقبی جیب سے محولا ہوا بٹوہ نکالا . اُسے کول کراس میں سے بڑے لوٹوں کا ایک جوٹ سی گدی نکالی اور مجراسے عمران کے ساننے ميزييه ركاه ديا. "يراواب في يين اليا بكرتم اداكارى بين كررب بو"-

له اس كه لي يرفي انهان دليب كاب"بلك عندر"

فیاحق نے کما۔

پیاسا میرتار باله خربیٹ مجرنے کی ایک ترکیب سمجھ میں اکئی تھی کہ ایک برے سے موسل سی مس گیا وال بیرے کوار ڈر دے کہ کھانا منگوایا. خرب ڈٹ کر کھایا بب بل ایا تو میں نے معاف کد دیا کھیرہے ماس تر ایک یسر بھی نہیں۔ بوٹل والول نے کھے پکھ لیا یہ لو خود تقیر ط مارے پیرلیس کے والے کردیا ابول نے فراڈکا معدّم بنا کرعدالت س بنی کردیا : ج نے جب فجد سے اوجھا ترمیں نے اُسے تمی صاف ما بادیاکہ میں میں وان سے مجوکا تھا اس کے میں نے بیٹے کے لئے یہ چے چلایا ہے۔ اس نے کما کہ اسس کامطلب ہے کر تم نے جان لوہ ک وحوكاك سے للذا إلى نے تھے ايك سنتے كى قيد باشقت كى سرافيے دی اورس جل بہنے گا، ویسے یار پر گریٹ لینڈوالے ہیں بڑ سے ایا نداد۔ سارا بفتہ انہوں نے تھے سے کام کمایا کیرے کی بل للی ہوتی ہے وہاں . کیرا بنآر ہا ایک سفتے بعدجب میری مزدوری کاونط موتی تو والیی کے کاتے جتی رقم ہوگی تھی جنا نے امنول نے اس رقم کی محت خريدي في جهازير بهايا أوروالي ميني ويا اوراب من ميال محوکا بیٹا ہول. تم باو فیریت سے ہوسلی بھاتھی ٹیک ہیں. بھے بخریت ہیں" \_ عمران نے اپنے بیرون ملک جانے کی واشان سناتے ہوتے کیا ۔ اور ا خری وہی فعرے بھے اس کے یاس مزید بات كے كو كھ رہا بى مربوء

"نی بھے معلوم نے کہ تم سیکٹ سروس کے لئے کا م کر تیہو۔ کیا وہ سیکرٹ سروس کا چیف جس کے نہیں دیا ہو تم اول جو کے مر سے ہو" ۔ فیامن نے ہونٹ چیلتے ہوئے کہا وہ مجی شاد کمل انکارک چل پٹا۔

" تم ہے دوستی واقعی جسکی پڑتی ہے لیکن اب کیاکروں. تھ ہے تماری
یہ حالت و تھی بنیں جاتی " نیاض نے ایک بار تجرجیب ہے سڑہ
نکالا اور کسس بار اس نے اس میں موجود ایک مرق گلای بشے نوال ا کی تکالی اور پہلے والی گلای کے ساتھ رکھ دی اب اس کا اپنا بٹوہ
می مک کی تا

"أب دوباره في سے فيريت ويؤه نه پوچنا کھے ورندگولى مار دون گولى مار سے مير ياس " سے ميرے ياس " سے ميرے ياس " سے دون دون گيگ ہے دون گول كار خورى ہے بيجات خور مركارى ملازم كا مخراوقات بى يا بوتى ہے " — عراق نے مير بزار كى دون گراياں اٹاتے ہوتے اس طرح كها جيسے فيا من نے بيس بزار كى دونار دويے ديتے ہول -

"كيامطلب كيابجواس كرب بو" — فياض نے تخصے ساتھلتے - سرا

" بگوان بنیں کردیا۔ آم ج کل سرکاری ملازمت واقعی قابل رحم بن الی آم ہے کا سرکاری ملازمت واقعی قابل رحم بن الی آم ہے ۔ گئے ، اچھال بڑی اور بنوے میں سے نکتے ہیں صرف بین بزار روپے ۔ وچے ۔ وچے ، اچھال او تم خیریت سے ہونال ۔ جاھی گئی گئی ہے ۔ عمران نے گھال بیتے موں گے " ۔ عمران نے گھال بیتے کوئے کہ دوال کرتے ہوئے کہا ۔ کوئے کی جیسے میں واحل کرتے ہوئے کہا ۔

ے فابیب ین وال فرعے وقعے بات " " میں تبارا سرور دول کا جو تم نے اب برواس کی" \_ فیان " يركيا ہے " \_\_\_ الله الله في حيرت سے اس طرح الم الكهيں بھاڑ بھاڑ كروول كى گڈى كو د كيستے ہوئے كما عيسے نفرگى ميں بہلى بار لوٹ د كيد ريا ہو:

ی یا باع بزادرو بلے میں اس وقت تو یمی ہیں میرے یاس . یه رکھ لو" نامن نے قدرے سرمندہ سے دلیج میں کہا .

"ائیس اخاکروالی این ای بعولے ہوئے بٹرے میں رکھ لو۔ میری المحرف سے سلی بھا مجھی کو در میری المحرف سے سلی بھا مجھی کو دے دیا چلو اس دم میں وہ کوتی الجا اسا کول نے بسرے فریدانی گریں المحدود ہیں ہے۔ بیس گا اس سلھال کی تخواہ وہی ہے۔ بعد شریع کا اس سلھال کی تخواہ وہی ہے۔ کا جو میرے کوشیے برسرعام نبیام کرانے کی دھمی و سے گیاہے ، بھر شیفی کا بل ہے۔ مول گیس، بھی ہے بل میں، ایک کا بل ہے۔ مول گیس، بھی ہے بل میں، ایک بوری کرانے کی دھمی کی دیے کہ ایک بیس ماہی تولید کرتے ہیں۔ اور مناوتم دوستی نبھال ہے ہو بیا تی سالی تو تھیک ہیں ۔ بیلے فرریت سے ہو ۔ بیا بھی سلی تو تھیک ہیں ۔ بیلے فرریت سے ہو ۔ بیا بھی سلی تو تھیک ہیں ۔ بیلے فرریت الموری سالی تو تھیک ہیں۔ بیلے میران نے کہا ۔

" کے منرسے بھی آر بچواڈ کتی رقم پاہتے تہیں" \_ فیاض نے ا

جیلا کر کہا۔ "یں نے قسم کھا لیسے کہ اب مانگوں گانہیں ۔ اور میں کھامجی کیا سکانتا ، کھانے کو کچ ہے ہی نہیں ۔ اس نے فبوری ہے۔ بہوال تم نے بنایا نہیں کہ تم ٹلیک ہوناں ۔ عالمی سلی کیسی یں۔ نیچے قو بخریت ہوں کے "۔۔۔ عمران کا وہ خیرت پوچھے والاشیب بھر "ہونبہ قوتم مجو کے مررہے مقے مریخرٹ سرؤس سے تہیں میری وج سے جواب بل گیا تھا اورجیب میں الکمول رقب دکھے بیٹھے ہو۔۔ نگالو میری رفتہ ورنہ گولی مار دول گا"۔ فیاض نے دیوالوری ال کمران کی طرف کرتے ہوئے انہائی جنائے ہوتے الجھ میں کہا۔

" ارسے ارسے ڈاکہ \_ سرگاری وردی میں ڈاکہ بچاؤ بچاؤ " \_\_\_\_ کلران نے لیکونے حلق بھاؤکر دینے ہوتے کیا ۔

"کیا ہوا صاحب کون ہے ڈاکو"۔ اجانگ وروازے کے قریب سے کیان کی چنی ہوئی اواز ساتی دی ۔ دوسرے کچے دروازے رہاجال کی شکل نظرائی اوردوسرے کچے وہ بھی ڈاکہ ڈاکہ پیکار تاہوا واپس وروائے کی شار نہ میں میں میں

" کیمان پیار سے سلیان \_ ارب واپس آجاد . پرتومیط بیب الا دوست ہے سومیر فیاض" \_ کلران نے اوٹی کواڈ میں کہا، اودوک کھے سلیان اس طرح دروازے برنودار ہوگیا جسے وہ دروازے کی طرف جانے کی بجائے وہیں دروازے کے فتریب ہی کھٹرا تھا۔ "دور ترمور وافعہ وادر بین واجب را توریش شے سرکاری

طرف جائے کی بجائے وہیں دروازے کے فتریب ہی فسرا کھا۔ " اوہ توسویہ فیاض صاحب میں صاحب یہ لو بہت جسے سرکاری انسر میں کچھ تو ان کی عزت کا تھی بنیال رکھا کریں۔ چاتے ہے آوں مشکہ وہ پتی ۔ دودھ ۔ جینی ۔ وہ سب تو ختم ہے " ۔ سلیال نے منہ وامی بری طرح بعنا گیا تھا ۔ " یعنی بی بی بی پنریت اوچینا اب بکواس میں شامل ہوگیاہے ۔ کمال سبے دو مفتول میں اسس قدر انسان ہے اگیاہیے طیع میں براہ واست یوچی

ینابول " \_\_ تمران نے کما اور رئیسود کی طرف اُکھ بڑھایا. " میں کتابول تم اپنی حرکوں سے بازا جاء \_ نکاومیری رقموالی \_ بہائیس کمی ہمددی اور دوسی مرت رسجومکے " \_\_ نیاض

كاپاره ايك يار كيمرلندى پريتني گيا.

"کمال ہے۔ وہ تجاری وہ اتنی بڑی مالیت کی دھم اُخرگی کمال۔
یہ تو وہ سب بوٹ نکل رہے ہیں جو آج میں نے سیکرٹے سروی کا چیک بنک میں ہے۔
کا چیک بنک میں بیچے کرمگوائے ہیں ۔ اپنیا تیوٹر یار اب آئی ی رقم
مجی واپس لوگے جلومیں تجاری طرف سے نبی بیتم مانے میں ججما ووں
گا۔ اور سناو تیزیت سے ہو۔ کھائی سلی ٹھیک ہیں۔ نیچے بیزیت
ہیں "۔ تمران نے صوفے پر بیٹیکی ہوئی کڈی اٹھاکہ ووہ ارہ جیب میں
رکھتے ہوئے کما۔

4 40

تحفے دیا بندکورے مگروہ مانتی ہی بہیں ۔ آخر نیجارے ڈیڈی کیا کریں ۔ رسوت وہ بہیں لیتے ۔ سوکھی تنواہ سے انجل گزارہ ہوتا بہیں " ۔ مران نے انبوس بھرسے واجھ میں کہا . " کیا مطلب رسوت ۔ تنواہ ۔ گزارہ دیم کی بہتی باتیں کورب ہو " ۔ فیاض نے انتہائی حیرت سے کہا ، " ارب تم خود ہی تہ کہ رہے میے کر دیوی مجہیں میانی ریشا ا

چاہتے ہیں اور فی بچائنی جلا وول کو باقاعدہ الاقائس بلآہے۔ پیاں رویے فی بچائنی اور ساتھ دووھ پینے کے بیسے علاوہ، پارٹ کائم برلس کیماہے۔ بس روزار دی بارہ کوی بچائنی پر چڑھائتے۔ میننے کے بعد خاصا موٹا الاولس بن گیا '' — عمران نے کما اور اس با رفیان تہم

ماد کرمیش پیرا . " اوہ تر تر کرارا پرمطلب تھا ہے م سے خدا سمجے میں تر محاویے کی بات کر رمایتا " ہے فاعل نے منستہ ہو تر کہا .

کر ہائی " فیان نے ہستے ہوئے کہا . " لیعی اصل نہیں محاوراتی میانی۔ اوہ میر آوالا ونس وغیرہ کا جانس

بی فتم ہوگیا" \_ عمران نے منر بناتے ہوئے کما۔

" اینا اب کی تم نے بہت بھال کولی ہے ۔ فیت بین ہزار اور ہے اور تم اسے الیا کہ دیے ہیں ہزار اور ہے ہے ہیں۔ بین ہزار اور ہے ہیں ہوں ہیں۔ اور تم اسے الیا کہ دیتے ہو ، بین میں رسے کھود کر اے آگا ہوں ایناسنو وہ ہمارا طوعی فرار ہوگی ہے اور مرد جمال نے میری جان عذاب میں خال رکھی ہے کہ اسے ہرمورت میں گرفار کول ۔ اب بماؤ میں کیا کروں ، تم خات بنے ہوں نے کہا اور شوعی کی گفتد کی کامن کر تمرال

لٹکاتے ہوئے کہا۔
'' اربے نئو نہ کرو جہاں ہمارے اتنے بیار بے دوست ہوں وہاں کی
'' اربے نئو نہ کرو جہاں ہمارے اتنے بیار بے دوست ہوں وہاں کی
چیز کی کی ہے ۔۔ یہ لوبیس نہار رو بے اور فیاص صاحب کو جائے بڑاؤ۔ اُشرا تنے بڑے سرکاری افٹر ہیں کبی کام بی آجائیں گے" ۔۔۔ تگران نے جلدی سے کوٹ کی سائیڈ جیس سے فیامن کی دی ہوئی دونوں گڈیاں نکال کر سیمان کی طرف اُٹھائے ہوئے کہا ۔

" اتنے بڑے سرکاری افشرا ور صرف ہیں ہزار رہ ہے۔ اچاجلوایک بیالی بن جائے گی چائے کی" \_\_\_لیمان نے براسا منہ بناتے ہوئے بہا اور واپس مراحیا۔

" تم دواؤن جُم مِینَ طان ہو ۔ ایسے ڈواسے کرتے ہوکہ اوی تواہ تخاہ ہم سیکا میں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہم میں ہمارے ا تجارے واقعیل انتمال جاتا ہے " ۔۔۔ اسس بار فیامن نے بیٹے ہوتے ہمالیک اس کا مہتمی بہاری میں دواہیے وریڈ ج کھاس کا دل بیاد روائم کا وہ وہی جاتا تھا۔

" بنے بنائے کو بنانے کی کیا صرورت ہے ۔ بہرحال سور فیاض ساؤ تیمن سے سو ...... عمران نے سکاتے ہوئے کیا .

یسریت سے بعد ...... عمران کے مسکو کے ہوئے ہا . " بس بس اب اگرائے کچ کہا توحقیقاً میں تہیں گولی مار دول می \_\_\_ میں تہیں یے کھلے دوسفیول سے تلاش کر رط بول.

ی دی ای ایک می ای در ای ای در ایک می در ایک بین اور تم موکد باد بار مفریت پوچ دسے بو" \_\_\_ فیاص نے بدی طرح جوفتے بوت الحص میں کیا .

"كركافريد بره كي بوكا - يشرياكو مزار دفعه سجايات كرسيليول كو

ليكفن سجيده بوكيا.

مكب غاتب بوا - اوركي لورى تفعيل باو - وه توبهت مطراك الوقى سبے" \_ عمران نے كها أسى المحسيمان شالى ديفكيلتا بوا أمار دافل ہوا اور اس نے گرال کے چرے بدسخید کی دیک کرفا وصی سے یاتے کے برتی میریدر کھنے شروع کردیتے . باتھ ہی پیٹرز اور چکی سينطور محي تقے۔

وہ رومین شدیدری تھا اس سے اسے سپتال کے ایک ضوص طار

میں رکھاگیا۔ اس کے دونوں بازواور بیرا منی ہتھکا لوں سے بنگ سے با ندھ ویتے گئے۔ ووسکے سیاہی کمیے کے اندر اور دوسکے سیاہی کمرے سے بابرتعینات کردیتے گئے. داکموں نے اس کے دعموں کا ایرائی کیا اور مچران پر بلستر چیٹھا دیا ۔ اسے ہوش توہیتال جاتے ہی آگا کا الکی میں نے اس سے مزید بہم کھ اس وقت تک ملتوی رکھی تھی جب تک وہ میح طورر تندرست سی موجاتا میرا ادارہ تحاکم سیال سے اسے النظافي جينس كے بهيد كوارشر الله والكا والد بيمرايس بر مقرود وكرى التعال كركے اس سے مارى معلومات ماصل كروں كاليكن اسے مستبال بہتنے جارروز بى گزرے تھے كرا جانك اطلاع ملى كرسيتال يرايك مسلح كروة تے ملکردیا ہے۔ ابوں تے وہاں بے تحاف فارتگ کی بم محیظے اس

سے بے نتمار افراد مریض ڈواکٹر، ترسی برٹی تھی ہوئے اور کافی ملاک مجى بوكتے ـ ظاہرے تنديد افرالفزى عجكى ـ بعدي جب يبتگام تمنتراهما ترتیم جلاکہ وہ ٹرومین کمرے سے فائب ہے۔ اندر اور باہر

موجود جارول مسلح سیای مردہ پڑے ہوئے محقے میں نے فرد الاسے

واسالحكومت كى اكه بندى كادى ليكن با وجود سر تور كوث مثول كي أج تك اس شرومین یا ان جمله اورول کاسراع نبیس بلسکاد اخبارات نے اس فاقعرير بطا فاويلا جيايا على حكام مى برس بطوس ليكن سارانزله فهريه بی گیا کرتم نے تفاقلت ہنیں کی۔ اب تم خود بنا و کرس اور کیا کرنا۔ کیا اس كى روخ تكال كركمي لوتل ميں بندكرايا "\_\_ سويد فياض نے جلاتے

"ليكى السي كے ساتھ وال يہن كيے گئے . البيركس في اطلاع وى" \_ عمران مفيط ت كي شيكي ليت بوت إو تها.

" تحقیقات کے ابد آنا پتر جال ہے کہ ٹرومین نے ایک ڈاکٹر سے بید منت کی کہ ایکے میا میں اس کے بوی نیے اس کے لئے بے مدیراتا ن بول کے وہ انسانی ہددی کے طور پران کا فون پر البطر کما دے ۔ پن کچہ واكرت أس كالك الحق كملواديا اور شليفول سيك اس كم ياس ركها كرميا ہوں كو باہر جلتے كے لئے كما . ٹرومي نے فرن كيا -اس كےليد اس كم بائة دوباره كلمب كردية محة اوركسايي عى دوباره يبره دين لكے اكس كے ايك روزبعد دات كوير عمله محا الد شرومين غانب بوكيا" \_ سور قیام تے جواب دیا۔

وتواب تم كياما بيت بو به بي للران في بيد كي سادها. "تم اسے تلائ كرنے ميں ميرى مددكرو اور كيا چائبا ہول " سوریاض نے جلاکہا۔

عُمْ نے ریڈلوراعلال کرایا۔ افبار میں استبدویا ۔ کی کوول میں لاودسيكوس برمادى كاق- تحلے كى معدول سے لاورسيكرول يرايل "تم مذاق كرب بو تثيك ہے \_ ميں تہيں كل تك جهلت ديابول كل اگر تم في كو تى كيو نہ بتايا توميں تہيں گولى ماركر خودشى كول كابس يہ ميرا احرى اوقطى فيصلہ ہے " \_ فياض في ايك جنگے سے اُکھ كر كھڑے ہوتے ہوئے كيا .

" أكر تمين مرف كليو جاسية لوه مين تهين الهي بناديا بول"\_

گران نے مذبتاتے ہوئے ہا . \* انجی - کیا مطلب تہیں معلوم ہے کر طرومین کہاں ہے "\_\_\_

سوید فیاض عران کی بات سن کرری طرح چنک پیا . " بل بالکل" \_\_\_ عران نے براے معلی اور بااعماد بھے میں کہا . " کو بیا تو بھر دیر کیوں کر دستے ہو" \_\_\_ سور پیفیاض کے چبرے

و ہا و چرویہ ہوں اس میں اسے ہو ۔۔۔ ویکھا ل کے بہرے ایر استعمال میں تیز اور انتھوں میں تیز اور انتھوں میں تیز ا یک اہمائے کئی .

"لكين فيافق صاحب أن كل لكوش وورسيد معلومات لو باقاعده بعلده في قاص من بالأن الماعدة بعلومات لو باقاعده بعلده في في مرى طوف سد تهين روي مله بالمراحد و ميرات لو الكوري المراحد و ميرات لو الكوري المراحد و الم

" الجي أو تم في في سے بيس بزار الفيظ ليے بي اور كيائيا ہے بي فيكال قد بهيں بنا ركمي جهال سے اشرفيال دُحال دُحا ل كرتهي ديا ربول " - فياص قيرى طرح بير يتحق موسے كيا.

کائی بولوکیا کی تم نے "\_\_عمران نے کہااور سویر فیاض نے بے اختیار الم موٹ بیٹیج کے: موٹ بیٹیج کے: موٹی بیٹیو کی میں ہوگیا تھاکہ میں اعلان کرانا مجبرتا بسنو اب تم نے اسے مرتبیت بیٹیج اسے میٹیج بیٹیجے اسے مرتبیت بیٹیج کے میٹیج کے کہ کے میٹیج کے کی کر کے میٹیج کے میٹیج کے کہ کے میٹیج کے میٹیج کے کہ کے کے کہ کے کے کہ کے ک

" میں مذاق بنس کر وہا ۔ یہ جدید دورے ۔ تم الیا کرد کو دس بارہ لاکھ کے العام کا اعلال کرا دو بھر دکھیو ایک ٹرومین کیا ایک سو ٹرومین ہاتھ جوڑے ہمارے باس بہنچ جاتیں گے۔ مذہبینچے کو ذروسی بہنجا دیتے جاتیں گے "۔ عمران نے سر بال تے ہوئے کما۔

" بتبارا د ماع کو خواب بہیں ہوگا۔۔۔سو فیے ٹالنے کا کشش نر کرو ۔۔ کل تک ڈردن کا کو تی نہ کوئی کلیو تلاسٹس کرے وہ اکم میں سر رجمان کو کچر تومطتن کرسکول ۔ انہول تے واقعی میری جال عذاب میں ڈوار دکھی سے اور اب تواق کے ڈرکے مارے میں وفریجی بتیں

مِانَ سارا دن او صراً دُهر گھرم مِیرکر گذار دیبا ہوں " — فیامن نے ہونٹ بنیاتے ہوئے ہما. " داد اسے بنتے ہی نوکری سے لینی سرکاری جیپ سسرکاری بیٹرول

۔ سرکاری ڈرائیور۔ اور صاحب سادا دن آوادہ گردی کرئے دیں۔ بیسٹے بعد جائر لوری تخواہ مع تعادہ گدی الاولن بجی وصل کرلی۔ یا۔ تم ایسا کردکہ استعظ دے دو اور اپنی جگر تجھے سیز تنوش نا دو۔ خواہ نواہ آئی ٹحنت کرنے کے بعد کہیں جاکر دس بیس مزار رولوں کی تسکل نظر آئی ہے " ۔۔۔ عمران نے کہ اور فیاض نے بے اختیار موزش مینجے ہے۔

كامعاوند بوكياء اب تمارا اصال وافره تهيس ب تجير" - كرال في

مکراتے ہوئے کما. " إن بان كوئي اصال نہيں ہے باق تو ہي" — فياض نے جلدى

" سنو وارالحكومت كي شال مغرب من جريبارى بسلم ب ال س لے شمار فارین ہیں کیمی کئے بووال " \_\_ عمران نے بڑے سنجده بلحے من كما -

" فان كي باركيا بون كون وفال تو اكثر مست اور درواش فيم ك لوگ رہتے ہیں بو دنیا سے بے نیاز ہو کر عبادت میں معروف رہتے

ہیں" - فیافن نے سر ملاتے ہوئے کہا۔

"ارسے پیر تو بسی معلوم ہے - نواہ فخاہ بیں برار دویے فرق

کتے " \_\_\_ گاران نے کہا . "کیا مطلب ان در ولیشوں اور خفاستول کا ٹرویل سے کیا تعلق " فيامن في انتهالي حررت اليجر الهي ين كما.

"دیکوروس کامعیٰ ہے سیاا دی ۔ اور سے اور کے اوی اس ورولش اور فدا مست بي بوسكت بين - اب منفرل اليكي بينس بيورو کا سیر نتند شن توٹر ومیں مونے سے رہا" ۔ عمران نے منہ بناتے

" ہو بنہ ترتم میرا مذاق آٹرارہے ہو۔ میں مجرم ٹرومین کی بات كرد با بول اور تمكى اور ميك مين يرشك بو - سنوكل أول كا اوراً کل تم نے چک و سے کی کوشش کی تو تھ سے بڑا کوئی نہ ہو گا"۔ فیاش

نے انہانی تفییلے ایج میں کما اور بھر پیریٹخا ہوا بیرونی دروازے ک

" بیں کیس بزار بڑے میں ڈالتے آنا "\_ عمران نے اوکی اواز یں کالیکن فیان نے کوئی جواب ند دیا اور مجروروادہ کھلنے اور مماکے سے بند ہونے کی اوادیش کر عمران مسکا دیا ۔

مسيمان" - اعالك عمران نے اتبائی سخيدگى سےسلمان كواوادى. اجی صاحب سے سلیمالی نے می انتہائی سیجد کی سے کمرے میں أكريماب ديت مدين كما. وه عمران ك مود كواتي طرح بهانا تا.

اس لئے وہ مُوڈ کے مطابق ہی جاتا تھا۔ " میرے جاتے کے بعد کبی شرمین کا فول یا اس کا کوئی او فی میرا لوہے

أيامو " \_\_ عمران نے انتہائی سنجدہ الھے میں کہا۔ " جناب نام تركمي نے بنيل ايا البتہ كتى دلوں تك فون صرور كاتے رب. آب کا اُو یعنے کے بعد نام باتے بغررا اِطرفتم رویتے تے" \_سیمان نے سیدگی سے جواب دیتے ہوتے کما اور عمران نے سربلاتے ہوئے ایسے جانے کا اتارہ کیا اور میرسامنے سکے شلی فون کارسیور انٹاکراس نے وائن منزل کے نبرڈائل کرنے شروع کر ديت . وه كل ات بى شم ك ماته ايك مشى كى تكيل كيدوايس ببنيا مقا اور اس اب تك بلك زروس تفعيلاً تفتكوكا موقع نه ملا تھا. ویلے وہ جاتے ہوتے بلک زر و کو بدایات دے محاتما کرجب تروین سینال سے فارع ہو جاتے تواسے انخا کر کے اس سے بلک تمنتك بارے ميں كمل معلومات مزور ماصل كرے كونكراسے فود الميرمنى نالستانی سیفرنے لعدیمی سرے نے ہی اتکادکر دیا کہ وہ کبی زخی یا دیگر افراد کے ساتھ گیا تھا۔ اس نے کہا کہ وہ ایک سفارتی شن پر اکیلاگیا تھا اور اکیلا ہی والی آیا ہے " \_ بیک زیر و نے پوری تفصیل بتا تے سے ترکی

" ای کا مطلب ہوا کوٹر دمین صاف نسکل گیا "\_\_ عمرال نے مشہبتاتے ہوئے کہا۔

" آپ نے در اصل اسس وقت اُسے موبر نیاض کے حولے کرکے نیاد ڈنگ متی۔ اس جیسا فجرم مجلا سور فیاص کے قالومیں کہاں رہ سکا تھا! --- بلیک زیرونے کیا اور گھران مُسکلا ویا۔

" میں در اصل اُسے قشیاق طور پریہ بنا چاہتا تھا کہ پاکیتیا سیرٹ سروس اُسے کوئی اہمیت ہیں ویق اگر بھے فراً ملک سے نہ بان پرط جاتا تو میرا پر وگرام ہی تھا کہ میں اسے سویہ فیاض کی کسٹڈی سے انواکہ کے کمی خفیہ اوٹ سے بریہ بچا دیتا اور اس پر یمی ظاہر کرتا کہ اسے بلیک مخدر کے طوح گاذگا وہ کمٹ جات اور ہم اس سے بلیک تھنڈر کے بارسے میں صرور محلومات اُساتی سے حاصل کرسکتے ۔ بہرطال اب جمیس لوری طرح ہوئے در مترور اُسما فی کا رومائی کریں گئے " ۔ عمرال اب جمیس لوری تنظیم ہے یہ مترور اُسما فی کا رومائی کریں گئے " ۔ عمرال دومائت کی یہ کرتے ہوئے کہا ۔

" فیک بے یں ایک بات کھ گیا۔ اصل میں آپ کے لے نظرہ انیادہ ہے۔ بوسکا بے یہ وگ آپ کے فیٹ

یں باناپڑ کیا تھالیکی اب مورد فیاض ہو کچہ باکر کیا تھا اس نے اُسے تشوں میں باناپڑ کیا تھا اس نے اُسے تشاکد اس کے اُسے تشاکد اس کو انتہاں اور قبل و فارت کرکے اگرے رہائی دلائی اور ایسے دائی ہے اگر بہ بیاہ فارٹ کرکے اگرے دلائی اور اپنے مائٹ کے گئے بھر بی اُسے لیسی تھا کہ بلیک ذیرو نے صور اُسے لیسی تھا کہ بلیک ذیرو نے صور اُسے لیسی ہوگی اور وہ اب میں مہلیک زیرو سے بات کرنا چاہا تھا .

"ایکسٹو " پیند تھول بعد بی رکیبور سے بلیک زیر و کا ففوس کھاڑ سانی دی .

" کوان بول دیا ہول۔ امجی فیصے سوپر فیاض نے الحلاع وی ہے کرشرومیں کو مہیتال سے الخواکر لیا گیا تھا" — عوال نے انہتانی بنجیدہ کچھے ہیں کھا۔

"يس سرسوبرفياض نے آپ كودرست اطلاع وى سب سبيتال يس بين او قتل و قارت بوئى . في جب اطلاع وى سب سبيتال تلاش كرن و قارت بوئى . في جب اطلاع وى سب سبيتال تلاش كرن و قد كار بين نے آپ اور نالستان سفارت فانے بين گئر اس اطلاع بين پر ميں نے وال ريد كرايا تو بت سر بيلاكم نالستان سفيرايك د تى كم ساتھ لينے ضعوص مندى في استان مين اينے قارن ايجن سب معلوم بواس اور كرن مي نقد . نالستان مين اينے قارن ايجن سے معلوم بواس كرنال لستان مير بين كرن قي اور افراد كو چار الر فيل ليے كرنال اور د كو چار الر فيل ليے يہ سواد كرنے ايك يميا مين فارن ينش كرار شكل مين فارن ينش كرار شكل مين فارن ينش في كوار شكل ميران كردا كي و الله الله كردا يا سے دين كوار شكل كرار شكل كرار شكل والى مراكز تينس في الدين كوار شكل كو

بلك زيرو تے كيا.

" کے تے دیں شار مور فیاض کے یاس رقم کی کی تونیس اینافلیٹ وہ دوبارہ تقیرکا سکتاہے جان تک میرائعلق ہے تو بھاتی میرے یاس ہے کیا ایک اکلوتی جال کھی وہ کپ کی کبی پر نجھا ور ہوئی "\_\_ المران نے كما اور دوسرى طرف سے بليك زير دكھلكولاكر سنن واكونكم ال نے تحسوس کر لیا تھا کہ مرال کے ایجے میں بات بیت کے افاذین جو سخيد کي تقي وه اب باتي نه رسي تقي.

"تواب آپ کاکیا پروگام ہے ۔ اس کل کیس توہے بنیں کیول ته اس بلیک تقندر تنظیم کے خلاف کام شروع کردیا جائے " \_ بلیک

زيدون كها . "بليك تسترتنظيم نع جرمش بدر روين كوميوا تنا وه توناكام بوكيا . او فی الحال عادے یاس اس کے لئے کوئی واضح کلیو می مہیں ۔ اس لئے نى الحال تومين إنتظار كرول كا. اكربيك تقندرن عير كرتى إين بيجا تواس کے بعد دکھا جائے گا ۔ اتھا فدا حافظ "- عمران نے کہا اور رلسورد کاک ایک بار کیراس نے ایک طرف دکھی ہوئی کاب انتظا لی تیکن انفی وہ کتاب کمول کر وہ می ملاق کردی رہا تھا جہال اس نے پڑھنا چوڑا تھا کہ پاس پڑے ہوتے ٹیکیفون ک فنٹی نے اتھی۔ عمران نے باتھ بڑھاکردیسیور انخالیا.

يس على عمران - ايم الس يبي وي الي سي (اكس) بزيان خود سيكنگ" \_\_ عمران نے كما ـ

" توتم بننج كئ مواكيتيا على عمران "\_ دوسرى طرف سے شرومين

كى طنز سے بمراور اوارسالى دى .

"ارے اسے بھائی سے اوی ہے کم کمال چلے گئے تھے یارس نے للنّ مين تو تنوون من بالنب ولوا ديت مختر: ايك براريالي في كوال جي ان نكال كرويكه ليا \_ ليكن سي عيريمي نه ملا \_سناو تماري انتول كاكيا عال سے . كبير سي كور تنده بيماكھيول ير توكھ اند ہونے ياس كا" \_\_\_ عمران نے بشے نوشگوار ووسى كا.

" كُمْجِل قدر جهك رسب مود ال قدر اي بتماري ويني كوبيل ك -على غران . تم ياكيشا سے غامب مو كتے تقے . اس لية ميں فاموث تھا . لیکن اب تم اسکتے ہیں لتے اب ٹرومین کے باتقوں مرنے کے لئے تیار بوجاؤ ۔ یہ بات وبی میں رکھنا کہ تجہاری اور تبارے سائیوں کی وت ٹرومین کے باتھوں مقدر ہو میں سے " \_ ٹرومین نے اس طرح

انتائي سنجده اليح من كما -

"سنائقاكم كي كرها بوتاب ليكن تم توشايد نيم برجمي ول بي ہو۔ ویسے بچ کے بالحول موت کو بمارے بال شہادت کتے ہیں اوار شبهاوت قسمت والول کے نفیدب میں ہوتی ہے . ویسے ایک بات أو بناوكه وه تهارى بلك تحنظر تنظيم ني تهين ناكاى يدكون مزاتين دى . وه تهارا بطولا باس شاكسمير يه توراي بايس كرروا تقا"- غران نے شکراتے ہوتے کیا۔

" میں تے چیف باکس سے کہا ہے کہ تھے اس وقتی ناکا فی کا واغ دصونے کا موقع دیا ماتے \_ اور انبول نے میری بات سلیم کدل ہے. اورس نے ال سے وعدہ کیا ہے کہ یاکیشیاسی کوٹ سروس کو مکمل وار

.ی مالیطانعم ہوگیا"۔ تھران نے مُسکواتے ہوتے دلیے در رکھ دیا ۔ اور دوبارہ اسس طرح کتاب پڑھنے میں مصروف ہوگیا جیسے السے ٹروہین کی اس ویمکی کی فررہ برابرمج پرواہ نہ ہو۔



شرومین نے ریسپورکریڈل پر رکھا اور بھربسترہے اچل کرکھڑا گئے۔

" میں جب یک تماری گرون اپنے ہاتھوں سے نہیں توروں کا فجھے

بین بیس اسکنا" — شروین نے طرشاتے ہوئے کہا اور تیزی سے
سامنے موجود الماری کی طرف برصنے لگا تین ام می وہ الماری تک پہنی ہی
تفاکہ میر بدر کھے ہوئے ٹیلیغول کی منٹی ایک بار مجر نئا ام ٹی گروین نگ
بیس شروین " — شروین نے کے برص کر دیسیودا تھا لیا ،
" یس شروین " — شروین نے سیاٹ لیج بیس کہا ،
" درس باد فی ہور ہی سے شروینی اگر شریک ہوتا ہے جو آو آجاؤ" —
دوسری طرف سے ایک شرکاتی ہوتی اگر شریک ہوتا ہے جو آو آجاؤ" کے بوش بے ایک شرک کرتی اس کو ڈکا مطلب یہ تھا کہ بلیک مختلہ میڈر ہیڈ کو ارشویس کے موشر ہیڈ کو ارشویس کے موش ہے کار کرتے ہے کہ موش ہے کار میل کے ایک شروین کی کہ وائی کو ارشویس کی کار میل ہے ۔
کو میرٹ بے افسیار میں بھی کے کیونکم اس کو ڈکا مطلب یہ تھا کہ بلیک تھنڈر ہیڈ کو ارشرسے کال ان کیسے ۔

رباہ کرکے تمبارا کی ہوا سریس ان کے پائی مجوادوں گا ۔ اور س نے سرصورت میں اپنا وعدہ پوراکرنا ہے " ۔۔۔۔ شروی نے کہا. " پاکیشیاسی پرش سروس کے بارے میں تو میں کچ تہیں کہ سکا ۔ وہ تم بالو اور وہ جا ہیں۔ البتہ اگر تم ہو تو میں اپنا کی جوا سر خرسگالی کے بہت شوقیں ہوتے ہیں ۔ ویسے ایک بات بنا دوں کہ ہیں نے جالا کے بہت شوقیں ہوتے ہیں ۔ ویسے ایک بات بنا دوں کہ ہیں نے جالا تو کوئی چیز ہوئی ہے تم زقی تھے دیا جائے۔ کہ ورنہ میرا ساتھی تو کہ دیا تو کوئی چیز ہوئی ہے تم زقی تھے ۔ اس تو کوئی چیز ہوئی ہے تم زقی تھے ۔ اس کے میں نے سوچا کہ تم پر پاکیشیا کی ایک گوئی کیوں ضائح کی جائے ۔ نے میں نے سوچا کہ تم پر پاکیشیا کی ایک گوئی کیوں ضائح کی جائے ۔

" تہماری یہ ضرائے مجرتی ہو گ ڈبان جلد ہی بتد ہو جائے گی ہم ہمینٹہ کے نئے ۔ میرسے آنے تک اپنی وصیبت و ہیڑہ کھ لو" ٹرومین نے ای طرح سنجیرہ الیح میں کھا۔

"میری وسیت میں تو قرض نواہوں کے 'اموں کی بسس ایک گفتی ہیں۔ اندھم اپنی آئی گفتی ہیں۔ اندھم اپنی آئی کہ کا خوالی کے اندھم اپنی آئی کہ کا خوالی ہیں۔ کا خوالی ہیں اندھاں کے اندھاں کی خوالی مسکواتے ہوئے کہا ، "موت اینے شکار کی بہلے سے شیدول بنیں بھیجا کرتی ہی انتظا کو اپنی موت کا "۔۔۔ ووسری طرف سے کہا گیا۔ اور انہس کے ساتھا

کیونی امنی کال کئے اسے بیند لمحے بی گذرہے ہوں گے کہ میڈکوارٹر کی کال اگئی۔ اس کا مطلب تھا کہ میڈکوارٹر کی طرف سے اس کا فون باتاعد ٹیپ کیا جارہا تھا۔

"لي إلى أبك الخلاع ورست ب اوور " \_ مروين ن

مر ملاتے ہوئے جواب دیا۔ " تم بلک تھنڈر کے گریڑ ون ایجنٹ ہو۔ کیااب تہمارا سٹیش

" تم بلیک تعد رک گرید ول ایجنٹ ہو۔ کیاب تبدارا سنیش بی ره گیا ہے کہ تم بینیہ ور قاتلول کی طرح چندوگاں کو قتل کرتے بھرو اوور" ۔۔ پاکس کے بلیج میں بے پناہ کرفتگی تی۔

"باس يد لوميرا بحي متن ب و اور عيرين ني بيد كوار مرس وعده بی کرد کھا ہے اوور" \_\_ رومین نے چرت بھرے الھے میں کہا۔ " ہمیں تمارے وعدے کا بخربی علم بے اور اس وعدے رتماری ندگی بھی تہیں جن وی گئی متی الکین بیڈ کوارٹر نے اس سارے کیس ك لفنديلي چيكنگ كوانى سے - كيونك تم جيسے ايجنٹ كى ناكا في كائني مطلب بوسک تھاکہ یہ وگ میڈ کارٹر کی توفع سے بھی ہیں ذیادہ خطرناک یں اوراب بلک مختدر کے بارے یں انہیں معلوم میں ہوجیا ہے. اس تنعسلي يكنگ سے وتعصيلات اس على مران اور باكيشيات كرا مروى كے باد سے ميں سامنے آئي إن وان يہ بيلاكوار كو كھى تديد يرت مول ہے۔ بليك تقنظر بيسى بيے شار بين الا توا في تنظيمون كا فائم اس علی عمران اور یاکیشیا سیکوٹ سروس کے دیکارڈ بید موبودست اس ریکارڈی بیکنگ کے بعد ہیڈ کوازٹر نے نہ صرف تہاری ناکا می کومات کردیا سے بلکہ یہ بات مجی سامنے ہگتی ہے کرتمہا داوہاں سے زیج کہ

'ربی کے ساتھ اور کیا بلے گائی'' \_\_\_\_ شروین نے لو تھا. 'از تم چا ہو تمبارے نے محلائی چیز کی کی ہوسکتی ہے "\_\_ دوسری ف سے اللہ

" ہندہیادہ شرومین کا لنگ اورد " کے شرومین نے تیز الھے ا بر کا ا

"س، بیڈ کو ارٹر اٹند نگ اوود" \_\_\_ دوسری طرف سے خارک کی افار سناتی دی .

"لن سر کیافکم ہے اوور" ۔۔ ٹروین نے موڈباند البج یں کہا، " ٹروین بیڈکارٹر کو اطلاع بلی ہے کہ تم تے ابھی پالیٹیایں اس علی شران رے ذن بر بات چیت کی ہے اور تم اب تران اور پاکیٹیاسکٹ سروکس کے فلقے کے لئے روانہ ہونا چاہتے ہو اوور " ۔۔ محاری لبھے میں کہاگیا اور ٹرومنی کی انتھول میں چیرت کی جیکیاں نمایاں ہوگئیں

کے ساتھ ساتھ پاکیشیا سیکوٹ سروس کا فاتم بھی چاہتاہے اس کے بیڈکوارٹر نے فیصلہ کیا ہے کہ اس عمران کے فاتے کے لئے مادام فرنا اد ہاتر کیا جائے اور ساتھ ہی یکیٹیا میں ایک گروی بھی ایٹی کرلیا گیا ہا ہے اس گروپ کا سرمیاہ لاک ہے ، ماوام فرنا تھاسے ساتھ اس تش يرمائ كى اور ساد اكام وه كرے كى يم سائنے بيس أ و محد . تمصرف اس وقت سامنے او کے جب تم دیکیو کے کہ ما دام فرنا یا اس کے ساتھی ناکام ہونیکے میں کیونکہ تم گریڈ ون ایجنٹ ہوا ور گریڈ وال المحنظ ال وقت سامنے آتے میں جب اور کونی جارہ کا رند سے اولا" \_\_ اکس نے کہا۔ أيس أب كى بات بالكل بسي مجه سكا باس . في توأب في بما تقاکہ بیڈ کوارٹر مجھے فرانجین بتیں بابت اب آپ کہ رہے ہیں کہ یں مادام فونا کے ساتھ جاؤں مگرسا سے نہ آوں یہ بھلا کیسے مکن ہے اوور " \_ روس نے حرت بھرے الھے میں کا . " اس كامطلب ب كم تم اس مش كي نكرال كي طور مي الميده واق مے اوربطور گریڈون ایجنٹ سرف اس وقت سامنے آ ڈ کے اگرفرنا تاکام بوجاتی ہے اس سے سے بیسے بیں اور اگر ما دام فناکسیاب ہو مات بع تعرمبين إلكل سامن إنكى ابازت نربو كى سيوكم ذاتی طوریہ جان موں کہ فوا کے ساتھ بھارے برانے تعلقات ہیں . اس لتے میری مفارق پر میڈ کوارٹر نے فوٹاکا انتقاب کیا ہے۔ اس لتے اگر تم چاہوتو اپنے طور پر فونا کے ساتھ بل کر اس مش برای طرح كام كروكه بيد كوار كو اعتراض على نه بو اور تمادا انتقام تعي وا

آبانا بی تماری کامیانی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ بیڈ کارٹرنے پر فیصد کی کرایا ہے کہ پاکیشیا سی کرٹ سروس اور اس علی محرال کا حاتمہ بیڈ کوارٹر کا بغرون شن ہے کو نکہ یہ خطرناک گروب اگر بیڈ کوارٹر کے فاتے کے لئے میل بڑا تو بھر ہیڈ کوارٹر کے لئے شدیدر بی فتعلات کھڑی ہوسکتی ہیں دیکن اس کے ساتھ ساتھ بیڈ کوارٹر یہ بھی بنیل عابتا کہ اس علی عمران اور پاکیشیاسی کرف سروس کو بسید کوارٹر کے بارے میں كمى قتم كاكونى كيومل سكم اور يونكر تمادك اندرانتقامي جذبات وجد ہیں اس لئے ظاہرے کرتم فوری اور بماہ راست ایکٹن کرو گے۔ اور اگرتم اس على عران كے قالداكے تريقيا وہ تم سے بيڈكوارٹر کے بارے میں تفعیلات معلوم کرنے کی کوشش کرے گا اوراب مبرون اینظ بنے کے بعد جس بیڈکوارٹر کے بارے میں پہلے سے جس زیادہ معلوما حاصل میں اسس لئے بریڈ کوارٹر نہیں اس مٹنی پر قوراً نہیں بیجا جا ہتا اوور" ۔ اس نے بوری تفسیل سے بات کرتے ہوئے کہا اور وال ك انتحير الحواكتين اور بونت ميني كية. " باس يد ميرے سائق زيادتى ہے۔ اس كامطلب سے كر رومين كو اس ائمل کے مقابلے میں کم تر نیٹیت دی جارہی ہے۔ اوور " مرومیں کے اچے میں نہ چاہتے کے با وجود ملی اللّی . " تم نے یودی بات توشی بنیں۔ پہلے بات مُسٹاکرو پیرتبعرہ کیا كرواوور "\_\_ باس تے تحقيلے اليح مين كها. " سوری باسس فرماتے اوور " - مروسی نے کما. "تم اس عمران كوتسكست دينا عابيت مو اور بيد كوارش اس عمران

بلجے میں کیا۔

"اوہ لیں سرویٹ فارول سیخڈ "۔۔ دوسری طرف سے کہاگیا اور مھیر چند کول کی فاموتی کے بعد ایک متر تم اور لوچدار لوائی کے اور ایک متر تم اور لوچدار لوائی کے اور ایک متر تم اور اور ایک میری ۔ انواز ریسے دریہ انجری ۔

" بيلو شُومِين فونالول رى بول - أن ج كيسے ميں ياداگئی"\_\_\_\_ فوناک مسلما بدے عجری آواز سنانی دی .

وال کسی جس جری اوادسال دی . \* فوناء بلیک متنظر نے جس مفن کے تے تہیں اور کیا ہے وہ درال بیرامنی ہے میں نے ہیڈ کوارشر سے بات کر کی ہے اور میں جمارے

یرا می ہے اور یں ہمارے ساتھ عاؤں کا ہمیں کوئی اعتراض ترمنبی \*\_ شرومین نے سکلتے سی ٹرم ا

آ پایشیا والے مشن کی بات کررہے ہوناں۔ جہاں ایک شخص علی

عمران کا خاتم کرناہیے میں نے " \_ فرنا نے جونک کر کہا . " کال دی میں نے اسس علی ٹران سے ذاتی انتقام لینا ہے اور تم جاتی ہو کہ ٹرومن جب انتقام مراز اسے تو کیا ہوتا ہے " \_ ٹرون

جائتی ہو کا رویں جب انتقام پر اثر اُت تو کیا ہوتا ہے " \_\_ رویں نے کیا۔

"اوہ دیری گڈ ۔ غیر آدیہ مثن مراجی ذاتی ہوگیا۔ دیری گڈ ۔ فیے بہارے سافۃ کام کرتے ہوئے دائی مطاب آتے گا۔ ویسے مثن طخ بہارے سافۃ کام کرتے ہوئے اسے میں جو تقیقات کی ہے اس سے تجدید لیے ایسے والہ گئی ہے دائی ہوں کہ وہ انسان ہی ہے یا نہیں ۔ بہر مال وہ تجریح ہے تو بہاری میں میں میں کہ ایک ایک مشرط ہے ٹروین کہ تم بہلے تجھے کوشش کرتے دوگے ۔ کیونکہ اس مثن میں میری کام یا بی

بوہائے ادور" — ہاس نے کہا ۔ " ٹیبک ہے میں مجھ گیا ہول اب آپ بے فکر ہیں۔ میں خود فوٹا

سیب ہے ان جو کیا ہوں اب آپ نے مرارین ایل وور ا سے بل کر ساری ایڈ جسٹمنٹ کرلول گا۔ اوور اسے ٹرومین نے صدکی تہ سو سرکیا

صنرکرتے ہوتے کہا ۔ "شیک ہے فیے کوئی افتراض بنیں ہے ۔ تم بے شک فونا کے ساتھ رمل کر اسس شن کوئٹیل کک بینچا و اکبی یہ بتا ووں کہ بتہاری ناکافی فائل معانی موگی . اوور " ہے باس نے کہا اور ٹرویں نے 'پوزٹ بھینچ لئے . " آپ بے نوٹور ہیں باکس آپ دکھیں گئے کہ اس باد ٹرویں انوگوں کا کیا حشر کرتا ہے اور میڈ کو ارٹر کو بھی ٹرویں کی اصل صلاحیوں کا علم ہو باتے گا وور" ٹروین نے مسرت عمرے بھیے میں کہا .

"او - کے بہر مال ہمیں تو اس مخران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کا فاتمر مقصود سے می طرح بھی سواوور "ب یاس نے کہا ۔

" محینک او باس اور " - شروسی نے کہا اور وو مری طرف ا سے اوور اینڈال کہ کر سالط خم کر دیا گیا۔ ٹروسی نے ایک فویل سائس ایا - باس نے اس پر ایک بارچراعماد کیا تھا اور اس نے فیصد کر ایا تھا کہ اس بار وہ باس کے افحاد پر لورا ارسے گا. باکس نماٹر اسمیر ا اف کرکے وہ باتھ روم سے تمکلا اور تحراس نے ٹیلیفول کارپیور ا انتحالیا اور نمبرڈائل کرنے شروع کردیتے۔ چند کمول بعد بی رابط

"ئیبیو با دام فونا ہا کسس "نے ایک نوانی اواز سائی دی۔ \* ٹرومین برل رہا ہو ں فرناسے بات کا قی" سے ٹرومین نے کوشت جاوں گی کیونکدوہ لوگ صرف تبہیں ہی جانتے ہیں تھے نہیں"\_\_\_ فونانے کھا۔

" تھے معلوم ہے کہ تم کس طرح کام کرتی ہو۔ چلو جیسا تم کمو کی فیلے بى بوگا . تم تيار بو جاف . مين اج تمام بندولست كر لول كا اوركل مم یکیشا کے نئے روانہ ہوجاتی گے " \_ ٹرومی نے مکراتے ہوتے کہا اور محیررک ویا ۔ اس کے چرے رومنزیا سکوان كي الد مايال عقر ويس وه وناك صلاحتول سے الهي طرن وا تھا۔ فوٹا ایجے بمیامیں وانٹ ڈیٹھےکے نام سے مشور تھی اوروہ ابتائی بمنگا معاوینم لینے والی پیٹر ور قائلر تھی ۔ اسس کے ربیکار فریس السي ايسي قبل موهد مقع جو بطاهر ما ممكن سمجه جائع تقع ليكن فونان ان وكل كوايسى منصوب بندى سے قبل كيا تفاكه دنيا انگشت بدندال ره كتى تحتى . قرنا بنظام رايك نولهبورت اورنوعوان بيره تحتى يشيرسب ما دم قنا کے نام سے پیکارتے مقے لیکن شرومی جانیا تھا کہ فونا دراصل نمائی فروس فناطرانه ومن رتحيف والى اور مدس زياده مستحك لورث سے ۔ لیکن وہ عمران اور اسس کے سائیوں کی صلاحیوں کوئی یانا تخا- اس لئے اُسے لیتی تخاکہ قرنا وہاں کا میاب نہ ہو سکے گی اور ا خرکا رید متن ار وین کے انتول ہی مکس ہوگا۔ اس طرح بیڈ کوارٹر کو بھی معلوم ہو یا نے گا کہ طرومین واقعی گریڈون ایمنط بننے کے لائق ہے۔ ویسے اس نے دل بی دل میں فیصلہ کر ایا تھا کہ وہ اوناکو پوری طرح کام کرنے کا وقع دے گا اکر کل سیر کوارٹر کو کون شکایت پیدان ہوسکے فیے بے مد فائدہ دے گی میں تبداری تنظیم کے ساتھ ستقل ایکے ہوجا قل گئے ہے وزنا نے جواب دیا ۔ "مٹیک ہے ۔ پہلے تم اپنی پوری کوشش کرلیں ۔ جب تم کہوگی میں

" میک ہے ۔ پہلے تم اپنی وری کوشش کولین جب تم ہوگ میں تب ہی حرکت میں آوں گا میں اپنا گروپ واٹٹ من سافھ لے واؤں گا تب بی رکونی اعراض تو نہیں " \_\_ شومین نے کہا ۔

" فی کا افراض ہور کا ہے ۔ پیلے او وہاں کے لارک گروب کی ٹپ دی تی ہے ۔ برمال میں و مضی پر جانے کے لئے تیار ہوں۔

الدوك فيل رسے ہو" — فوتا نے كہا۔
" س نے پاكہشا ميں وافل ہونے كا ايك پروگرام مرتب كيا ہے
" ميں نے پاكہشا ميں وافل ہونے كا ايك پروگرام مرتب كيا ہے
كون يح في ليتين ہے كہ فيح دو كئے كے لئے پاكہشیا سسيحرث
سرك س نے وہاں سحران كا جال بحداد ہوگا۔ اس لئے ہم پہلے پكشیا
ایک ہم اللہ ماک كافرات ان جا ہيں گے اور كيرو ہال سے لا جا كے ذريع
ايك شروب اليا ہے جو دونوں ملكوں كے درميال ممكنگ كابرنسس
ايك مروب ہم كى كانطوں ميں اتے ہيروال بي جي جاتب دوستان ميں۔
ليے حدكا جياني سے روم ہم كى كانطوں ميں اتے ہيروال بي جي جاتب كے شر

" بنیں ٹرومیں ۔ اس طرح تر بھیں مسل وہاں پولیس اور انی ممکنگ سٹاف سے بھیپ کر رہنا پڑے گا جب کہ میں چاہتی ہوں کہ ہم وہاں وعرف نے سے جائیں۔ دھڑنے سے کا مکریں ۔ ہم سیاعوں کے روپ میں وہاں اُساتی سے جاسکتے ہیں تم میک آپ کولینا جب کہ میں ویسے ہی

-634 36

شیلیقون کی گمنٹی نیختر ہی عمران نے بائی برطھا کرریے وراٹھالیا ۔ وہ اسس وقت دائش مزل کے آپینی روم میں موجودتھا۔
\* "ایحیشو" — رہیور اٹھاتے ہی عمران نے کہا .
\* "بر بیا بول رہی جول ہاں کہیٹی شکیل نے اطلاع دی ہے کہ اس لے اندیکی کے ساتھ ہوٹل لے ایکریک کے ساتھ ہوٹل انکوریٹ ایکریک کے ساتھ ہوٹل انکورٹ میں مارٹیٹ ورقا کم اسے ۔ وہ ایکریکیا کی ایک بینام اور پیشر ورقا کم سے ۔ کس کی دافینیت ہیک نامی موست کے قریبے ایک ہی ہوگ تھی ال

ے بایا ۔ " نم کسے ہدایت دے درکہوہ اس کی مکمل اور بحر نیوز مگرا آئی کیے ہوسکنا ہے یہ مامام فوتا واقع ہی فاص تفسدسے آئی ہو" — عمران نے ہو لباکو ہدایت دیتے ہوئے کہا ۔

"یں ہائی " \_ دوسری طرف سے بولیائے کما اور عمران نے بہترہ رکو دیا۔ مادام فرنا کا نام سن کرائی کی بیٹیان نہیں کی کیری امبراز کئیں. "کیا یہ مادام فوناکوئی فاص تخصیت ہے بوائپ اسس کی وجہ سے اس قدر متفکر نظر آئر ہے ہیں " \_ بلیک زیرونے جبرت نہیں البھے میں کیا ۔ " کچھ الب البار کا کا میں مارہ معرف کے کرن وجہ سے شدہ میں ا

شیحے لیے اصاص ہورہاہے ، دیسے اس کا نام برے ذہی ہیں وجود بولیکن وہ کمل کرسامنے جنیں اگر بالھیگ ہے ہیں لائبر رہی چیک کرتا ہوں" ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور عبر کرئی سے اٹھ کروہ اس ماہباری کی طرف بڑھ گیا۔ فقور کی ویر اجد وہ والیں ایا تو کس کے باتھ ہیں سٹرخ دیگ

کی فال موجود تھی . میلا ہوا . کیا ہو فائل اسس فوناسے متعلق ہے "\_\_\_ بلیک زیرنے

پونک کر کیا ۔

" برفائل ایک بدنام بیشرور قالم واسٹ ڈیقد مے متعلق ہے۔ جس کے ریکار ڈیرکی اہم سیاسی ادر بین الاقوامی خنیہ توں کے مل موجد بین اور اس بیں اسس کا اصل نام ما دام فونا بھی دری ہے۔ لیکن زیادہ فنیلا موجود جیں ہیں اور نہ ہی اسس کا کوئن فوڈیا خملیم موجود ہے "

حران نے کڑی ہے بیٹیتے ہوئے کہا۔ "اوہ کیروکیین شکیل کی اللائ ہے مداہم ہے - اس کا مطلب ہے کریے مادام فوتا بہال کی شخصیت کے قتل کے سند میں آئی ہے "۔ بلیک زرونے انبائی سخدہ کھے میں کہا۔

" بال اگروه واقتی یمی وات در میقرب تو بیر بایشیا کا وق ام ترین تحفیت

\_\_\_

ال کے کمرے میں بیل لیکن خطرے والی کوئی بات بنیں \_ میں ترایا تدرخطرے میں ہے ۔۔ میرانیال سے مجھے تعد جانا جاستے " سے بات کاول آئے کی " - الند بختش تے کہا. عمران نے کہا ور فائل بندکر کے وہ ابھی رکھنے ہی لگا تھا کرٹیلیفول کی " الراو" - عمران نے بونط مجنیج بوت کما -منتی ایک بار تعیرزی اعلی اور عمران نے تؤک کر رسیور اعظالیا۔ "يمال جان مين تريا لول رسي بول - أتي جلد يها ل اجابي الالى ل " الحيال "\_\_\_عمراك ني ركيدوا كات موت كما. سخت يريشان بن " \_ ييند لمحل بعد تزياك بوكملاني موئى أوانه " میں سیان اول رہا ہول عمران صاحب سے بات کراہیں " دوسرى طرف سے سیمان کی اواز سناتی دی اور عمران سلیمان کی کال "تم يبد تففيل توباو مواكياسي" - الران في يوا سُن كر جو بك يشا . "ایا حال دفتر سے اور سے نقے کہ راستے میں ایک کارب س سے رنگلا "اود کیا بات ہے کیوال ۔ کیول فول کیا ہے" ۔ عمران ت سفے سفے کے ایاب ن کی کار کواوور ٹیک کیا اوراس کے ساتھ ہی کار یہ فاتر مگ ہوتی ۔ گول اباجان کے ایک بازویر زخسم والتی " باس المجي كو على سے فرن آيا سے تريابيٹى كاكر بلسے ماحب بير مونى عقبى تشييشر توراكر نكل كنى. درايورت ديد زمنى موكي نيكن ال في تاتلانہ حملہ ہوا ہے لیکن وہ بال بال کے گئے ہیں۔ كاردوك لى فتى اس طرح خوفناك اليسيرفن في كيا . وه كارفائرك "ویڈی یہ تاتلانہ تملیس نے کیاہے ۔ اچا مھیک ہے میں تود فرار بوکتی . درایور کو بسیتال واقل کردیا گیاہے . جب که ایا مال گھر بات کیت اول"\_ عران نے بری طرن یونک کر کما اوراس کے آگئے ہیں اور اب ڈاکٹر ان کی ڈرلینگ کرر یا ہے۔ انکل سلطان می ساتھ ہی اس نے کریڈل دباکہ تیزی سے نیرڈائل کرنے مترفع ک آئے ہوئے ہیں " - تریا نے جلدی جلدی تفییل باتے ہوئے کا . "ا تھا تھیک ہے میں اُ رہا ہول " ۔ عمران نے کما اور رہے وررکھ "جى فريائے "- ايك أواز سناتى دى اور عمران سم كيا كريكونى كرائح كحرا بواء کا بوڑھا ملازم النگر بخشش ہے ۔ "النّہ بخش میں عمران اول راہ ہول ڈیڈی کمال ہیں" ۔۔ عمران "كى نے يہ حدكيا ہوكا \_ يس أت كے ساتة علول" \_ بليك بیرسے ہدی۔ " ہنیں قم الیاكروكہ بورى سيرٹ سركس كوالث كردو - بيرى -چئى جن كردرى سے كوكى بڑا كيس شروع بوگياہے ، اگر ڈیڈى سے نے کہا ۔ \*اوہ تجوٹے صاصب آئپ ۔ بڑسے صاصب آولیتے کمرے میں ہیں۔ ان پر تمار ہوا ہے اور ان کے با زو پر گوئی کا رخم ہے ۔ ڈاکٹراس وقت

كونى فاص بات معلوم بوتى تويى بمبير فون كرواري بيرتم ال كى تلاق كى بدایات جاری کرویا . تھے لیتیں سے کریر سب کھ کری گری ساوٹ کے تحت بور ہاہے " \_\_ عمران نے کما اور تیزی سے بروتی وروانے كى طرف بره ركيا . يند لمول بعد اسسى سنيورس كار فاصى تيز رفارى کوئٹی کی طرف اُڑی میل جاری تھی لیکن ایک موٹر مُٹرتے ہی اُسے اِجانک پوری توت سے ریک لگانے باے کیونکہ اس کھے سائیڈ سے ایک بند باڈی کی کار جملی کی سی تیزی سے سوک پرتر تھی ہو کر لاک گئی تھی اور فیر یسے بی عمران کی کار اس کے قریب ماکرنگ ایانگ ایک اورسرمتی رنگ کی کار ووسری طرف سے اس کی کار کی طرف میلی اور اس کے ساتھ ہی قصا خوفاک فائرنگ کی اوازول سے کو با اکتی . عمران کار رکتے ہی بجلی کی سی تیزی ہے سیدے سے متعے فکو گیا اور اس کا یہ لاشورى اندازى اس كى زندگى بياكيا ورزجس توفناك انداز مي كارى وواول طرف سے کولیال برس رہی تھیں اس کے بعد عران کا بی ما اقطعی ناملن تقاء بيند لمول بعدوى مدصوف فارتك كى موازي رك ميس بلك اس کے مائد ہی وولول کارول کے تیزی سے موم کرنگل جانے کی الموادي مجى سناتى دير اور عمراك في استرسي سراوير كوا محايا - كار کے تمام شینے کیموں یں تبدیل بور کارکے اندر سجمے ہوتے مح بادى تىلىنى بوراى كتى ليكن يونيرك بورش كارتصوصى طورير بوالى كى عتى . اك لتے کون کولی اس کی بیوی یا در کو توڑ نے کے بعداس قابل نہ رہی تھی کہ اندر کمی چیز کو ضرب بہنی سکے اس نے سیٹول پر چیٹی گولیال تو منرور بشرى د كالى وس ربى تقير سكى ان سے كمراك كوكوئى نقصال تربينيا تا -

شران نے بیندل پر ای رکھ کر ایک زوردار چینکے نے دروازہ کھولا اور بھیل نے بیندل پر ایک روردار چینکے نے دروازہ کھولا اور بھیر بابر (کی گئی۔ استے میں دور سے پولیس کا ادول کے ساتران سنائی دیتے اور توران نے ہورش چینج سے پولیس کا انتقال کا آئنا رائی نے۔ یہ سڑک قدرے سنان متی اس لئے بہاں گزیال وال پہنچ آئیں۔ نہ تھا۔ پند کھول بعد ساتران کا آئیا ہوئی دو بولیس کا اثریال وال پہنچ آئیں۔ "اوہ عمران صاحب آپ ۔ یہ آئی کا دہے " سے ایک انگیار نے بوئے پہلے وہ عمران سے ایک انگیار فرانس کا درائی سے ایک انگیار فرانس کا درائی ہوئی طرح میں دوافق تھا۔

" ہاں پہلے توواقتی میری متی لیکن ارب تو ٹنایدکمی کیا ڈیلے کی ہوگی" عوال نے مُسکراتے ہوئے کہا اورالکیٹر ٹھران کواسس حالت پیل مسکراتے وکھے کر جیران رہ گیا۔

" جنبوں نے بھی فائرنگ کی ہے اثمن بھی نقے اور بزدل بھی ۔ بھلا کس سنسان سرگ پر دورسے فائرنگ کر کے بھاگ جلٹ کی صورت می ۔ ہمرام سے گئیں لے کر کہجاتے اور اظمینان سے بچو پر فائر کھول فیتے بہرفال آپ کسس کار کو معرک سے بشامیں ۔ اور فیجے اپنی کار میں ڈیڈی کی کو مٹی مک پینچے ویں " ۔۔۔ کوران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" اوہ ٹھیک ہے آستے میرے بک تھ" ۔۔۔ الْکِیرُ نے جِنک کرکہا اور چیر اکسس نے دوسری کار میں موجد اینے علے کو مزودی

ہدایات دسی سروع کر دیں۔ ہدایات دینے کے بعد وہ عمران کوائی کار میں بٹھاکرسرر حمال کی کونظی کی طرف بڑھ گیا۔ ایس کی پیشانی پر گرى سوچ كى لكيرى أعجرا تى تحليل .



كيمين شكيل كالمكيس ايك بفتك بسطيس تووه يد ديك كرجران رہ گیا کہ وہ ایک بھوٹے سے کمرے میں ایک کرسی یہ کرسیوں سے بندھا ہوا بیٹنا تھا۔ ٹا لون کی باریک رسیول سے اس کے لورے جسم کواتی طرح كرسى سے باندھ دیا كيا تھا۔ كس كے دولوں باتھ كيشت يدكر كے باندھ کے نتے اور دواوں بیر بھی کرسی کے دونوں بالوں کے ساتھ بلاکر باندھ دیتے کئے تھے . موت میں آتے ہی کیٹی شکیل کولے ہوش ہونے سے سے کا منظریا داگی۔ وہ بڑلیا کو ہوٹل کے برآمدے میں موجود بلک وزن برئقه سے ما مام فرنا کے متعلق اطلاع دے کرامجی ال میں داخل ہونے کے لئے مرط رہا تھا کہ لیکانت اس کے سریکے عقبی حصے میں دھماکہ ہوا۔ يه وهماكم اس قدر شديد تقاكم اس كادين فررًا ،ى تاريكى ولدل ي درت طلاك اوراب اسے موش أيا قروه ال كرسي يربترها موا بيھا تھا ۔ اس کے سرکے تفتی رفقے میں اب می دروکی پر لبری دوراہی

عين الفي وه سورج را كاكم أسس يداس قدر فوفاك تماركس في كيا ہو گاكر كمرے كے اكلوتے وروازے كے با برسے قدمول كى اواز کے ساتھ ہی ننوانی متر نم بنی کی اواز سنائی دی اور کیپٹی شکیل یہ الواز سنة بى مجد گيا كه يه نبنى مادام فوناك سے . وه اس طرح بسنتى تھی۔ انتہائی مترغم سنسی۔ جیسےدورکی مندرمیں کالنی کی گھنٹیاں نے رسی بول ائی کمے وروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور کیسٹی شکیل کے لوں رمائی سى مسكل بعث تيركني كيونكه الدر داخل موسف والى وافعي ما دام وزااوا اكس كا وه ملية قد اور كمظ موت جهم والا اسيح في سائتي تحا . ان دولول كى كندهول سے مشير كنين لنك رئ متين اور چيرك يد اليات الرات عقے زمیسے وہ کوئی نامال سی قلعم فتح کرکے ارب ہول.

" ہوہ تو ہمیں ہوسس ای مسر شکیل " \_ ونانے تور سے

كيپڻي شكيل كو ديكيت بوت كها . "بال اتو كيا ہے ماوام نونا" \_ كيبين شكيل نے بڑے معلمتن البح مي جواب ديت بوت كا .

" تم تے جس جوایانا کومرے متعلق اطلاع دی تھی وہ کون ہے" \_ مادام فرنانے بونٹ بینیتے ہوئے کہا۔

"يبلے تم يہ بتا و كر تبارا ياكشياس اندكا مقصدكيا سے كونكه في معلوم سبے کہ تم بیٹیرور فاتلہ بواور بغیریسی فاص مقصد کے اس دور افرادہ ملک میں بہنی اسکتیں" \_ کیپٹن شکیل نے اس کی بات کا جواب دینے کی بیائے اُلٹا سوال کردیا۔

" بعادا جومقفد تقا وه لورا موگياس - مسرتكيل - بم يبال

"اوہ اوہ نے اب یاد آگیا ہے۔ پرشخص کس پارٹی میں تنابل تھا جس نے زیروگن والے کیس میں مرسے ہمیڈ کوارٹر پر تھا کہ کا اور میری پوری ٹیم فتم ہوگی تحق صرف میں نے کہ نکل سکا تھا۔ تھیک ہے یہ واحتی سیپرٹ سروں کا اوی ہے۔ تم نے واقعی درست انداز ہ لگایا ہے فونا " ہے کہس بارٹرومی نے اچھلتے ہوئے انداز میں کما اور کیسیٹن کیسل مسکم اویا۔

سیمی صین کے معرائے ہوئے ہا ،

اللہ م نے اسے گریوں سے فیلی کر دیا ہے ۔ دیکھو مسر شکیل

اب تہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم اپنے سائقیوں کے متعلق تمام

تقدیدل بنادو " ۔ مادام فونا نے نے عد مجددہ ہوتے ہوئے کہا ،
" سیلے تم فیحے بناؤ کہ تم نے علی عمران کو کیے تمال کیا ۔ اگر میں طمن

ہوگیا آبائیں کرویں تماری منتا کے مطابق سب کم بنادر رہ گا"۔۔۔ ہوگیا آبائیں کرویں تماری منتا کے مطابق سب کم بنادوں گا"۔۔۔ کمپین تشکیل کے الیے میں دمی اطینان تھا۔

" شیک ہے ۔ یہ مولی ہی بات ہی ۔ گران کو تلاش کیا گیا مگودہ
پینے فلیٹ پر سے فاتب تھا اور میں نظر ندارہ بھا۔ کس پر میں
نے اسے بل ہے بابر نکلنے کے لئے ایک معمولی تی پلانٹ کی کہ اس
کے باپ پر قالانہ تملد کیا ۔ اور میراس کی کو تھی کو جانے والی سنان طر
پر پلٹنگ کر لی گئی ۔ ہماری پر ترکیب کا خیاب دری ۔ وہ سورش کا دمیں
بیٹھ کر ادھراکیا اور ہم نے اس پر فار کھول دیا اور اسے کار میت گولیوں
ہیٹھ کر ادھراکیا اور ہم نے اس پر فار کھول دیا اور اسے کار میت گولیوں
ہیٹھ کر ادھراکیا ۔ ور فانے جواب دیتے ہوئے کہا ۔

ایک و دی توقل کرنے اُسے مقے اور وہ قبل ہوگیا ہے ۔ اسس کا نام علی طران ہے ۔ کیا تم اُسے مائنے ہو " ۔۔۔ ما دام فرنانے تؤکس کمیٹی شکیل کی انکھول میں ویکھتے ہوئے کہا۔ " ماں ایمی طرح جائنا ہول۔ وہ فائر نیم جزل انٹلی جینس سرحمان " ماں ایمی طرح جائنا ہول۔ وہ فائر نیم جزل انٹلی جینس سرحمان

کالٹ کا ہے" کینٹن شکیل نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ دون شخصہ قری کی کہ یں لگالہ سریر کو تو و الکارٹر

\* و آیا یہ تحض کھے میک آپ میں لگ آہے۔ اس کا چیرہ یالکاریک ساہے " \_\_\_\_ اچانک ساتھ کھڑے ہوئے ایج کی نے و لئے ہوئے کہا۔ " ارسے ہمیں ٹروین ۔ میں اسے جانتی ہوں اس کا چیرہ قدر تی طور پر ایسا ہے " \_\_\_ ماوام و نانے مڑکر اینے ایج کی ساتی سے کہا اور ٹرومن کا نام مُن کرکید پٹن سے میں کھی چونک رہا ہے کھونکہ ٹروین کیس کے متعلق ٹرومن کا نام مُن کرکید پٹن سے میں کھی چونک رہا ۔ کھونکہ ٹروین کیس کے متعلق

روی و مام فرسین کا علم تھا۔ اسے تمام تفصیلات کا علم تھا۔

" اوہ او کی موت کیوں مالع کردہی ہو ۔ گولی مارکر تھ کوواسے '۔ ٹروین نے معنہ بناتے ہوئے کہا :

" میرا خیال بے طرومی کہ یہ متحق یہال کی سیکوٹ سروس سے
متعلق ہے کیونکہ جب پر حقق یہال کی سیکوٹ سروس سے
متعلق ہے کہ کھی۔ یہ اس وقت پاکیشیا کی مطری اخلی چینس میں
عقال لیکن اب یہ جس انداز میں ہو طل میں میرے متعلق انکواری کو یا تھا
اس سے فیے شک بٹرا کہ ہوسکتا ہے اس کا اب تعلق سیکوٹ
سروس سے ہوگیا ہو۔ اگروائتی الیا ہے وکھیراس سے ال کے
ساتھوں کے متعلق تفھیلات معلوم کی جاسکتی ہیں " سے مادام فونا
نے کہا۔

فرير الم توكيد قالاتم ني "كين شكيل في اس طرع موال كي عليه و أن على طرع موال

" تم في ويكر مس طراح يونك شيداى طرح من بي بيس وكيت مى يهيان أى اسس كم بعدتم في مريد متعلق التوارى في في اس كا اطلاع مل كمي بينا في من في بيس الخواك ما في علم دب ويا. تم تركبي جوليا كوفون كركم مريد متعلق اطلاع دى. فون لوق سي نطحت مى تم بر تماريا كيا اورتم في مورث كما علم من بهال يهنيا ويت كم جدب كرم محم اس وقت كمران كة شكاد كم لية تكل كم المحمد من في المراح التي تعكل كم المحمد على المراح التي تعكل كم المحمد عق سي المراح التي تعكل كم المحمد عق المراح التي تعكل كم المحمد عق المراح التي تعكل المحمد على المراح التي تعكل المحمد على المراح التي تعكل المحمد على المراح التي تعكل المراح التي تعكل المحمد على المراح التي تعكل المحمد على المراح التي تعلق المراح التي تعلق المراح التي تعلق المراح التي تعلق المراح التي التي تعلق التي تعلق المراح التي تعلق المراح التي تعلق التي تعلق التي تعلق التي تعلق التي التي تعلق ال

" فوناکیا ہم بہاں کس لئے آتے ہیں کہ یدگری پر پیٹھا سے اور ہم اس کے مائے تھروے ہوکر اس کے سوالوں کے بجاب فیتے دیں"۔

اجانک طومین نے تیز الھے میں کہا۔

" شروس عواہ فواہ جدباتی ہرنے کاکیا فائدہ ۔ تم نے دیکھاہتیں کہ میں خواہ فواہ ہو باتی ہوئے کاکیا فائدہ ۔ تم نے دیکھاہتیں کہ میں خواہ کو بیا ہے جان کا کی کھی کا دو ایس میں ہوئے کیا ہے ۔ اب اگداس سے دو چار بتیں بوجے کی ہیں کہ اور میں ہوئے کیا ہے ۔ اب ہماری بادی ہے اور میں ہوئے کیا ہے۔ اب ہماری بادی ہے اور میں ہوئے کیا ۔ وفنا نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ وفنا نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔

" یل بهال ان لوگوں سے بہلے کمایکا ہوں۔ فونا ۔ یہ لوگ انہائی مکار اور سیار لوگ ہیں۔ اب تم نے دیکھا کہ بیقفس کس قسدر اطبیال سے بیٹھا ہوا باہی کردا ہے بیسے اسے کبی فتم کا کوئی قطرہ ہی

ربو" \_ مرومی نے ہونٹ جاتے ہوئے کیا۔

"ان کی مکاری اور عیاری فوناکے سامنے ہنیں جل سکی طوس الکوئی الی و کیا ہے سامنے ہنیں جل سکی طوس الکوئی الی و کی دیکھنا یہ اور کی کر سرح براں کے اور سوال الکر مہیں کوئی صرح مذرب ۔ اس کے بعد اگر تم نے میرے سوالوں کے جماب دینے میں ذراسی می بیکی ہسٹ دکھائی ، لا بھر مہاں سے جم کا ایک ایک دلیسی علی دی ہوجاتے گائے۔

فرنانے انہتائی سرود ایھے میں کہا۔ " ما دام فونا - تم واقتی شاطر عورت ہو کیونکہ میں دیکھ رہا ہوں کہ یہ تحفق طرویوں جوکڑت تہ کیس میں توانہتائی خود النما دی اور تیز رفتاری سے کام کرنے والا نظر آتا تھا۔ تہما رہے ساھنے کس طرح اتحق بنا کھٹرا سے ۔ تم دولوں پرسو چاکہ توثن ہورہے ہو کہتم نے عمران کو ما رویاہے مالان بحق نے کہسس کی لاتق اپنی آئکھوں سے ہیں دیکھی صرف کار پر فاریک کمکے تم مفتن ہو گئے کہ عمران مرجیا ہے ۔ امجی پید تجول ابد جب عمران تہمارے ساھنے موجود ہوگا تو تو ہیں بھتیا اپنی جمافت پر خود مشر مندہ ہوتا

یر کے گا " کی بیٹن شکیل نے سرد بہتے میں کہا .
"بو ہم قیم میرے ماننے عالاک بننے کا کوشش کردہے ہو۔ جانت بو میر میرا نام فرنا ہے۔ میں جو کے کہتی ہوں وہ کرکے می دکھا دیتی ہوں .
شکیک ہے تم چیٹی کرو ہم خودہی سیرک میں مروس کو آلاق کر ایس کے ساتھ کے " ۔ مادام فرنا نے انتہائی تحقیلے بہتے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کا ایر جانتھاں میں لے کی ۔ کہا کہ جو کا بوروا تھا .

السط سيح كرا. احد فوناجي قلابازي كما كرسيدي سول في كم يع كر كر شويي يكلونت أيدلا اور يمر ما وام فونا كوسائ لية لية دوباره فرش يد جامرا ، اور اس كے بعد تو الى دونول يى برائے وشيا شا الدازين ایک دوسرے کو حتم کرنے کی جدد جہد شروع ہو گئی کیٹی شکیل فاموال بیشان دونوں کے درمیان مرفے والی یہ خوفناک جنگ دیکھ رہا تھا اليته اس نے جس مقصد کے لئے سوالات کتے ہے وہ مقعد یمی تھا اور وہ اپنے مقصد میں کا میاب رہا تھا۔ اس کی کلائی میں وجود کرنے کے تیز دھاربلیڈوں نے بینت یہ موجود فاصی رسیوں کو کاط دیا تھا۔ ليكن المي كافي رسيال رسيّ تحتي اوروه مسلسل انبير كاشنه مين مصوف تما. ایانک رومی نے جمب نگایا وہ ففایس انیلا اور دوسرے کھے اسس کے محملے بوری قرت سے فرناکی اف پریشے اوروا کے ملق سے ایسی وازنکلی جیسے اس کے جعمرسے اس کی روح بھی اس اواز کے ساتھی نکل کئی ہو۔ وہ بری طرح بھڑ کئے گی۔ " تم روس كے مذائف مك كئي تين "\_\_ روس بنورين في ورت يان

" تم شُوی کے مذاک ملکی تیں " \_ شوی نے ورشیانہ انداز میں کہا اور دوبارہ جمیب مارر گیٹے ما رئے ہیں اسے مردی نے ورشیانہ دولان کی اور دوبارہ جمیب مارر گیٹے مار نے ہی لگا تھا کہ فرنا کے دولان کھنا مہر کے اور سے مقاب کے میں ایک زوردارد حملے سے شے گرا ، اسس کے ملق سے ایک جمیانک جنے نکلی اور وہ بری طرح انتھ پر ماری ہوا تھ ہے ماری ہوا تھ بی ایک جو نہ بی بیٹ کر مذک بل گری اللہ انتھے کی کوشش کی لیکن دوسرے لیے وہ بی پیٹ کر مذک بل گری اللہ بھرای کے انتھ بریمی سیدھے ہوتے گئے .

"ب تم خود جذباتی ہورہی ہو فونا ۔ ایک طرف ہٹو میں خوداں ہے پوچیا ہوں ۔ یہ دورست ہمرد ہاہے ۔ تہاری وجہسے ٹرومین واتی اپسے اصل کر دارمیں سامنے تہیں آراج "۔۔۔ ٹرومین نے بڑے بھیلے اندازمیں ماوام اوزاکا با زویکٹ کرایک طرف وحکیلتے ہوئے ہما ۔

ر تت تت تم میری قبلی کرے ہورٹرومین کے مادام فرناک " فرنا تخصے سے چی بڑی ۔

فونا تصفے ہے پہنچ رہی۔ \* تم جاکر ہمرام کرو فونا۔ نہنا لاکام ختم ہوگیا۔ اب بیر میراکیس ہے میں خوداس سے نمٹ لول گا ۔ جاقہ " — طوعین نے انہتائی سرد لیہ مد سر س

"اوہ ہماری پرجرات" - مادام فرنا واقی تصریع یاگل ہو کی اور دوسرے کے اس نے فائق میں بیکو ی ہوتی متین کی کافیگر وبا دیا لیکن ٹرومی شاید پہلے ہی اس روعل کے لئے تیار تھا ۔ اس لتے وہ بیلی می تیزی سے اپنی مگر سے اتھا اور ما دام وزاری طرح جیتی ہونی کسی گیند کی طرح اُجیل کر گھرسے کی فیوار سے جا سکوائی۔ طروس نے ہوا میں اچیل کراسی پر بڑی ڈور دار فلائنگ کک ماری تقی ای طرح مادام فرناکی چلائی ہو لی کولیاں اس کے جسم کے میتھے سے تعلی کا محتیں اور اس بنے مادام فوناکواچیال دیا تھا۔ مشین کیس ان دونول کے ما تقول سے نکل کمی تعین ۔ طومن فلائنگ کک مار کر قلامانری کھاتے ہوتے بیسے بی سیدحا ہوا: ونا دلوارسے شکراکر اس طرح وایس آتی جیسے اس کے جسم میں ہڈلول کی جگر سیزنگ لگے ہوتے ہول دوسرے مے روس اس کے بیروں کی زور وار مرب کھاکر لے اختار بی ابوا

واہ اسے کتے ہیں لڑائی " \_ کیٹن شکیل نے ممکراتے ہوئے ابدوہ دوبارہ اندر کیا۔ اس نے پھائک بندکیا ور میرتزی ہے اس

كيين كيال نے إلى دولول كى نبض دعميى واسے اخارہ ہوگيا كرائى جاركا "تفعيل بناة \_ كيام اتحا" \_ دوسرى طرف سے إيسوك

لے ہوئی بڑے تھے بھر میسے بی وہ دروانسے میں داخل ہوا۔ اجانگ

کہا اور اب اس کا با تہ تیزی سے حرکت میں اگیا۔ چند لمول بعدوہ کمرے کی طرف بڑھ گیا جس میں اس نے تیلیفون د کھا ہوا دیکھا تھا۔ ایسیور ساری رسیاں کا ب کرائری کا گرفت سے ازاد ہوگیا ، اس نے سب انٹاکراس نے ایجیٹو کے فضوص بنرواک کرنے سروع کر دیتے . سے بہلے دہ کی بونی رسیال انتخابی اور مجرما وام فونا کے دونول اکھ " ایکٹو" پیند کمول بعد ہی ایکسٹو کی اوار ساتی دی۔ پشت بر کرکے باندھ دیتے - اس کے بعد اس نے روم کی کویٹ آواس " میں شکیل اول رہا ہوں بناب کریں ٹاون کی کوئٹ نمرائیس بلاک بی كے منرسے طويل سائن تكل كيا - وہ اب شرويين كے بے بوش بونے الى بدال شروين اور بيشر ورقائد مادام فونا بے بوش كے عالم ميں موجود کی وجہ سمجاتھا . شروین جس جگرگرا تھا و مال متیں کن برطی تھی اور میں 🐧 باور میں نے امہیں باندھ دیا ہے " \_ کیپٹی تعکیل نے بڑے سیجیدہ گن کی ضرب اس کررٹھ کی ہڈی پر لگنے کی وج سے وہ سے موٹ ہوا تھا الیے میں کہا .

ير موت ميں نما سكيں گے . أي وراصل بامرى فكر تقى گواب تك إى طرح سيات ياہي ميں كما اوركييٹن تكيل كے بوٹ بينج كتے . اس کسے کمی ودیکتے تو یہ اندازہ ہوگیا تھاکہ اسس کوٹھی میں ان دولول کے 🕽 اخیال تھا کہ یہ خررشنتے ہی ایکٹو پوئک پرٹسے گاکیونکہ یہ خرکمی کمی لحاظ علاوہ اورکونی متنفس موجود مز سے ورنہ بس انداز میں یہ دولول الے اسے دحما کے سے کم مذمتی لیکن ایکسٹور خبر کار د عمل بالکی اس طرح بھا تتے کوئی نہ کوئی صرور اخد ہا کیونی کمرے کا وروازہ کملاہوا تھا۔ فاہر ایسے اُسے پہلے ہی اس بات کی تو تع تقی . بہر حال کیپٹن تکیل نے ایسے سے ان کی چینی اور اوانے کی اوادی لاز گا اور کی میں میں میر بھی اے بوٹن ہونے اور میر بوٹن یں آنے سے لے رال دواوں کے لے بوٹن چیکنگ ضروری تھی۔ چنا نیر اس نے ایک مشیق کی اعمانی اور دروانے کی بوئے تک دوری تعقیل بنادی - ماتح بی اس نے عمران سے متعلق می ان سے باسرنکل آیا ۔ تحویری دیرلیداس کے اندازے کی تقدیق ہوئی . اوران کی تفتیح بی با دی ۔

يه ايك چوڭ سى كو كلى تقى جى بين كوتى دوسرا أوى موجود نر تعاب صرف 📗 "تليك ب تم وين ركوس كران كومجيج را بول عمران يرعملومرور يورى يى دوكاري كمرى تقير اور يماكك مى بدر تا كييرة فكسل في اداب ككن وه في كياب، \_ اليمتو في كما اور اس ك ساتم ،ى يعاكك كمولا اوركوفى سے بابراكيا - وه دراصل اس علاقے ويك الطرفتم بوكيا كيين تكيل نے ايك طويل سائس ليتے بوت ركيدر دكا. كرناچا بها تكا تكه اكيستوكو نون ير اس كي تفعيد ال بنا يكيد و بابرنكل و ديروه أسس كمرير كي طرف بطه كي جس مي مادام فرنا اور وييروه اس نے دیکھاکہ ہرگری ٹاول کا علاقہ تھا۔ کوٹھی کا تمبر اور بلاک دیکھنے کے

رار

س کے سربر ایک زور دار درباگی اور کمیٹن شکیل ہے اختیاد لوکھ اور اس کے سربر ایک زور دار درباگی اور کمیٹن شکیل ہے اختیاد لوکھ اس کے کہ داروں کے ساتھ میں اس کی کمر میں لوہ ہے گا کو م ساتھ ہیں اس کی کہ دربات میں کے دربات میں اعماد تھے جوڑ گیا۔ دربات سے جو کہ خری احسان اس کے ذربات میں اعماد تھی وہ بھی تھا کہ دوہ ہست ہو بچاہے اور اب اس کے زرندہ بچ جانے کا کوئی امکان یا تی نہیں رہا اور بجر راسس کا ذربی موسی گھری دلدل میں اعمید کے دربات کی گھری دلدل میں اعمید کی کھری دلدل میں اعمید کے تیا ہے کہ دو بالور ایک ایک کی دربات کا دربات کا ذربات کی گھری دلدل میں اعمید کی گھری دلدل میں اس کے تیا تھا کہ دربات کی اعماد کی گھری دلدل میں اعماد کی گھری دلدل میں اعماد کی گھری دلدل میں اس کی دربات کی دربات کی اس کی کھری دلدل میں ایک کی دربات ک

6/2.

نمفن چیک کی اور اس کے ذہری کو ایک زور دار جٹکا لگا کو نکر کیپٹی سیل کی نبعض اس مدیک ڈوب میکی تھی کہ شایدوہ چند کموں کا ہمان "كييش شكيل كوسير خرص مروس ميں ہونے كى جاتے سياست وال مره كيا تھا۔ عمران نے جلي كى سى تيزى سے ايسے دونوں الم تحول ميں الثاليا بونا چائینے تھا "۔۔ تمران نے رہیےورد کا کرمسکراتے ہوئے سانے پیٹا اور تیر دوڑتا ہوا وہ واپس اپنی کار کی طرف لیکا. اُس نے یمال بڑتھ بلک ذرہ سے کہا اور بلک زرومی سن بطار کیٹری شکیل نے چنکہ کرائے احتیاط سے پیدئ کی طرف سے اپنے کا ندھے پر ڈالا اور تجر بھی بادیا تھا کہ اس کونٹی میں سرتی اور بلیو کلرٹی کا رہے بھی موجو دہی اس کار کا عقبی دروازہ کھول کر اس نے کیپیش تکیل کوا دندسے منہ بی دولول نے عمران نے بلک زیروکو کہ دیا کہ وہ سیکرط سرکس کوال کادا اسیمل کے درمیان مناویا۔ عقبی سیسط پر اس نے السے اس لے نہ کی ملاش کا حکم والیں لیے لیے ۔ اس کے ساتھ ہی تکران نے واکش مزرل کٹا اتھا کہ جیٹکا ملکنے سے وہ نیچے گزے تا فا اوراگروہ نیچے گر جا آتی میر کے گیرا ی سے دوسری کار لی اور محیروہ کریں ٹاون کی طرف روانہ ہوگیا گیا جیلیا اس کی موت کا سبب بھی بن سکتا تھا۔ دروانہ بند رے مران جس وعلى كے متعلق كيين شكيل نے بتاياتها اس كا بھائك كملابواتها - اول أيول كر دُرائيونگ سيٹ پرينيما. دوسرے نجے كار ايك مباطران ليے کھلا بھا کیا تک دیکھ کر تعران بڑی طرح ہونک پڑا۔ سامنے نفوائے نے کو بھی کے محیدہے سے یا ہر سکی اور تھیریکے بڑھی اور طوفا ان کی طرح وہ لن باورج می فال برا تما مالانتر کیٹرٹ کیل بتا بیجا تماکہ اور چ میں دوکا را اس کو آگے بڑھنے گئی۔ کاری رفبارا ک قدر تیز کتی کہ اس کے انجن سے موجود ہیں اس کا تو ہی مطلب ہر سک تھا کہ کیٹر ہی گئیل کے فول کو اس کیلنے والی آواز سے ہی سٹرک پر دوڑنے والی کاری کائی کی طرن سٹتی ادر مران کے بہال پینینے کے درمیان کوتی خاص وا قد بیش ایکاب عمل جلی جاری میں ،عمران موسط بھینیے کارکو اس کی ابتال دفار برازائے كادكو يا كل كانديوري مك الديات الله يهي كالساحاس والعارا على مي وريداس في دقاراً مسترندى واست من رايك کر کو تھی فال پڑی ہوئی ہے . وہ کارسے اتباء اور بھاگا ہوا کو تھی کے انعلی لیاسی کی تی گاڑلول نے سازان ، پاکرائسے رو کنے کی کوشش کی لیکن ظاہر د افل برگیا . احتیاطًا اس نے راوالور الحق میں لے ایا تھا لیکن مجرایہ سے قران مجلائس طرح اُک سکا تھا۔ راستے میں ایک مصروف سڑک كريدين داخل بوتي وه فخمك كردك كيا- مائ كييني كيل اونيا فني جن يراز يفك كا ازدمام قا. دومرا راستر ببت الويل تقا. منریرا ہوا تھا اور اس کی کمرا ور پہلووں رگولیوں کے دی بارہ زخم وہا اس لئے تعران نے کار اس شیف والے ماستے پر ڈال دی وہ بلاز تے تی یں سے تول نعل تعلی کر سائیڈوں میں بھیل گیا تھا۔ گھران تیزی ہے جلدہ سیال پینچنا جا بتا تھا اور جسے ہی اسس کی انہالی رف رہے ووالی

دى تى كراس نے ٹرويى اور مادام فو ناكواليں ميں لڑاكرال دونول كوقا

کیٹین ٹیکن کی طرف لیکا۔ اس نے جب کررسے سے پہلے اس کی برق کا راس سڑک پر بیٹھی۔ یورٹی مٹرک پر جیسے مجونیال سا اگیا۔

لمرال کے بانتوں میرنگ مسلسل ای طرح تھوم رہا تھا جے ا مشين سيريك كوانتمال مفارس والي باير سلسل محمال وبي باروي وہ بن کار کو دومری کارول کے درمیان سے انہالی جرت انظر انداز ے ماف نکا لے جلامارہ کھالیکن ہروومیے قدم پر اس سے بی کے لئے کارل زوروارو عماکول سے ایک وامرے کے ساکھ کلالی ا بالتي فين يشن قراك كواس وقت كمي جيزكي يدواه تر فتي وال مك اس مرف كيس الشكيل كالأك تان عالت كي جوت كي طرن إلى التيريد إسراعل أيا. برق حتى اور نيرا ي دفيار سے كاد دوراً كا بي وه كا ضركار كسيسيّل من استال مك كيان كالمك يتي الكياراي من الدروي اور فير عفاة مر سے اپنی دروازہ کولا اور سیٹی شکیل کوال نے آجستر کے بالمرمسية الوي شكيل المي زيدة فعالي الى كالات يتند عاليا الله عراق الرال في المدال في الكال التي يدع ك إلى الحاكم ونریشان وا اور بچروہ بڑتی محا جسینتال کے آریش کشیر کی طرف وور بداء ره مسيمال کے افارن واکٹر مدیق منام نے کری

ا کیا ہما " ۔ قاکر مدلق نے اس کی بی و بھاد کی کرو فر سے باہر تھتے ہوئے کہا۔

آ ڈو اکٹر اسے دیجیوں جہلی کرد۔ اگر کیٹی شکیل کو کچے ہوگیا آ عمد ایٹ آپ کو مجمی معاف نہ کردن گو ''سے فران سے بچٹ کر کھا میکن اسس کے قدیم نہ کر کھا در معا سیدھا آپائین فیڈ کے اندر پہنچ کی وکٹر معدی بچی قران کی دراس کے کہ مصابر فرسے بورٹ کمیٹل شکیل

که جالت دیگوکریدی حرائی از کلیادگیا، اسس نے کمی آن آن کراپنے آفیا۔ کومرایات ویڈا مٹرورٹا کردیاں، توران نے سٹرمیٹر پیکھیٹن کلیوں کوارنے مُنٹ کا دیا داور میروال کا تبستی و کیلنے انٹا، ٹوکٹر میرٹی اورائی وہ آسے افلہ تیزی سے مشرقی کئے گرواکٹ ہوگیا ۔ افلہ تیزی سے مشرقی کئے گرواکٹ ہوگیا ۔

تعدیر میں میں کی بیٹن تکمیل کیے فون کا گذیب دیکو کر سے آب البان کا کا \_ قرائع دسائق کے بیٹن کر کھا اور ایک واکٹر دستا ہو افریت ہے \_ قرائع سے امر انتقال کیا۔

سیرسے ؟ برس مان فی ان من سب رفت والنامریو آی ای گیا ہے۔ آئی میں ایک شرک اللہ سے فی صب جو کر کہا ، وُاکٹر میڈ ایکٹر کے گیال سے فی صب جو کر کہا ،

تے۔ نے تونظرہ لاق ہو آیا تھا کہ تھا ۔۔ وہ ان کا رک ہے ہے۔ لاے گی ہے۔ رُدُاکٹر صوری نے بیٹنے ہوئے کیا۔

م کیمیٹی کیکس میرا سائٹی ہے ڈاکٹر معمانی افررای کی موت نیزی اپنی مورت کھی میں فہران سے انہانی پر معموش طبط بین کھااورڈ کھیم

عدى في التياد مريطاني الكار

عمدی ہے احمیار سمر ہوہے تھا۔ '' آپ لوگول کے درمیان ہو خبت اور پینکوش گئٹ ہے وہ '' دور پی دائمی کایاب ہے رہی مفرقہا مے آری ہونے پر سام مسال کو میٹول کی عرال بچکیال ملے سے کردھرکے دیکھا ہے ''

سے ہیں۔ ''سرنساطان کومیرانس رونے کا اوقع انہوں بن اورانپ و کرائی اس سے تھے۔ کو جانے بی بول کے کرجسس عرب اینٹ انہوست کے

1 11 . 22 6 0 2 186

ایکسٹر نند ۔ بیند تیل بعد دومری طرف سے لیکسٹریٹ کے۔۔ فضوص اواز انجیری ۔

ہے ور میان سی بیٹیولم کی المراق حرکت کردیا تھا۔ کی جی سے کی کم مُكَمّا قَالِيكِي بِيرَاسِي كَا مَالِتِ أَيْتِ ٱبِمِيرَ الربل بمسفيقًا. اور نظران کے ماتھ بی قران نے بے افتیار کمی کھے مائی مترو ما كرديت . أب إلى فوى إورا أمّا . يست ال الما والأول إ سے ان رہا ہو۔ وَالرُّصِولِيُّ مسلسل البِنے كام يَّ اعروف قا من قرما في البارك مع ما في قالزون كومرايات في ويتاماره ار ایک دانر میش شکیل کے بازو ڈال مسلسق مثلث اجملشز ما يُلُوهِ وجر أيرانشي فم مود. اوجر يُمِينُ شَكْلِل في حالت في أَوَ ے بار اور کی روائل اس بار و و لیکینی حوث سے انکا لالوالی المهارك بوقران ما دب كيبيل شكيل كوى زغركى كل بها والراصياتي ستازيري كالعقام كرية بوب مرا فرخرال ستركه التعليم والمنز وأب في والتي التعالي التعالي التعالي التعالي التعالي التعالي التعالي التعالي التعالي العامية الأسر فرال في منكلات برت بها ورفيروا

مند فی کے ساتھ قادیاتی روم سے ہام آگیا۔ ''بھر کو بیال تھی تال کینی شکیل کے جسٹم سنے ، ایک گول سب ''عمرانگ کی وہ ہی ول سے نیند منتی میٹر دف رنگ کی تھی ور دا ' فن بیعت نبی '' متی — ہوا کیا تھا ''سے ڈراکٹر عیدیئی نے وفیا ''بیٹی کرکی

النظار كها . قارنگسادگای کی سه اور كها بوزیقا" ب شران نیده منگل جو سه كها و رژاكم زندایق پوتاگ زیده انتیار بیش پژاه . منگر چه تها در وژو تو حال بیما . ورز نم جهانها متاتی شظیم کی مدورهاہ مل کی ہیے اور اسس مقاتی شغیم نے انہیں گریں ٹاؤن کی کوئٹی ٹیر اکیس بلاک پی توالے کی اور سائدی دوستے ماڈل کی ٹوٹا کارپر جن میں سسے ایک کارکا زنگ سرمتی اور دوسری کا بلوسے انہوں نے سرر مان پر قاللہ تھا کہا اور کیر ٹھر پر تھا ہوا ۔کمین فلیل سے انہیں قالو میں کرلیا لیکن کیھروہ اسے شدید ڈئی کرکے نکل گئے ہیں تیم وزی طور میں معلومات عاصل کر وکرکون می معافی منظیم اس کامیا تھ ہیں تیم

ری ہے ۔ ۔ ۔ گران نے الکر کو تفصیل باتے ہو ہے کہا . " میک ہے ہاس ، میں معلوم کرفل گا ، اس کو تی کی وجہ ہے اس کا

ایته اسان سے بیل جائے گا " \_ طالیکونے جواب دیا . " او کے بر التمیٹریہ بات کرلینا " -- عمران نے کما اور محیر رلسيور دكه كرا كله كعرا المراء الى لمح واكر ورلي والي وفتريس وافل موا۔ عمران نے کیسٹی شکیل کے متعلق او چھا تو ڈاکٹر صدایتی نے بایا کہ اب اس کی مالت بالکل خطرے سے باہرہے لیکن اسے ہوش دیر یں آئے گا۔ کمران ڈاکٹر صدیقی کاسٹ کریہ او اکر کے وفتر سے یا ہر أكياء اب وه والتش مزل جاكر ردين اور فونا كي لاش كے لئے کوئی فاص منصوبہ بہندی کرنا چاہتاتھا ۔ کیونکہ جسس انداز میں یہ دولول كام كررسے تھے اگر الهيس مزيد وهيل دى كى توبيكول فطرناک کام بحی کر کتے تھے۔ اس لتے عمران عابت تھاکہ جلد ازجسلد الديد لا تح وال جسب . يمي سويت موا وه ابر يوريع مي أيا جب ل أس كى كار وود عنى اورحيت المول بعد وہ کار لئے سبیشل سروسرسیمال سے یا ہر سکا۔ ہوگے ہیں " \_ بلیک زیر و نے سرد الجے نیں کہا.
"جی ال . اور اب اہمیں تائی کرنا نے مدمزوری ہوگیا ہے۔
اگر کا دول کے متعلق کوئی سراع بل جائے تو تورکم از کم یہ معلوم ہو
سکتا ہے کہ کون می مقامی تنظیم ان کاساتھ دے دی ہے "

" ہوہمراسس کا مطلب ہے وہ دواول یے کرنسکل جانے میں کامیا-

" بین ہدایات وے دیا ہول" ۔ دوسری طرف ہے ہاگیا "
اوراس کے ساتھ ہی رابطہ نتم ہوگیا۔ ای لیے ڈاکٹر فیدلی کی کام
سے ای کا کہ اہم جیلا گیا تھا۔ کر ایس نے داکٹر فیدلی کی کام
نبر ڈاکٹر اہم جیلا گیا تھا۔ کر ایس نے کی گیا ہے کہ کار ایکٹر کام
اینے کمرے میں ہوجود ہوگا کی ہم بہرطال وہ بمیشہ پہلے اس کے
کمرے میں ہی فون کرتا تھا اور بھیر چیڈ طول بعد دوسری طرف سے
کمرے میں ہی فون کرتا تھا اور بھیر چیڈ طول بعد دوسری طرف سے
کمرے میں ہی فون کرتا تھا اور بھیر چیڈ طول بعد دوسری طرف سے
دیا۔ اس کا مطلب تھا کہ ٹائیگر ہمیں گیا نہ تھا کمرے میں ہی ہوجو دتھا۔
دیا۔ اس کا مطلب تھا کہ ٹائیگر ہمیں گیا نہ تھا کمرے میں ہی ہوجو دتھا۔
" ٹائیگر سبیلنگ " ۔ پہنر طول بعد ٹائیگر کی اور از سائی دی۔
" ٹائیگر سبیلنگ " ۔ پہنر طول ایعد ٹائیگر کی اور از سائی دی۔
" ٹائیگر سبیلنگ " ۔ پہنر طول ایعد ٹائیگر کی اور از سائی دی۔
" ٹائیگر سبیلنگ " ۔ پہنر طول ایعد ٹائیگر کی اور از سائی دی۔
" ٹائیگر سبیلنگ " ۔ پہنر طول ایعد ٹائیگر کی اور از سائی دی۔

"كيت باس" — مايّى كالبجر كيلونت بيرسر مورّبامز مو كيب عيّا .

 Trusting of J.

اور تیزی سے واتس مزا کی طرف بڑھنے لگا۔ نیسکن انجی ہستیال سے یا ہر نکل کر آسس نے کارکو ایک چوک سے وائیں طرف موٹرا کت خوف کے ۔ وائیں خوف کے ۔ وائیں خوف کے ۔ وائیں ہوا ، اور دوسرے کھے کار اسس طرح فیضا میں انتخا ہے جیسے کوئی اگید نوری تو ت سے دری سے محکوا کو اوپر کوافق ہے اور اس کے ساتھ ہی محران کو ایران سے ساتھ کی ساتھ ہے کہ م کا ایک ایک محمد علیحدہ مرکز فضا میں دور دور تک تجھ کیا ہو۔

بانفرژهم کا دروازه کھلا اور مادام فرنا یا تمنگ گاؤن پہنے ہا ہر نکل آئی۔ ٹروین سامتے ہی ارام گرسسی پر بیٹھا ٹری سٹار پینے میں مصروف تھا . پیاسو چ رہے ہو ٹروین " \_ باوام فرنا نے ڈریسنگر ٹیبل

یا کو بھی دہے ہو دو ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔ بادام و باسے درجیسی بیا کے سامنے بیٹے کر اوسیے سے اپنے شافراتک ملکے ہوئے بالوں کو انتظامتے ہوئے مسکماکہ کیا۔ "سوی رہا ہول کر آبیس میں جگڑے کے بعد ملح کالطف کھے اور

" سوچ رہا ہوں کہ آبیس میں بھاڑے کے بعد سے کا لطف بھے اور ی ہوتا ہے . کیوں نہ دوسرے میسرے روزہم دولال ای طرح الاتے رہیں اور صلح کرتے رہیں " \_\_\_ ٹرومی نے کہا اور ما دام قونا لیا خیار کمکھ لکر میش بڑی ۔

میلے شکر کروکہ تم میرے ہاتھوں کی گئے تھے ۔ ورز اگر میں تار استعمال کردی تو تمباری کی ہوئی گرد ال دہاں فرش پر بٹری بول "- 5/2

"مثير كى كارسط لكنے كے باوجود في كيا سے يہ كيے مكن سے . تفعیل باو "\_ روس کوسی کے الیے میں بے بناہ جرت می . الله عب أب كح حكريه من وطال ميني توايك سياه رنك ك كاركوتمى سے باہر تمكى - وہ أنذهى اور طوفان كى طرح دورتى مول خبری طرف بڑھ تی اس کے سٹیزگ برعران بیٹا ہوا تھا۔ میں فورًا اندر کھا تو میں نے دیکھا کہ کمرسے میں وہ زخی اُدی موتود نہ تھا اور ون کے قطرے کرے سے باہر لورج تک اُستے تھے. اس سے میں دوسرے کے مقابل لاکھڑا کیا تھا یہ اس کا کارنامرہے " ادام سجد کیا کہ مران اس زقی کو کاریں ڈال کرنے گیا ہے بنانچ میں نے ونانے مکراتے ہوئے کہا ور ووین سے مطار کاکٹن لگاتے ہوئے المانمیٹریر دوسرے منافقیوں کوارٹ کردیا اور توداس طرف کوگیا بدهر عمران کاریے گیا تھا۔ مجبر شانسمیٹریے مجھے رادرٹ ملی کو تمران بلادیا ۔ " یہ توانیکا ہو گیا کہ ہم دونوں کو بھی مبلد ہوش آگیا ور مز وہ اتنی آسانی انتہائی جیرت انگیز طور پر توفناک رفنا دے کارچلا اہما تشہر کے ثمالی ہے ہمیں نکلنے ند دیا" \_ مادام فونانے اُنتے ہوئے کہا وہ لیت صفح میں ایک ممارت کے اندر گیا ہے۔ میں اس کے بیکے اس ممارت بال سنواد على محى اور اب وارد ورب كي طرف برطون يفى تاكه بالقنك تك بهنجااور ميرس نے اندر سے اسفے والے ميل زس سے اس طرح لاتے جانے والے زخی کے متعلق نو بھا بیسے میں اس کا سامتی بوں اس نے ، امار کر کباس بہن سکے۔ اُسی کمچے میزیہ پر سے سے شیلیفون کا گھنٹی نے امٹی اور ٹرومین نے بتایا ہے کراس کی حالت بے حد حزاب متی۔ اس کے جسم بس چو گولیال موجود محیں بیکن یہ محادت جو انطام برسیتال مذالتی سے وراصل کرتی بہتال " لیں وا رکے ایکل " \_\_\_ طرومین نے ایٹ کوڈنام دوسراتے ہے اور یمبال پاکیشا کا ماہر ترین سرجی ڈاکٹر مبدلیق انجاری ہے اور ڈاکٹر صدیقی نے اس زخی کو بیا لیاہے ۔ وہ سیاہ رجگ کا دائلی وجودہ "كارك بول را بول ياس. وه أدى جي أي ني كري الول ولي اور وه عمران مي اندرب اب كيامكم بي "\_كارك في الناس الم \_ دوسرى باتے بوئے لوچا اور روسى فائنى سے بوٹ بینے لئے اوراس كى

مادام فرناني سكراتي بوت كما "ارسے ونا \_ سی نے تمی تہاما ہے حد لحاظ کیا تھا ور ترقم جائی ہو کر دمیں جب اولے برائعے تو بڑے باے اڑا کے باتھ بر جوڑ دیتے ہیں اور تم تر بہرمال ایک نازک سی گویا ہو ۔ ایک کھے یس تداری گرون کی بدی ورف مسکی کتی " - فروس نے کما اور تھروہ دونوں بی بیک وقت مجلکھ لاکرسش بڑسے .

" ولیے ایک بات ہے ۔۔ اس شکیل نے واقع ہم دوول کوایک

مُحاوَل آمار تُر لباس بيبى سكے۔

يونك كردك يوراغاليا.

الله عيم مثين كن كا برسف مارا تقا. في كياب " طرف سے ایک ماری سی اواز سائی دی۔ ترومين في سوية والعادي كما.

"تو بيرتم كيامات بو" \_\_ فانع كما. مب سے پہلے قریس اے منعلق قام کلونٹم کرنا چاہتا ہوں ۔ كرين اون والى ومى ال اوكول نے ديكول سے اوراس كى وجرسے يالوگ لارک تک بینے مایں گے۔ اس کے بعدلارک نے لاز البی بیاں کا يتم دے دينا ہے اس لئے ہم دولوں نہ صرف مشتل ميك أب كرايس بلكرايي طوريركوني اليي جكم لاش كري جس كالمي دوسرے أو في سے کو گا تعلق نه ہو۔ یہاں کے کسی پرایر ڈاٹر پار کو نقد وٹسے دیے کر کسی مجی رہائی لازہ میں قلیٹ لیا جا سکتا ہے اور رقت کی بمارے پاکس کی نہیں ہے" - مرومي في انتهالي سبيده الهي من كها.

\* ين ايك بات كرول اكرتم ما لوقة " \_ فوقا في جند في فاموت

" يال يال بمو "\_ شروين في يونك كركها.

" تم اورس عليحده عليحده ره كركام كري . اعادي ماع ووالكس بي . ايك تواكس على قراك كا فاتم دوسرا ياكيشياك يركث سروس كا فاتم. يرے ذمے على عمراك كے فاتحے كامثن لكاياكيا ہے بسيكوٹ سروى کے فاتے کانٹر میرے پاس متن ہے اور نہ کھے اس کے متعلق کول تجرب ہے . اس لتے تم اس علی عرال کے فاتے کا کا م تو تھ پر چوڑ دو . س مالول اوريم مران- جب كرياكيث ياسيكرك سروس كونم إيا تسكار بالا السبهاس درمیان کوئی دالط تنبی بونا جائیے تاکہ یہ وگ کی ایک کی وجہ "اوہ اس کامطلب ہے کہ عمرال تھی شلے سے نے گیا تھا۔ برمال تمارے اس ای وان ما جم آو موجود ہوگا "\_\_ شروی نے ترکیے

ایس سر. کاری اوج دے "\_ کارک تے جاب دیا. "اُسے فرزا اس عمران کی کار کے بیسے پیکا دو ۔ پیر حب مران کارلے کہ با ہر نکلے تو اُسے فا ترکروینا۔ پوری طرح احتیاط کرنا اُسے قطعًا بذمعلوم ہوسکے . اوراس کی تھانی بھی کرنا . مھربیب کا رکے ساتھ اس کا فاتر ہوجائے تو مجھ داور ط دینا " ۔ رومی نے تیز

" یس باس "\_ دوسری طرف سے کادک نے کما الداس کے ما تھ ہی کسس نے رابط فقم کردیا۔ ٹومین نے ہونے چیاتے ہوئے لیسیار

"اس کامطلب ہے یہ لوگ ہماری توقع سے کہس زیادہ ڈھیدن واقع ہوتے ہیں " \_ مادام فرنانے الماری سے باس نکال کیا میر یں موجد ڈریٹنگ روم کی طرف بڑھتے ہوئے کما اور طروی نے سر بلا دیا . تعوری در ربعد فرنا ایک مبر کیلا سالباس بین ورنسنگ دم سے باہر ا تی اور تھر راوس کے سامنے رکھی ہوتی ارام کر سی میلیولی۔ "فنا فیے اصاس مور واسے کہ مم بغیریسی منصوبہ بندی کے واقعی اتموں كى طرح فاتھ يىر مار دىسے بين - اورائى توسلسل بار اداؤ چل داب لیکن برلوگ جس طرح تیز طوار واقع موتے میں اہول نے ہمارا کلیونکال لینا ہے اور مھری لوگ پوری توت سے ہم پر بڑھ دور ای گئے اسے اسے دوسرے پر اُٹھ نہ ڈال سکیں اور مھرانس حرن ہم ابت اپنے فورید

آزادان کا م کرسکیں گئے۔ بہت صرورت پیٹنے پر ہم سینٹل ٹائمیٹر پر اسٹ کے کہی حکم کی تعبیل ضروری تہیں ہے " \_\_\_\_ ٹرومی نے کہا.
" یسس باس " \_\_\_ وی نے بڑی سیجیدگی سے بات کرتے ہے ۔
" یسس باس " \_\_\_ دور کے ایک کرتے ہے ایک کرتے ہے ایک کرتے ہے ۔
" کیس باری کی طرف بڑھ کیا۔ اس نے اندر موجود اسٹ کے بیس کی کرتے ہے ۔
" کیس باری کی بیس بیں کو بی فرے کی طرف کے ایک میں باری کی بیس بین کے بیس کرتے ہے۔

او۔ کے نیک ہے۔ میں بی بی بی فوسس کردا ہوں کریں اس طرن کا منیں کہ پار ماجس طرن نجے کہ تا چاہیے۔ ٹلیک ہے تبداری یہ تجویز نجے پندائی ہے " سے ٹرومین نے جواب دیا۔

"او ۔ کے ڈیٹر اب دیکھنا ٹوناکس طرن کام کرتی ہے ۔ گڈیائی "۔
فرنانے کہا ور تعیر اس نے المادی کے اندر سے اپنا بڑا صابرلیٹ کمین کالا
اور ٹروین کوٹاٹا کرتی اور سکراتی ہوئی کرے کے دروائٹ سے باہرائکل
گئی ۔ کسس کے باہر جاتے ہی ٹروین نے ایک طویل سانس لیا ۔ اس کے
بروٹ چینج گئے مقے اور چیرے پر ایسے ناترات اجرائے گئے چیسے اک
کو اندھول سے کوئی بڑا ہو جو اثر گیا ہو ۔ واقعی اپنے آپ کووہ بلکا پیسلکا
سافسوس کر دیا تھا ۔

" ہو تہر یہ نظران کا فائم کرے گی۔ اتمق تورت نظران کی توت میرے کا انکقل مقدر موکئی ہے " \_\_\_ ٹرومین نے بڑیڑاتے ہوئے کما اور چیرلسیار انکا کر تیزی سے تبرڈائل کرنے لیگا۔

"لیں اور کھ "۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے، ی دوسری طرف سے آواز سانی دی۔

" مات الميكن من بي إرائث ون بجواز را بول راب برائث الميكن من بيوائث الميكن من الميكن المرائد والمنت الميكن الم لوبي بوائن ون بوع الورتم إين بيد كارثر بوائن مقرى بن شفث المرائد والمرائد الماكة الم

کے کی علم کی تعبیل ضروری تہیں ہے " \_\_\_ ٹرومی نے کہا.
"یس باس " \_ و و سری طرف ہے کہا گیا اور ٹرومی دیسیور
رکھ کراٹھ اور چرالماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس تے اندر موتو دایک
بڑا سابرلیف کیس اٹھایا اور ایک نظر کھرے پر ڈال ہوا وہ ہبرو تی
دوازے کی طرف بڑھنے لگائیس کو انجی وہ وروازے تک بہنجا بجی
نہ تھا کم میر پر رکھے ہوئے سیانیوں کی تھنی کی المحی ۔ ٹرومین پونگ
سے حرا۔ اور محیر تیزی سے والی اگر اس نے برلیف کیس میز کے
پاکس میتے فرش پر دکھا اور کا تھ بڑھا کہ راسے دائھا لیا.
"واسٹ انگیل" \_ ٹرومی نے تیزلیجے میں کہا ،
"واسٹ انگیل" \_ ٹرومی نے تیزلیجے میں کہا ،

"وارف الیک" - شروین نے تیز لیجے تیں کہا ."
"کارک بول دا ہول ہاس کران کی کار بسٹ ہوئی ہے
کمران کا بی فاتم ہوگیا ہے - بین نے کار کے نیجے اپنی وان آجم لگا
دیا تھا۔ تعرفی دیولجہ مقران باہر آبا اور کار نے کراس کارت
سے باہرا گیا . بین آس کے چھے تھا . بھر ایک چوک پریس نے اہم
فائر کردیا اور کار خوفاک دھمائے سے ففنا میں ایسی اور عیر واپس گر
کرالابا تی کھاتی ہوئی شیح گھوں میں جاگری ۔ اسس میں آگ لگ گی۔
کار اسس عمران میریت ممل جل راکھ ہوئی ہے " سے کلارک نے

تفییل بیان کرتے ہوئے کہا۔ " اوہ دیری گڈ کادک تم نے واقعی ٹوٹٹ پڑی سائی ہے ۔۔ تم الیاکدوکر فدا اوامنٹ تقری پر پہنچو۔ اب وہی تہارا ہیں ڈکوا ڈٹر ہوگا۔ پوائنٹ لڑاب پوائنٹ وان کہلاتے گا۔ اب ہم اس پاکیٹیا سیوکٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر پر تھلے کی مصوبہ بندی کیں گے"۔۔۔۔ " لدک . وه ایکیسی گیم کلب والا " \_\_ اسکرنے جران مو

" بی باں وہی " \_ یارکنگ بواتے نے جواب دیا اور ٹائنگر دوبارہ سربالاً ہما کارس بیٹا اور اس نے کاروہاں سے بٹاکرایک اور جگہ يارك كردي كيونكر وه لارك كي فطرت كواهي طرح جانباتنا . وه انتهال الهط اورسخنت گيرادي تقا - ايجيلين تقاليكن كاني عرصدسے بهال يا د تھا - اس نے ورائی دو ڈر کیم کلب بنایا ہوا تھا ایسکن سواتے کیم کلب مالاتے کے اور وہ کی وحذے یں ملوث نہ تھا اس لے ٹاسٹو بہت کم گیم كلب جا يا تحا اور كيم كلب مين ويسے عي بائي سوسائي كے افراد موجودرسے المي كرن كاركلب ك كياوند مي موري اور بجر باركنگ كاطرف عقي جب كه ثاني كرصرف ان ادول سے مالحد ركمتا تماجال زيرزمين اب برت البير على كالدك في الدك الكري و يرج كري البير البير على كالدك في الدك الدك الدك الدك الدك الموالمة الموالم بات بیرت انگر می که لارک نے مامی کابیکنب حزید باتھا کیونکہ یہ

السيار كاريادك كرك كلب كي مان ال كي طرف جل يط إ - المجي "اچا پیلے توتم نے کمبی ایسی بات تبیر کی کیا چھٹ باس کوئی نیاتی اس نے اوھاسفر ہی ملے کیا تھا کہ سفیدرنگ کی ایک لمی نی کار اس بنیں آگ وی ٹامی ہی ہے ناں " نامیگر نے مکاتے ہوئے کہا۔ 🕽 کے ساتھ سے گزرتی ہوتی کلیب کے میں گیٹ کے سامنے حاکر فری اور ٹائیگر "ارد انس جناب ما في صاحب نے ترکیجی ال باتول كى برفاه ندكى يوديكوكر شيران ره كياكم كارسے باقاعدہ باوردى درايور تيج أترا . اور ابول نے كلب نے دياہے ۔ وہ دولت كڑھ شفٹ موسے ہیں . اب، اس نے عتى دردازہ كولا تو كار ميں سے لارک نيمي سوٹ يہنے باہر كلب لارك ماحب نے خريدليا ہے. وہ بے مدسخت أوى بين - أيا اور بئے ناخرانہ الذائيں ميں گيد ف كاطرف برا ه كيا . التي سرطانا بوا آگے برط صنے لگا وہ الدك كوجات كا كاليكن اكس يار لارك واقتى بدلا بوا

ٹرومن نے *سکلاتے ہوتے کیا۔* 

" یں باس" \_ دوسری طرف سے کماگی اور ٹرومین نے دایے ورد کا اور مير برايت سي الحاكر دوباره بيردني دروازے كاطرف بشه كيا.



ہے گیا ۔ کار پارک کرکے وہ چنچے اترا ہی تھا کہ پارکنگ بوائے تیزی سے مناکے افراد ہی زیادہ آنے جاتے رہتے تھے ۔ دیے اکس کے لئے یہ

ففوص ہے ۔ ائب ادھرکونے میں لے جائیں کار" ۔۔ پارٹنگ کہ اب لارک مجی کھل کرمائے اور کا تھا۔

ہوائے نے موقدہانہ کہیے میں کہا۔

ياركنگ بوائے نے كما۔

Al .

"كال ب كيالارك كوكوتى خزانر توائق نبين لك كيا"\_ خائيگر نے مذبناتے ہوئے كها.

نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
" تہداری یہ عادت فی پیند ہے کہ تم کمی کے متعلق کچ بتاتے
ہیں۔ کس نے تہیں بانے میں کوئی خطوہ فوں ابنیں ہوتا۔ میں نے اوائی
اطق سی خبر سی ہے کہ لادک کمی بین الاقوائی تنظیم سے ایٹی ہوگیا ہے۔
اب یہ بیتہ نہیں کہ وہ تنظیم کون سی ہے ۔ اور لادک ہے کیا کاملین
چاہتی ہے ۔ ویلے وہ جس طرح مختلف علاقوں میں کو تیاں حزیدیا جا
را ہے۔ کس سے قدیمی ظاہر ہوتا ہے کہ کوئی بڑا کادگ اس کے سامنے
سے " ۔ وک نے کہا ،

" اوہ آو گرین ٹاؤن میں لارک نے کو کھی اسس مقصد کے لئے لئی۔ بی نے سنا تھا کہ لارک نے وہال کو کئی لی سبے ۔ بین سمی کہ شایدایتی

ر ہالٹ کے لئے لی ہوگی'۔۔۔ ماسٹے گسٹے سر ہلاتے ہوئے کہا . "گری ٹا قد میں کیا ہس نے تقریباً ہر ٹا قدن میں کو علی ضریدی ہے . ایھا بناقہ کیا ہو گئے ، باقل میں فیھے خیال ہی ہنسیں آیا "۔ و کی نے

بونك كركها اور فانتيك مسكراديا.

" تم رہنے دویں ورا لادک سے دو باتیں کولی بوسکتا ہے کوئی بڑا کام نجے بھی بل ہائے ۔ کے دحتہ تو ہما راہمی حق ہے" ۔ " ٹائیگر نے مسکولتے ہوئے کہا اور وکی بھی جانب نکال کرہنس پیڑا۔

"فه الجى تهارے أگے آگے آياب ليكن خيال كف وه اب يبلے والا لارك تبين سے " و كى نے كها اور طائيگرسر بلا ما بوا وائين طرف مانے والى را بدارى كى طرف برطور كيا۔ جہاں يبلے طاق كا و فتر تھا فاسر ہے۔ اُردی نظرائد او تقارین المل میں واقعل ہوکہ ٹائٹیگڑ کا وسٹر کی طرف پڑھ گیا۔ کاؤٹر ٹر موج دو کی دسے اپنی طرح جانآ تھا۔ اس سے جیسے ہی ٹائٹیگر کا وسٹر کے قریب پہنچا۔ وکی چونک کر اسس کی طرف موج ہوگیا۔

مرف و ولل بعدا وهرا أبهاب " وكي في سكرات

ہوتے کہا . \* بال سنا ہے ٹائی کلب نے کر جلاگیا ہے " \_ ٹائیگرف کاونز ا پر ہاز ور کھ کر مسکراتے ہوتے ہے تھا .

بال درسفت بهد سود ابواب، بری محاری دقم مین سے مک

نے سربلاتے ہوتے جواب دیا۔ "لیکن لارک کوا خرکیا سوجی یہ کلب فرید نے کی وہ قواس و تن کا

یری بی نبین " \_ ٹائیگر نے میران ہوتے ہوئے کہا . اوی بی نبید شد شاہنگ کے میران ہوتے ہوئے کہا . وموارد نبید شاہنگ کے لیں وہ کا اس کی اور کا سے کہا اور کا

معلوم ہنیں ٹائیگر کی پردہ کیا ہواہے ۔۔۔ بی اوں محبور لادک کی توسرے سے جون ، می بدل تی ہے ۔ اس کے قویر، می ڈین پر ہنیں پڑتے ۔ بڑی ادبی ہو اوں میں ہے ۔ کاموں گروپ کو تو جانتے ہی ہو ۔۔۔ وکی نے اسکے کی طرف بھکتے ہوئے سرگریٹی ہیسے اندازیں کہا ۔ " ہاں بھی طرع جانا ہوں کیوں " ۔۔۔ ٹائیس کرتے تیزنگ کر

روب دیا۔ "کاموس گروپ پورے کابورا لارک کی مائتی ٹیں آگیا ہے۔ ایب لارک کامموس گروپ کابیعت ہے اور جہال تک میرا اندازہ ہے اُندہ اُن نے والے دنوں میں لارک مار اسمحکومت کاسب سے بااثر اُدی ہوگا۔ جنابیہ آگیا ہے اس کے پاس ۔ وکی نے کہا اور مائیکر نے سرچلاد داخل ہوتے ۔ ان دونوں کے سینے کہی پہاڑی طرح پھیلے ہوتے تھے . ان دونوں کے انھوں میں دلوانور تھے اور چہرے پر ددنشتی کے آثار بھیے تبت ہوکر رہ گئے تھے ۔ ٹاسٹر اہنیں دیکھتے ہی پچان گیا۔ یہ دونوں ہمائی تھے جو کاموس گروپ میں بڑے تبدطان اور چیوٹے شیطان کے ام سے مہرور تھے ۔ ٹائسٹر کا ان سے کمی براہ راست تکلات تو نہ ہوا تھالین وہ

انہیں جانا ضرور تھا . میں ملم سیم یاس " — ان دولوں نے بڑی حقارت مجری نظوں ·

سے ماشنے ٹائیٹو کی طرف دیکھتے ہوئے لادک سے اپھیا۔ ''یہ اُئن اپنے آپ کوٹرا بارمعائن مجھتا ہے ۔ اسے با ہرکا داکستہ دکھاؤ۔۔ اصافریزڈیا وہ جی وار پینے کی کوئٹش کرسے کو ہٹریاں نجی کوڈڈا انا'' ۔۔ لادک نے مشربا ہے ہوئے کہا ۔

" یہ فجیر ۔ یہ بیرمان ہے ۔ ہو ہم بیلومٹریا ہر" ۔ بڑستے بیان نے بڑے تحقیران الداز میں ٹاہنیک سے فاطب ہوکر کہا .

سے برے تھیں اور الدار میں المیور سے کاهب طور ہا۔ " فم کاموں گردپ کے لوگ ہو ۔۔ تم کب سے اس لادک کے طازم ہوگتے ہو" ۔۔۔۔ ٹائیگرنے بڑسے مطبق سے انداز میں ال سے بات کرتے ہوئے لوچھا.

" اپنیا ہمیں جائے بھی ہو بھر ہمی کھ طرے ہو " بڑے شیطال نے اس جائے کا استعمال کے اس طرح حیرت جھرے اللہ میں کہ ا اس طرح حیرت بھرے الجھ میں کہا چھنے وہ اس بات کا النسود ہی نہ کرسکہ ہو کہ کوئی تحفق انہیں جانے کے باوجود ان کے سامتے اس طرح المینان سے کھٹرا نہ سکتا ہے ۔

" يركورات براور - دارالحكومت كامشور يدماش - مي اس مان

اب لارک اس کی مگر بیٹھتا ہوگا۔ وفر کا دووا ترہ بند تھا۔ ٹا نیگرنے دروائے کو اہمہت سے دبایا تو دروازہ اخد سے لاک نہ تھا اس لتے ٹا میر گر۔ دروازے کو دھلیک ہوا اندر وافل ہوگیا۔

"كي مطلب كيا يه طريقة ہوماہ وفرين أنے كا" \_ سائنے ميزكے بيچے بيٹيا ہوا لادك الله كوكم الركيا . اس كے جبرے پر تين عفن كے امن و نمان منتے \_

تحفید کے آئی مایاں تھے۔ " ابی شکر کومیں نے لات مارکر دروازہ نہیں کھولا۔ اور یہ تم تخف کے دکھا رہے ہو۔ حانتے نہیں ہونچے" \_\_\_ ٹائیگرنے بڑے طفریہ

اندازس کیا ۔ "سنو کوبرے ۔ کو خری باد کمہ رہاہوں کدمیرے ساتھ تیزہے بات کو - پس تم بیسے چوٹے چوٹے بدماتوں کے متر ہنیں گناچا ہٹا ورزمیرے ایک اشارے سے نہادائیم گولیوں سے چیلتی ہوسکا ہے " لادک نے اشانی مخیسلہ یاد میں کھا ۔

نے انہائی تعفیط الیھ میں کہا ۔ " ایجا تو مینڈی کو نبی زکام ہونے لگ گیا ہے ۔ یعنی اب کو برا تو ہوگیا چھڑا بدماش اور تم پدرے کی اولاد تم اب برشے اُدی ہو۔ کلب تم نے کیا حزیدا ، ابنی اوقات ہی بھول گئے ہو" ۔ ٹائیگر کا ابج کیلیٹ

سرو ہوگیا۔ " شف اُپ جاوَ دفع ہوجاوَ پری نظوں سے اور اُسْدہ اِ دھر اُسٹے کی جراّت نہ کرنا " \_\_\_ الاک نے تقصے کی تشدّت سے ہری طرح" "چنختے ہوئے کہا۔ اورانجی اکس کا فقرہ جمّ ہی ہوا تھا کہ ما بیڈکی دلواد درمیان سے ہمی اور اس میں سے دو سلے ترفیظے پہلوان نما اُدی اندر

م عقر برتے کما جس کا چہرہ ان دونول شیطانوں کی اس طرح بلاکت سے دعوال دعوال ہور اٹھا ، انتھیں جیرت کی شدت سے بھسط ہی

" تت تت تم نے جیب کے اندر سے اس قدر صحیح نثا نہ لگالیا \_ لم - كر" \_ لادك اليه يليح من بولا يسي أس خود اين بات ريقين

المامول روب الركف كے بعدتم ير سمجے تقے كر سادے دال كورت پرتم نے مکومت کول ہے ۔ بہرحال اب تم مرنے کے لئے تیاد ہوجاؤ - ٹا سیگ نے بیب سے راوالور نکالے ہوئے عُزاکر کیا۔ اس کے بيرك يد يكلفت جِنَّا لول جيسي سختي الحيماً في فتي-

"فیے معلوم نہ تھا کہتم اس قدر فرفناک ادمی ہو۔ تھیک ہے نٹیک ہے ۔ میں اینے دولیے اورالفاظ پریشرمندہ ہوں معذرت خواہ ہوں" \_ لارک نے انتالی سے ہوتے الیے می کما ۔

" او - کے سرمندہ ہونے والے حفق پر رقم کمایا جاسکتا ہے"۔ ٹائیگرنے لیکنٹ کراتے ہوتے کہا اور پیر کرسی تحسیب کروہ اس طرع لارک کی طوف منرکر کے بیٹھ کیا کہ لازک اس کی نظرول میں آتے بغیرایتے ہا تھ کی ایک انگلی مک کو حرکت نہ دے سکے۔

المم تم يسه أت بو- في بناؤتم كيا عاسة بو" لارك ني بدی شکل سے اسے ایسے اسکوستھا تے ہوتے کما۔

" سنوجب مي يبال دارالكومت مين كوتى يارتى كسى بير الاقواى تنظیم سے ایکی ہوتی ہے کورے کا تصد فرور رکھتی ہے ۔ کورا صرف

ہول ایسے چوٹے نے ایانک کہا وہ اب تک فاموش کھڑا تھا۔ " كوبرا - اوه توبرے كوبرا - ميں نے اس كى بائتى توسى بوتى ميں ـ اكريه والتى كوبراب تو تجرأج اسے معلوم بوچائے كاكہ كوبراكا سركيانا میرے لتے بائیں باتھ کا کھیل ہے " \_\_ بڑے عبائی نے منہ بناتے

ماں توسٹرلارک اب کیا بروگرام ہے کیا اس طرح اکشے رہو کے یا بھرس کھ حرکت کول سوج فو ووسری مورت میں تبالا اقام انتال عرت ناک می ہوسکتاہے " \_ طاتیگ نے ان دواوں شیطانوں کو تظرانداز كيتے موتے لادك سے فاطب موكر كما -

" تماری یه جرات "\_ یکلفت براتیطان بنیایی انداز مین دنیا اورای کے التے میں پکٹ ہوا ریوالور کلی کسی تیزی سے سیدحا ہوا ہی تفاکیکون دو دحماکے ہوتے اور دواول بھاتی بری طرح پیختے ہوئے اچیل کرسائیڈوں سے منکاتے اور مجر بیجے کہ گئے ۔ ایک بار مجردو دحمالے ہوئے اور فیے کرکر اکتے والے ایک بادیجردهما کے سے مینے گرے اور مربع بمل كى طرح ترطين ملك مكر أسس بار وه زياده ترطي يى نرسك اورهيراك كي بسم مردع بوت كي - جب كم التير اس دوران اس طرح اللينان سے این جگر کھڑا دیا ۔ اکس کے جم نے معمول سی بی حرکت مذک فتی عرف اس کے کوٹ کی دونول جیبول میں سوراخ ہو گئے تھے اوران میں سے نيلكول زنگ كا دهوال بل كها كا بوا با برنكل را تقا . كوش كى جيول مل الا قال تے اندروافل ہوتے ہی ڈال کے مخے۔

" الى توسط لارك "\_ ئاتيگ في سكرات بو سے لادك كى طرف

ینے تھے سے مطلب دکھتا ہے۔ نکالو تھتر، ور مزتم اور تبادی سائے انتی ایک لمحے میں جہنم میں جونک دیتے جائیں گے" \_ ٹائیٹر کئے عزاتے ہوئے کیا۔

عزاتے ہوئے کیا ۔ " بین الاقوائی تنظیم کیا مطلب کسی تنظیم ۔ میں مجھا نہیں ''۔۔۔

لارک نے حیرت بھرے دلیجے میں کہا۔
" اپنیا تو سجانے کا فرص بی تجے ہی ادا کہنا پڑے گا " — مائیگر نے
کہا اور تھیر اس کے ساتھ ہی اس کا لات نے حرکت کی اور لادک '
بری طرح بیخ اموا اچل کر کرئی تعمیت شیٹھے جاگرا۔ راوالونگ کرئی
نور دار جینئے سے شیخے کری محق اور لارک اسس میں بری طسرح بیش کر
بیخ ام جو ابھر تھیڑا نے دہ کرئی کو کھی کرسائیٹ ڈسے مٹلنے کی جتن جی
کوشش کرتا وہ ائی بی کھیسل جاتی۔

"سجھ آگئی ہے۔ یا ابھی مزید بھا ان " لیسٹی نے ٹائی بڑھاکہ کری سیدی ہوتے ہی کہ بڑھاکہ کری سیدی ہوتے ہی کہ بڑھاکہ لاک کا بھرہ السینے سے تر لاک کا چرہ السینے سے تر لاک کا چرہ السینے سے تر نقار ٹائینگر جان آ تھا کہ لادک بذات تود الشنے بھڑنے والا اُدی نہیں ہے۔ وہ صرف ساز تیس کرنے اور رقم دے کہ کام کانے کا عادی سے اس لم لئے وہ اُسے اسل ذہنی جنسے دے رائا تھا۔

" ملیک ہے تعیک ہے ۔ مل جائے گا حصر وعدہ رہا "۔۔۔ لارک نے بازویے پیمنہ لو تیجے ہوتے کما ۔

" سنولادک ہ خری با رکمہ رہاہوں کہ اگر مزید بالس بینا چاہتے ہو تو کوسے کو دانہ دار بنالو — کورے کامسینہ را ڈوں کا مدتی ہے - اور کویل

صرف بینے کام سے کام دکھ آہے۔ اور اگرتم نے کو بہت پر اتخا دکر لیا آؤ پھر پورے کاموں گوپ سے زیادہ اکیلا کو برا نہماری تفاظست ذیادہ اجھی طرن کر سکتا ہے۔ اس لیے کھل کر بات کرو ۔ کول سی تفلیم ہے گئے میں مودا ہوا ہے۔ کیا مشن ہے ۔ اور یہ بھی من لوکر اگرتم نے اس بار فدائمی بچکیا بسٹ دکھاتی قو۔۔۔۔۔" طاتیک کا لہج والتی ہے مدسروتھا اور لادک چند کھے توریے طاتیک کو دکھتا رہا جسے ٹیصلہ ذکر پار ماہو کہ اس لوزلش میں کیا کرسے اور کیا ترکہے۔

"او - کے کویے ہے ۔ تم سے کھ بھیانا واقعی نائمکن ہے ۔ تم بھے
دوروز کی مہلت دو ۔ دوروز ابعد میں ہمیں سب کھ بنا دول گا، ابھی
معاطلات پوری طرح مے ہمیں ہوتے " ۔ لارک نے کہا اور ٹائمینگر
طفزید الماد میں ہمن بیشا ۔

" بہت ٹوب واقعی تمہارا وہ ماخ خاصا شاطراند انداز ہیں کام کرتا ہے ۔ ہمارا خیال سے کہ کو برے کو کچ بنیں معلوم ۔ تم نے گریٹا قون والی کو تلی حزیدی اور تعبر اسے بلیک تعدید کے اور میوں کے توالے کر دیا ۔ ابھی کہدرہے ہو کہ معاملات طے نہیں ہوئے " ۔ ٹائیٹرگنے انہتائی ٹر برطے انداز میں بات کرتے ہوئے کہا، اور لارک کی انگھیں ایک بار تھر کھیلئے لگیں ۔

" تت تن تم الم فر مولیا چیز مقیس بیرسب کی کیمے معلوم مولیا"۔۔ لادک نے دک دک کہا ۔

" تم يسے وگول سے حصدلينا أسان نہيں ہو تا اسطر لادك الدكوبرا اپنى استقيل ملى دركھ تواب مك مردى بقريان بي بيا ہو يہ ہوتے "-

بوركهاليكن وومرس لمح وه ايك بارهير رُرى طرع يخيناً بوارس سي البل كريني ٹانیگرنے ہنستے ہوتے کیا۔ " عُیک ہے۔ میں بہیں دس فیصد حصد دول کا چلواب آر خوب ہول" فرنس ير جاكرا. \_ لارک نے ایک طویل سائس بیتے ہوتے کہا۔ " الوكى دُم يم نے كويماكوائم في مجود كاب "\_ ماسكانے غراتے ہوئے كما "اينة صدكوبا خود طركر اب مرلالارك. ليكن د كيوكوب لي اور فیک کواس نے لارک کی گرد در پرای اورائے ایک افتد کے دور پر بواس تجي ناانصاني تبيي كى - أكس لية تم فيح معاوضه ا ورثن دوول چزيل كل تشکاتے ہوئے اور ی قرت سے دوسرا تھیر اور اور بھرائے اس طرح کری بر تھا تک كربنا دوتهاكمين ويكوسكول كرفيح كتناحصد لينا عاعيتي اورميل است تنصير دیا جیسے وہ انسان کی بجائے کیا ہے کا بنا ہوا گڈا ہو۔ لادک کا تیرہ سخ ہوگیا تھا۔ کے بدلے میں تمارا کیا کام کرسکتا ہول " \_ فانیگانے تیز کھے میں کما اس کے دونوں گاوں پر انگلیوں کے نشانات اُعبرائے تھے۔ وہ اب لارک کو دہمی طور برسم ل گفت میں لے حکا تھا۔ م وه گرین ٹاوکن والی کو محتی تمب نے اپنی مال اور بایب کودی محتی \_ بولو کو ک میں وہ اور "كونى مش مبي ب من بهين تفصيل بناماً بول ايك بي الاقوامي كمِنْ رِرُ تِهِ مِينٍ ؟ \_ مُالْيَكُ نِهِ عَلَى كُهِ مِلْ يَعْفِي مُوسِّعِ كِها -نظیم سے بلیک تھنڈر ۔۔ اس نے ہر ملک میں اپنے ساتھ مقامی "وه وه مّا زُرْدُ عَمّا بِيدُ كُورْرِك فِي كال أنّ تَى كُولُومُ فِنا أربي ب ال كا كال علیمیں اسی کی ہوئی چی ۔ بی سے صرورت پٹنے پروہ کام لے سکی ہے۔ كل حيل كي ائے روه مادام فوناك في - اك نے تفوص كو تغربها تے اور عيركاري اور یہاں پاکیٹ میں اس نے مجھے ایچ کیا ہے۔ اس کی وجہ سے کہ میں تقامی ادہ مانگا میں نے دے دیا کیں تھے اس سے زیادہ اور میں ہے اس لارک نے کما. بنیں ہول بلکر بہال عیرملکی مول وہ لوگ ایشیا کے کہی مقافی پرمکسل "كوك سااده ، جلرى بتاؤ ، ورنه ألى باركون ورد ول كا \_\_ ماتيكرني كما . ا فتبار ہمیں کر سکتے اس کامعاومتر انہول نے ایک لاکھ ڈوالر سالارز "كرين الذكور من براكس و بلك بي - دو بالكل نس كاري ومي فرقتي -مجے دینا کیا ہے "تنظیم اور بیٹرکوارٹر قائم کرنے اور کسلم ویزو ماصل نامول سے خریدی تیں اس مجران سے الا جات بہیں ہوتی ۔ ابول نے فیے كرنے كے لئے ويال لاك فالعليمده ديتے كئے بي جوابى كا مول مي كما تحاكمين ال سب بالول كوافري ركوك في الكرف مي المحافي الما . خرج بھی ہو چکے ہیں ۔ یونی یہ بہت بڑی تنظیم ہے ۔ اس لئے فجے یا طب " اگرتم ان سے بات کنامیا ہو توکیے کو گئے" \_\_ طانیکو نے کہا . خريدنا يراد اور فيلف علاقول مي الله خريد ين يرس الدي ركين ركين الله مع في نهي معلوم، مذا بنول نے في بنايا، مذين نے يونيا "\_\_\_ \_ لارك نے تقصیل بتاتے ہوتے كما . لارك نے جراب دیا۔ الى ائى مى بات ہے" \_ طاليك نے كما. " بول عليك بعيمي ان ساري الول كي يكنگ كون كا اكدكولي غلط " ہال یقی کرور واقعی اتی می بات ہے" ۔ الدک تے سرولاتے بات أبت بوكى وكيراينا تشروكيمنا "\_ "الكيكي فيكي س

"ایجا بلود کیون کا کمی دن اگرے بھی ۔ ابھی تو بڑا صروری کام ہے" ۔ ٹائیگر نے بے نیازی کے سے انداز میں کہا اور مجروی سے رقعدت بوکر وہ پارکنگ کی طرف بڑھ گیا۔ اب اسس کے جربے پر قدارے المینان کے اتاز نمایل منے کہ اس نے مادام فرتا کا ایک متوقع شکانہ ملائ کر لیاتھا۔ کار پارکنگ سے باہر ٹھال کر اس نے کارکارُ ڈی شان پلاڑہ کی طرف میڈ دیا۔ وہ اب جلد از جلد ولی کی اس بات کی تصدیق کرنا چاہا مما تا کہ جمران کو تعصیلی دلورٹ و سے مسکے۔

SIN

کرے ہوتے ہوتے کہا اور تیزی سے بیرونی درواز سے کی طرف بڑھ گیا۔ کس کے نہرے پر مالوس کے اٹنار نمایاں تھے کو بھاس نے بس مقصد کے لئے آئی کہی بوڑی فنت کی تقی اوروقت ضائع کیا تھااں سے کچھ ماصل نہ ہوا تھا۔

بیری در دنگادی تم نے " وکی نے اسے دیکھتے ہی کہا، وہ کو فرٹر سے باہر نکل دہا متنا کاؤنٹر سے باہر نکل دہا متنا "ہال کیا ہوا ڈارٹ امن ہوگئی تمہاری" ۔ ٹائیگڑ نے سکوات

کان کیا ہوا قراری آف ہوئی مہماری " تالیخ نے سلامے ہوئے کہا ۔ مہر کے کہا ہوا

" ہاں بھی ہن ہوا ہوں "\_ وکی نے سرط تے ہوئے کہا اور بھروہ ساتھ ہی برونی دروازے کی طرف جلی بٹا۔

" دہ با دام فرنا کناہے بہت نولھورت فورت ہے - لادک تورٹری تعریفیں کر رہا تھا اس کی " \_ ٹائیگرنے کیا -

" اوه وه ایکری ورت ال کورے وه واقعی سیل ورت ہے : صین می اور تفس انگیز بمی کول بنا ہے اس سے " \_ و ک نے اس کے اس میں انگیز بمی کول بنا ہے اس سے " \_ و ک

"بلَّ أَوْتِبُ جِبُ أَسَى كابِتهُ معلوم بومًا "- فائترُكُ في منه

بناتے ہوئے کہا۔

" تی مسلوم ہے کہ اب وہ کہال موجودہے۔ میں نے ڈلوٹی پر استے ہوتے اسے دیجک تھا۔ وہ ایک ٹیسی سے اثراری تھی۔ شان بلا ذہ کے گیدٹ پر – اسس کے ہاتھ میں ایک برلیٹ کیس ہمی تھا – وہ یعیٹ وہاں رہتی ہوگی" — وکی نے کہا۔ "أب المحي أمام كري تموان صاحب اس قدر توفاك الحيد يشرط عن أب المحيد المحرف المحيد المحرف المحيد المحرف المحيد المحرف المحيد المحرف المح

" فالبرب أسس كا جواب منين مين موسكة ب اليكن .... إلى الميك زيرة في بيكي اليم بوسكة بعد اليكن .... إلى الميك زيرة في الميك إلى الميك أن الميك أن الميك الميك

"اب کری لیکن کی کوئی گنجائٹ جنیں رسی طاہر — اب شروی اولہ اس فرونی اولہ اس فرونی اولہ اس فرونی اولہ اس فرنا کی فرن کی اولہ اس فرنا کی خوار کی فائر بھی ضروری ہے ور نہ وہ اطبیالی سے ایت جمید کر اور جاری باتیں سے ایت جمید کر کا وائر ہی آئے اور جاری باتیں اس کے لئے اور جاری باتیں ہیں کہا ۔

سے یں ہاں ۔ اس فروس کو الرس کر دیا ہے وہ اس ٹروس کا الرس کر دیا ہے وہ اس ٹروس کا الرس کر دیا ہے وہ اس ٹروس کا اور اسس ما دام و ناکو تلاش کر دہے ہیں دیسے ہیں دیسے ہیں دیسے اللہ تا ہوت کہا ۔ اس میں بایک زیرو نے ہو خرجہ نے گا ڈ بیٹھ دوڑی گے۔ " یہ کوئی بات بہیں بلیک زیرو کرجب پتر چلے گا ڈ بیٹھ دوڑی گے۔ کام اس طرح بہیں کئے جاتے ۔ ہم نے ان کا بتر نگانا ہے۔ اگر شے اس

راي

والمق مزل كے بریشن رفع می ظران ادام كرى كى تشست سے سر لكاتے ہتھيں بند كے بيش جماتھا ، اس كے سرا ور ايك با دوير پيليال بندى جو تى سيں اور جير بے يرجى جگر چگر ڈولر بنگ كى تى ۔

" اسس تدریخ ذنات ماد نے میں آپ کا اس طرح نے نکنا واقعی انہا آ فوش متمی ہے " بدیک زیرو نے پرغلوص الھیے میں کہا، کران کو وہ ایمی نود واکر ہسیتال سے بے آیا تھا۔

" فنفون ہاڈی کا رقمی ہس گئے کچے بچاقہ ہوگیا ور مذہبی قدر قوفناک ہم تھا اگر عام کار ہوتی تواس کا ایک ایک ہیرزہ میلی دہ ہو جاتا پھر گوشے میں گرتے ہوتے اس کا ودھاڑہ کھل گیا اور میں ناکل کر دور ایک تباڑی میں پھنس کر نچ گیا۔ جیب قیے ہوتی ہیا تو کا دکمل طور پراا کھ ہوچی تھی ۔ ۔ ۔ توران نے قدرے میکا تے ہوتی جواب دیا۔ لیکن اس کا ہو دھیا تھا جیسے اسے لولئے کے لئے قاصا نور لگانا پڑر ہا ہو۔

بیک متدار کے بیڈ کوارٹر کا پتر ہوتا تو میں اسس شروع کو مہیں چھوٹر کر اس کی طرف روانہ ہو جا ا کیوشکہ جہال تک میں مجھا ہول شروعی صرف انتقائی کارروانی کے لئے بیال آگیا ہے ۔ طک کے خلاف اس کے پاکس ، کوئی متن تہیں ہے ۔ لیکن اب پہلے شروع ہی کو پیکرٹنا سے مجراس سے بیک محتدار کے بیڈ کوارٹر کے بارے میں معلومات حاصل ہو سحیتی جیں ، سے عمران نے مذبائے ہوئے کھا ۔

"پِرَ لَک باتِ کُل کام ہورہائیہ " بلیک ڈیرو نے کھا۔
" ٹائیگری طرف سے کوئی اطلاع نہیں آئی۔ ڈراٹر انٹیٹر پریری تخفی ا فریخ تینی ایڈ جسٹ کردو۔ بوسک سے اس کی کوئی کال ہمائے " کے کان کوان کا کہ جائے " کے کان کوئی کال ہمائے " کے کان کوئی کار ہوئے ہوئے ہوئے گاہ کے کہا اور بلیک ڈیروسرالا تے ہوتے ٹراٹسیٹری طرف متوجہ ہوگا ہ

ہوگیا . انجی وہ فریخ تنی سیٹ کر ہی رہاتھا کرٹیلیفون کھنٹی نکے انکی۔ عراق نے ہاتھ بڑھا کر دلیسیوں ٹھا ہیا۔

"الحيسال "\_ عمران في ففوس الهج من كما -

" جولیا بول رہی ہوں باس ابھی فیصے چوہان نے اطلاع دی ہے کہ ممران کی کا رکو بم سے اڑا دیا گیا ہے" --- جولیا کے واجھ میں گری تشویش نمایاں تقی -

" بأن درست اطلاع ب " \_ كران نے بہلے سے نیادہ البح كوسروكرتے بوت كما -

" وہ گران \_ وہ آن کی گیاہے " \_ جولیانے لفتے ہوئے تیلیج میں روبھا۔

"میں نے تمادے فسے ہوشن لگایا تھا۔ تم کسس کی راورٹ دو لوگ تو مرتے بھی رہتے ہیں اور پہتے بھی دہتے ہیں " ۔۔۔ کران تے جا ان اوتھ کرمروالھے ہیں کہا اور ساستے بیٹھا ہوا بلیک زیروس کرادیا۔ "قم قم مگر باسس کرال تو عام اوگوں میں شاہل ہیں ہے "۔۔۔۔۔ جو لیاتے اس بار محلو کیر الہم میں کہا ۔

"کیوں کیا وہ سیکرٹ سروس کا قبرہے" ۔۔۔ عمران نے عزاتے ہوئے کہا .

حواتے ہوئے ہا،
" نی بنیں مگر \_\_\_ " جولیا کی اور انبالکل ہی رندھگی۔ اس سے فقرہ ہی مل نہ ہوسکا تھا۔

"سنو جولیا بین نے تم سے کتی باد کہا ہے کہ میر سے سلینے جذباتی مولیے مست فاہر کیا کرو - میری نظرین عمران سے ذیادہ وقعت تجماری اور سیکو سف مولی مقاصد کے لئے بات کیا جا گاہ ہے اور اس کی اتن ہی ایمیت ہے دیسے عمران کے لئے گیا ہے اب تم دلودٹ دو " سے گران نے اس طرح سرد اور سیاف لیجے میں بات کرتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی جولیا کی سیاف لیجے میں بات کرتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی جولیا کی المعنال عمری طویل سانس دیسے ورسے کھی اور عمران خود بھی ہے افتیار سیافردیا ہ

"یس پاس فرومی اور فرنا کی مائی جاری ہے دیسے وہ دوؤل کیں "ماقی کر کائی ہیں۔ وہ جزل پارکنگ میں کھڑی ہیں۔ ان کا بھی سرانی کی جاری ہے" ہے جولیا تے اسس بار عبدی جلدی کہا۔

" تمام عمران كوكم و وكروه ولد ازولدان دوول سي سي الك

موجود تقا.

"ہونہر کس کا مطلب ہے کہائ مادام فرنا کا تعلق بھی بلیک تمثرار سے ہے . تم نے اس کے فلیٹ کی تلاخی لی ہے اوور "- عمران نے

سرطائے ہوئے کہا ۔ "نوسر ۔ آپ کی اجازت کی صرورت متی اوود" \_\_ ٹائیگر نے

تواب دیا ...
"کیا تم کمی کو تقیشر مادنے سے پہلے تھ سے اجازت طلب کو گے ..
ائتی کو ی کم کمی کو تقیشر مادنے سے پہلے تھ سے اجازت طلب کو گے ..
ائتی کو ی کسس کے پیٹر تمہاری دلورٹ کی مل کہلائی جاسکتی ہے ..
جاقہ اور کمل تلاش لے کرتے و کورٹ دو اور اگر یہ مادام فرنا ہاتھ لگ جاتے تواسے الخواکر کے رانا ہا قوس کہ اور شاتم پر کا ہی اس کے اس کے اس کے اس کی اور شاتم پر کا ہی اس کر دیا . ...

" اگر مادام فرنا ہا تقد لگ جائے۔ تب اس ٹرد میں کا کسانی سے بتر چلایا جائے گئے۔ ہے۔ بدیک زیر دیے کہا ۔ اور کھران نے سر طلایا۔ چندوی کھے گزرے تھے کم ٹیلیفون کی کھنٹی ایک باد عجر نے اکٹی " اسس بار میں کھران نے لیسوراٹھایا۔

" الحيالو " \_ عمران كالمجرك مدسخت تعار

" من چونان بول دوابول جناب من قي شرومين كوليس كرايا سه. مس جوليا فون ير موجود ترفيق اس لية مباه داست بات كردوابول" \_\_ چونان قي معذرت مجرب اليج مين كيا .

کوتلاش کریں . ہیں اس معاملے میں تاخیر برداشت بہیں کردل گا"\_\_\_\_ عمران نے سخت الجھے میں کہا اور اسس کے ساتھ بی دلیبور رکھ دیا ۔ " آپ نے جربیا کا توب خشک کر دیا " \_\_\_ بلیک زیرف فی سکراتے ہوئے کہا .

" الجي كهال شفك بواب ي جس دن خشك بوگياس دن وه سيكن چيف سے مباد ماست چيف نه بي جات كي " \_ محران نے منه بناتے ہوئے كما اور بليك زير وكيكمال مبس يا ا

اُسی کمچے ٹرانسمیٹر کیال آناشروع ہوگئی اور قمران نے چینک کر ماہتہ بار میں انسمار تین کے دیا

فاقة برشها یا اورشرانسمیشران کردیا . " بسیار بسیار بایشنگر کاننگ اور " ب بشی ای بوت بی ثاتیگر کی اواز سناتی دی .

" عمران بول رہا ہول کیا رپورٹ ہے اوور " --- مخران نے اصل یہ میں کیا

"باس میں نے مادام فوٹائی نی رہائش گاہ کلائٹ کول ہے۔ شان ا بلا زہ کے فلیٹ نمبر تیرہ امٹویں منزل فلیٹ مادام فرنا کے نام سے ہی بک ہے کیش سیکیورٹی جمع کرائی گئی ہے لیکن فلیٹ بندہے۔ اوور ''۔۔۔ مائیکٹ نے کہا .

"کیسے تلاش کیا پوری رپورٹ دواوور" ۔۔۔ کثران نے خشک ایج میں پوچیا اور جواب میں ٹائیٹونے لارک سے ملاقات اور بھیراس سے ہونے والی گفتگو کے ساتھ ہی و کی کی شپ مجی بائی اور رہے می تبایا کرجب شان بلازہ جاکرانس نے چیکنگ کی قرقاقتی فلیٹ اسس کے نام پر

" سریں نے ٹرومین کی تلائق ہوتل فایتور شارسے متروع کی کونکر ٹروٹھ اور فرنا کوسب سے پہلے اسس ہوسل میں جیک کیا گیا تھا۔ وہال کے ایک بیرے کو رقم دینے کے بعدمعلوم مواکد ایک مقامی تعذف ارائ نے ال کے بھتے یہ یہاں ایک اوی کوجو وال وعقر سے نکل رہا تھا سریر ارے کا دار مادکر ہے موش کیااؤ بھردہ اُسے گرین ٹاون کی کوئٹی میں سے گیا قا اس كالنديراه راست رابطرسيد مارتى كا المره سلود يا رسيد يماني ين وال كيا اور عير مار أن مجمع بل كيا - مين مار أن كوايك فيه وصند سركا حيك دے کراس کلیب کے ایک کمرے میں نے گیا۔ یہ کمرہ مارتی کا ہی تھا او بھر بار تن نے فاصے تشدد کے بعد زبان کولی اس نے بتایا کردہ کا تو و و کا او ی سے اور کا الوس کردی آج کل ایک مقامی فندسے لاک كے تحت كا م كرد بلب اوراس أدى كا افوا لارك كے حكم يركيا كيا عا اور لارک نے یہ مکم ایک ایکریمین فورت کے کہتے پردیا تھا۔ بھریس وہال سے لارک کی تلاش میں گیا۔ اس کا اورہ ایک کلیب تھا۔ اس کلیب کا فراہ آبريرميرا يرايا وا تف نقا وه في كيث يربي بل كيا اور مير ا مراد كي وه فیے ایک آمینی فی میں ساتھ لے گیا۔ اہمی ہم وہال بیٹے باس کرنے تقے کہ لادک کے نام کال اُتی کمی بڑوئین کی ۔ اور میں نے اس دوست کو کھر کال سنی. ٹرومیں اس لارک کوھکم دے رہا تھا کہ ایک ساے ایک مشین اس کے نام سے بک مور ایر کارگو رکس وقت بھی بہتھا کے مطابق احکامات دیتے اور رکسپور رکھ دیا۔ گ وہ اسے وصول کرنے تقرقی ون جہانگیر اون میں بہنیاد سے جنائی میں "جسار کم ان کم ان دولوں کا بہتر تو صلا – اب یہ کا مجسلسک تسجير كياكم يه شرومين تقرقي ول جهانگير او كان من موجود سب بين اينے دوست سے اجازت لے کروہال سے نکلا اور جہا ٹکیرٹا ولی بہنجا۔ یہ ایک تھونی کا

كوائل بيدنين بابرس تواليالگا سے بيسے مالى برى بولى بو . اب آپ ار م کری تومیں اندر جا کر چیک کرول کیونی آئی نے صرف نگرانی تک كالعكم ذيا موا عما " بعدا ك في ورى تفعيل بتات مريكها. تم وين ركو . ين مفدر اور تزير كو تهارس ياس بيجا بول اكراس دورالی وہ ٹروین یا برائے توقم نے اس کی انتہائی احتیاط سے سکرانی کرنی ہے اور صفدر اور تور کے بہتے جانے کے بعد تم تینول نے اندر جانا ہے اور اگر شعین وہاں ہوتھا سے بے ہوش کر کے مانا فاقس میتجادیا" \_\_ عمران نے امیے تفعیلی ہدایت ویتے ہوتے کھا۔

" يس سر "\_\_ بو بال نے كما اور عمران نے بائم برط ماكر دلسيور

" اب تم ان دواون كوٹرلس كر كے تو بال كے ياس جانے كے الكامات وے دو ادر ابنیں مایت دے دینا کہ وہ کوئٹ پریہوٹ کنولی لیں کابم محینک دیں اس طرع کام آسان مومائے گا - میں ملداز علد اس کا فائم چا ہماہوں اسے گرال نے رہیور رکھ کرکرسی کی نشست سے پُشت نگاتے ہوئے بکا۔ وہ فاصا تھ کا تھ کا سا دکھاتی وسے دیا تھا اور بلیک نے رہ نے سرطاتے ہوئے راسیور اٹھایا اور جولیا کے تمبروا کا کرنے نٹروع كرديت . جوليا سے ماليل موتے ہى اكس نے اسے كران كى مدايات

تمت جاتے گا. میں ذرا رئیسٹ روم میں لیٹٹا ہول. اگر ان دولوں میں سے کوئی دانا واؤکس بنے ماتے تو مجرفے جگا دینا

السيكرت برسے قي طانداز ميں تلاش كاكام شروع كرديا اور وير تقورى در لعد اس نے بیڈروم میں موجود والد داب کے تیلے فالے سے ایک برایت کس برا مدکری لیا- برایف کیس بر غبرون والے کا لے موجود من میں ٹائیگر ان مغروں والے ٹالول کو کھو گنے کی ایک جدید تکنیک جات تخاكس لية يه الي اس كه لية كوتى مسلَّه مذ كلة . يه كذبك اكس نے فاص طور یہ تالوں کے ایک ماہرسے باقاعدہ شاگردی اختیا رکر کے سيكمي تحقي . اس كايه اسسا دكمي زاطف مي را انامي كرامي يور تما. وه اب الطام ويكا تفااوراب وه ايك كلب مي سيروانزري كرك زندكي کے دنگزاد رہا مخالیکن اینے ڈما نے میں وہ تالوں کا جا دوگر کہلا تا تحا اور يهال مسويد عاكروه بندما ي كوفالي الكلي لكادي توالم فويؤد كُمُلُ جَاثًا تَعَا. بهرمال يه توانسان تماليكي وه ا وفي دون وانتي نرول ولي تاسي کھولنے کی انبہاتی خلصورت ترکیس جانا تھا۔ ٹائیگے نے نبروں ولانے کے پید کول میں کھول لئے اور مھیرانس نے برلیٹ کیس کا و مکن القاليا اوردوسرے مح وہ إعمل كريني قالين يرباكا . براف كس وطائنا کھلتے ہی نیلے رنگ کی گیس کی بوجیار سیدھی اس کی ماک سے محراتی متی اور ایک کھے میں اس کی انتھوں کے سامنے سیاہ فادر سی يرطعتى كى \_ بيرس طرح كرى اندهيرى دات مين جلنو فيكتب اس طرح اس کے ذہن یہ تھالی ہوئی سیاہ عادر میں روشنی کا ایک لقطم چکا اور میروه تیزی سے محیلنا علا گیا۔ دوسرے کھے اسکر کے ملق سے بے افتیا رایک لماسانس نکلا اور اس کے ساتھ ہی اس کی انگھیں ایک بھٹکے سے کول گیں۔ اُنگھیں کھلتے ہی اس کی نگامیں سامنے کھڑی

میں تور جا کران سے ہات کروں گا اور ہاں ٹرومی کے وہاں پینچے ہی بوزف کو ہدائیت کر دینا کہ وہ دانا ہائیسس کا کمل تفاعتی نفام کمان کر دسے " ۔۔۔۔ گھران نے بھس اور بلیک زیرہ کے سربالنے یہ وہ راسیٹ ہاؤسس کی طرف بڑھ گیا۔



مائیگرنے اوھراوھروپکھا اور مجر دابدائی فال دیکھ کر اسس نیجیب
سے مڑی ہوتی تار تکائی اور فلیٹ کے دورلاک میں ڈال کرانے فقوص
انداز میں کمانا شروع کر دیا ۔ پینر ٹول کی کشش کے بعد تار اٹک کی اور
بھر کھٹاک کی اوار کے رہاتھ ہی تا لاحل کیا۔ ٹائیگرنے تار باہر نکال اور
بیٹل پر دیاہ ڈال کرجب اس نے دروازے کو وحکے لا تھ دروازہ
کھل گیا۔ ٹائیگر اندر دوافل ہوا ۔ اور چیراس نے مؤکر دروازہ بندگر ،
کھل گیا۔ ٹائیگر اندر کوئی تو جداس طرح یا ہرسے اگر کوئی آجا ،
تواسے لیٹی ہو جا اگر اندر کوئی توجد اس طرح یا ہرسے اگر کوئی آجا ،
تواسے لیٹی ہو جا اگر اندر کوئی توجد اسے ور ند وہ یہ بی سوٹ سکا ہو۔
توالے لیٹی مور بیا تا کہ اندر کوئی توجد اسے ور ند وہ یہ بی سوٹ سکا ۔
توالے لیٹی مور بیا تا کہ اندر کوئی تو جدی میں لاک اٹھانا تھول گیا ہو۔
یالاک صحیح طور پر نہ لگا ہو ۔ یہ تین کمرول کا ایک لگر دی فلیٹ تھا ۔
پر ہر تیم کے مدید اور انوام دہ سازو ریادان سے پوری طرح دری تھا۔

مراتے ہوتے کا۔ ميرانام فزاي فرنا \_ يس كونى عام الورت بيس بول ي عم بح وس سکو- می معلوم ہے کہ جورول کے باس اسس قدر میں راسط وای بنیں ہوتی - جیب میں عمرا ہوا راوا اور اور کوط کے ابستر کے اندر تیزدھار تنجر ہنیں ہوتا \_ اور تھر تم نے جس طرح تبردل والے یائے بغیر نیرمعلوم کے کھول نے اس سے معلوم ہوتاہے کہ تهارالعلق يفن كي كركى سروى سے ب "\_\_ فالمنان " میں نے بایا توسے کمیں واقعی یورہوں لیکن محرمیں نے بوری

ب*یوژ کر ملازمیت تلاش کر*نی ش*روع کردی نیکن ملازمیت ن*ه ملی ف<u>بوڈا تھے</u> دوبارہ بیر کام کرنایرا۔ اور بیرسامان توحفاظت کے لئے بہرمال رکھنا

ى يشاب " للمسلط الحي تك افي بات يرلعند تقا.

" ہول لو تم جور ہو ۔۔۔ اور تھے جوروں سے نتد بدنفرت سے ای لتے تم بیٹی کرو" \_\_\_ ونانے راوالودی ال مائیگری مینی پر رکھتے

بوت انتمائی سخت الھے میں کما اور ٹائیگر کا نہ صرف جہرہ افزف کے الرائ كو كيا يلكه الى كا إوراجهم برى طرح كا يين لك كيا.

"كالب يالوتم دياكيسب سے بطب اداكار سويا ميروانى عدر سب س كم اذ كم سيكرث سروى سے تعلق ركھنے والے كى بامال اليس بوسكتي - فيلومين وعده كرتي بول كراكر تم سيج سي الي با دو أو يل ممين رتده يهال سے جاتے دول گئ" — مادام قوتا نے الجھ ہوتے الیجے میں کھا. وہ واقعی کائیگر کی خواصورت اداکاری سے تذیذب میں پر

ہوئی ایک انہتاتی خراجمورت ایجیلین الم کی یہ بیٹیں اور اسس کاشعور خررًا مِاگ اٹھا۔ لڑکی کے ہاتھ میں ایک بھاری رلوالور موجود تھا۔ ٹائیگر کولینے منہ میں تون کا والع سافحوں ہما اورسائھ ہی اس کے دائیں جراے میں درو کی تیز ابراسی اجری اوراس کے ہون مینے گئے۔ اوراس نے ایک لحے میں یہ چک کرایا کہ وہ ایک کرمی رہول سے بندھا ہوا بیٹھا ہے۔ اس کے دواؤل الم تھ ایشت پربندھ ہوتے تقے اور سا تھ ہی اسے کائی پر دلسیٹ وا چ کی عدم موجودگی کا تھی اصاس مور ما تقا. پیروں سے جوتے اور جرابی تک آماد لی تحتی . " ہول کو جہیں ہوئٹ آگیا "\_\_\_ اس اللے نے غواتے ہوتے کما۔

اس كا چبره ميقرك طرح شخت نظرار ما تها . " فیے معات کرد ہیے ما دام میں مجوک کے انتقول جور ہوگیا تھا ؟ - ٹانیکے نے بڑے سے ہوتے بلے میں کیا۔

"كيا مطلب من تماري بات بنين سجى" \_\_ لاكى تے وك كريرت عرب الهج ين كما.

" ما دام گُرُتْ ترین داول سے میں نے کو تنین کھایا - اس لئے جوراً مے بوری را بڑی ورن میں نے واقع بوری بھورد ی می "--ا تیگرنے کہا اوراٹ کی نے ایک طویل سانس لیا۔ اس کے چیرہے یہ طنزييسي مسكماب المجراتي لحتي -

" تولم بعدم - ببت توب واقى في بتدرى ديان كرداد دین یا سیتے. تم نے بہت خلیمورت بہانہ تراشاہے۔ کم اذکر میرے فہن میں یہ تصور نہ تھا کہ تم اس تسمی بات کرو گے " - اولی تے کھلتے ہی کونی گیس میری ناک سے شکوائی اور میں بے ہوش ہوگیا .اُلاس کے باوٹود آپ کو لیتیں نرائر اوا ہو تو بھیرالسائریں کہ فیے گولی مار دیں ۔ لیکن آئی جربا نی فدور کریں کہ میرے بچول کو بھی گولی سے اڑا دیں تا کم کم از کم کسس مجوک سے تو بھیشہ کے لئے تجاست حاصل ہو سکے ' مائینگر دافتی ٹنا نمار اور اکاری کر رہا تھا ۔

و جو نہر تو اسس قدر لیماندہ ملک ہے کہ بہال تم اور تمہارے نے کی میں کما نے کا موقع ہی ہیں بل میں کما نے کا موقع ہی ہیں بل کما تی کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہ

کوسے کر اسلیم ہیں ہے۔
" مادام فونا۔ یو گھڑی میری ہوی تے فیے تحفی میں دی تی اور کھروہ
تیسرے نیچے کی پیدائش کے وقت مرکنی۔ اب میں جوالاس مرحوم کی افتی
نشانی کیسے وزودنت کرسک تی ۔ ویسے اب میں سوج دہا ہول کہ شجواتی
الساکر نا چاہیے تھا۔ اب ایپ نیچ کولی مارویں کی الجلس کے حوالے کر
دیں گی تومیرے چورٹے جیو سے تین نیچے کیا کریں گئے۔ مرجا ہیں گے وہ
کیوک اور بیاس سے ایران رگھ رگوگر۔ اس فالم معاشرے میں تو۔
کیی نے ان کے حلق میں دو قطرے پانی بحق نہیں میریان " فی مانسگر

کے سند مالوی کے عالم میں امالور مادام کو ما کا بھروا سکت ہیں۔
"تم واقعی مطلوم آدی ہو۔ کھیک ہے۔ میں تہیں رہا کمی کردتی ہوں
اور کی رفتم بھی دیے دیتی ہوں۔ جاؤیا کہ نود می کھاؤ اور اپنے معصل بچل
کو می کھلاؤ " \_\_\_\_ مادام فرنانے کہا اور اس نے ایک طرف میز بر پیشا موما تیز دھار تخیر اعلیا اور ٹا تیسگر کی رسیاں کا ٹن شروع کردیں شائیگر ی ہی۔ " ایپ کی مرضی مادام ایپ بے شک یقین نرکریں لیکن جو کچ سے تھا وہ میں نے بتا دیاسیے " \_ " ایٹ گرنے بڑے مالیسانہ لیھے میں کہ، " تم فجے تف در پراکسا رہے ہو ۔ کیا نام ہے تھادا " \_ ماداق فونائے منر بناتے ہوئے کہا ۔

" بابر" — مُنْ تَسِكُ نَهِ جوابِ دیا۔
" تر مسر عابر میرے پاس آنا وقت بنیں ہے کہ میں تم ہد نیا آن کرتی رموں کہ خری باروار ننگ دے رہی ہوں کہ اپنے متعلق بچ ما بنا دو" — مادام فرنا نے انتہائی ملم علیجے میں کہا۔ " سال قریا کے مسلمی " طابق کا نہ سرگھ کی ان ہداؤ ھو کہ جدد کھیتا

مارو " مانام داخ اجاب کا سے میں اللہ م " یہاں فون تو ہو گا " \_ " ٹائینگوٹے سرگھماکراد هرا دھر دیکھتے ہوئے کہا .

 طرح کری پر کرسیوں سے بندھا بیٹھا تھا اور اس بار اس کا دوسرا جبڑا شدید دردکر دہا تھا۔ سامنے ما وام فرنا بھری ہوئی ٹیرٹی کی طرح کھڑی ہوئے چہا ری بھی

دی تختی۔ " ہوہتر تم نجے دھوکہ دے دستے تقے اپنی اداکاری سے ٹجے ما دام وُ تاکو" — ما دام وَ ثانے مخصے سے پیمنے ہوتے کہا اوراس کے ساتھ بی اس کا با نولہرایا اورٹا نیٹوکے جوٹرے پر بھاری دیو اُورکا کرستہ پوری توت سے میٹا - اس کا وَہِی جَنِمْنا اِمْنًا اورمنہ میں ٹول کا کڑوا کسیلا فالنے کا اِسْال

میں تبہاری ایک ایک بوٹی علیمدہ کردوں گئ" \_ ما وام فونا واقعی غصے کی شدرت سے باگل ہودہی تتی۔

ل ما يا ياں قبل فجھ مار و الو ميري ايك ايك ايك اولا عيلى دو سيس " بال قال فجھ مار و الو قبھ " \_ يكلونت الا يك في نهائي الداؤ ين وينتخ ہوت كما اور مادام فو ناجس كا فاتھ ايك بار تھر رايداور كادستر رئسيدكرنے كے لئے حركت اين اليكا تھا ہے افتيار دو ت م يہ يكھ رسيد كئى .

ے ی۔ "تم محبراد اکاری کرنسے ہو۔ لیکن اب بھاری یہ اداکا ری ہرگذنہ کے بھرے پر شدید ترین تشکرانہ آلڑات الھرائے تھے۔ "چلواتھ اور یطے جاؤیہاں سے" ۔ مادام فونانے بیچے سٹتے ہمئے کہا اور ساتھ ہی کسس نے جدیب سے چند بڑے نوٹ نکال کر اس کی طرف ٹرجا دیتے۔

طرف برُعادية . "أب كا بهت بهت شكريد ما دام فرنائب واقعى أبِّمالى فيك ول فالول میں " \_ مائیگ نے برے مغوانہ انداز میں کما اور اس کے ہاتھ میں پھٹے ہوتے لوٹ لینے کے لئے بٹے معصومانہ انداز میں آمکے بر البیکن دوسرے کم بادام قرنابری طرح چیخی بوتی الب کراس کرسی يركرى جس يرجد لح يبلع التركر بندها بوابيما عنا اور بيروه كرى ميت نینے جاگری انی کے ماشیکی لات بھی سی تیزی سے حرکت میں الق . اور مادم فرنابسيول بد ضرب كاكراهيل كفرش بيدهل محملة بوني جلي مي . لیکن دوسرا کمی تیگر کے لئے بھی انتہائی ہو لناک ثابت ہوا جب مادام فوزا لیکفت بجلی کی تیزی سے اس طرح فرش سے اچیل کر انگر کے جسم سے افتحانی عید توپ کاگولم ارکٹ پرائیے اور اس سر وصا کاک یشت کے بل بیجے گرا . اوراب اس کی بوسمی کہ اس طرح میجے گرتے وقت اس کے سرکا عقبی صعبر و ہاں موجود میر کے کنار سے سے اثنے زوارے محرایا کہ اسس کے سرمیں پہلے تو ایک خوف ک دھماکہ ہوا۔اس کے بعدایک کے تک رنگ برنگے ستارے انکھوں کے سامنے ایسے لظر المست اور ميرتاريكي بيالتي . وه ايك باركيريه بوت موجاتها . ورو ک ایک تیز اہرنے اسے ایک بار تھیرلاشعورسے مشعور کی وا دی تک بہنجاریااں انکیں کیلتے ہی اس کے موترط بیٹیج گئے۔ وہ ایک بارتھراسی

اول "\_ الميكرن مول ابنيكها اور كس في المسكر برهان ملے گی ۔ جاوتھیٹی کرو ، ۔ مادام فونانے رلوالور میدها کرتے ہوئے کے لئے قدم اُنٹھایا ۔ مادام فونا کا تھ یں رلوالور سے براس بوک اندازیں كماليكن اس كے الہج ميں وہ يسك والى سختى موتود مذكتى . کھڑی تھی کر نیکنت ٹائیگر کی اسکے انتقی ہوتی ٹانگ بجل کی می تیزی ہے ا بالكل تم من كانب بو تقى مار في سى اروالد - كاتى يول كى بي وكا دراس كے ساتھ بى لوب كارس قوب سے نكاف والے ندكرتا - يرسے دل بي اللح اللي تفاكم تهارہے باكس موجود مارے كونے كاطرح الجيل كر يتھے كھڑى مادام فونا سے جا تكاني اورماجام فونا نوٹ میں لے جاوں تاکہ کی دن و گذارہ موسکے فیک بالی اوی لے اختیار جتی ہونی کری کی زوردار مرب کا کریشت کے بل فیق کری کومرنا،ی چا سے اس کے بول کومی مرتا چا سے الد فالو تھے مارفالو اوراس کے باتھ سے داوالد نسکل کے دور جاگا ۔ اسی کھے تاسکرنے مرم مجے " الله الله الى طرح بديان الماني بينے بوت كما . عِلانگ لگائی اور بلک جیکے میں وہ دلوالور فرش سے اتفا کرسیاحا "كي تم يج كمررب بو" - ادام فرنااك بارتميران كا اداكار كوم بويكاتا. "تم واقتی نک دل تورت مو مادام فونا اس لئے س نے تمہیں وی بنیں می جوٹ بول یا بھوں مست کرو فریر یعنی ۔ شعبے مار اور برگولی ہیں ماری ویا عور اوں کوگولی مارت میں شعبے زیادہ لطف آتا ڈ الو۔ میں جوٹا ہوں میں لالی ہوں " \_ ٹائیگر نے کہا اور اسس کے ہے۔ دلیار کی طرف سنہ کرکے کٹری ہوجا قر آگہ میں بہال موجود تمام رقم ساتھ ہی اس نے استھیں بندکر کے اس طرح سرکری کی پشت سے لے کرمیاں سے رقعیت ہوسکوں" \_ "آپیک نے بیٹے طنزیر انداز لگا دیا جیسے وہ ذہنی طور پرمرنے کے ستے لیدی طرح تیار ہو۔ تت تت تم كييز \_ ذليل "\_ مادام فرنا بي افتيار يوط يدى. مادام فزناچند محے کھڑی ہونٹ بیاتی رہی جسے فیصدر در یاری و اور تھرایک طوبل سانس لیتے ہوتے وہ اُگے بڑھی اور ٹائیگر کی کرسی " ارے ارے موکے کو کھانے ہارقم کی بچاتے گالیاں دیے دہی ہو۔ كىلىتت بدأككم المركمي - اس نے جميب سے ايك بار كي حجر نكالا یر تروائقی کمینگی سے حلوجلدی سے دلوار کی طرف مٹر کر کے کھوئی ہوجاد رسیاں کاٹ دیں . "جاوّ دیغ ہوجا قرار موسکر دیکھیا تو گولی مار دوں گی جا قر "ب۔ مانام رسانس کے ساتھ بل جی سک ہوں تھ نے دیلو تھ کی اور جب "جاوّ دیغ ہوا ہے کہ اس العالم نہ اور ركسيال كاف وي . فدنانے دوقدم بینے بطتے ہوتے کہا۔ اور ٹائیگرایک لمباسالس لیٹا ہوا کی بدلوی وجسے تہاری لاش دریافت ہوگی میں رقم خرج مجی کر چھاہول يسيال بيثانا بماالط كحثرا بوا-بال بهماً نا جمیا که کلترا بوما . بهت بهت شکریه مادام قرنائم واقع نیک دِل فاتون بورس جار ا اً - اب يه تمهاري مرضي كه حركروقم دينا عابتي بويا زنده ره كر"-

انداز می کھڑی کن انتھیوں سے ٹائیگر کودیکور بی تھی اسے میز کی طرف برط معة ديكوكر قدار ي مطمن وكرى فائترك ني بيس المينال سي محرى الحا كرايي جيب مي دالي.

وه بمار سے یاس جولوط تھے وہ بھی دے دو کے دل گرارہ بو عاتے کا فائیر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی جسس طرح بجلی علی سے اسى طرح أسس كارلوالور والا القرففنايس إسرايا اور اس كادكستروري وت سے سائیڈیرکھڑی مادام وناکی کورٹری سے جاسکوایا. مادام فینا بیقی مونی پہلے منہ کے بل دلدار سے شکوائی اور عیر معوم کر بیچے کہنے ہی گئی تمتى كه الأيكر كا ما تقد ايك بار تجير لهرايا اوراكس بار بعارى دلويالوركاريستر سریہ پڑنے کے بعد ما وام فرنا کے علق سے چیخ بھی نہ تکل سکی اور منع كركروه ساكت بوكي -

وقدر ہی جیس کتا " لے ایک نے سکواتے ہوتے کہا اور آگے رطھ كراس نے جك كر مادام نوناكى نيفن بيكوسى عيرائسے چوالىك اكس نے جبک کرما دام فینا کو با زو مل سے پیکو کو کھسیٹا اور لاکراسے کرسی پر بھیا دیا . اسس کے لعد اس نے رسوں کے کے ہوئے محطے ا تفاکراس کے بازولیشت پر باندھے اور پھراس کے بیر بھی چرا دیتے۔

" مہال سے اس کا لے جانایک مندسے " \_ ماشی گرنے برسا ہے ہوتے کا۔ اور میراس نے ہی فیصلہ کیا کہ وہ عمرال سے اس بارسے بی متورہ لے بے چنانچ اس نے واچ ٹرائمیر کا ونط بین كينيا ورسوسول كو فحقوص زاويي ير لاكراس في شانسيط كال دين شروع

الكرني مذبناتے ہوتے كما. " تُولُو تم والعي رقم لينا جاسِت بو" \_\_ ما دام فونا في جرت بعر

" لو اور كيايس تے تمارا اچار دالتا ہے - كم خلصورت نوجوان اور صیں مرور ہو لیکن اس وقت بھوک کی تندست کی وجرسے میری جالیا جس می تم ہودی سے اور تھرمیرے نے تھی مجوک سے بلیا رہے ہول چلوملدی کرو داداری طرف مذکراو . شاباش تم واقعی نیک ول خاتون ہو" \_ ٹائیگر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" یا توس بهال اکریا گل موسی بول یا به ملک بی یا گلول کا ہے۔میراً مجريس تماما بيرسرت انتير رويه بالكل بنيس أروا " مادام في ال انتهانى من تكث كاشكار نظر الربي متى - ي

" جب میں رقم لے کرمیل جاوّل محالوتم وافقی سب کچر مجمد جاؤگی ہے۔ "تم واقعی نیک دِل فالزن ہو مادام فرنالیکن کیا کیا جاتے اس کل نئی کی الم خرى باركبه را بول كر دنوارى طرف مذكران فيحرس اب مزيد توك برداشت ہمیں ہویارہی ' \_\_ طائیگرنے ہونٹ جیاتے ہوئے کہا۔ا مادام فرنا بونث بينية بوسة مؤى اور بيراس في آكم بره كردا

ہا تقد کھ دیئے ۔ " ہمیت سنگریہ مادام فونا تم واقعی نیک دِل فاتون ہو'' پ ٹائیگرینے کہا اور اسس کے ساتھ بڑی ہوتی میز کی طرف بڑھ گیا جی يراس كى كھراى يەسى مونى كلى .

" پہلے یں یہ گھڑی لے اول میری مرحوم بوی کی خی تنان " النيكاف ميزك قريب جاتے ہوئے كما اور مادام فونا جوبشت توك

اردی میکی ہے کافی دریک دوسری طرف سے کوفی تواب زیو ي الله إلى كورف والا الكش الكاكرات يماله قامركر في الحرف فهاست تو ہُورا ای نے ٹمائٹمیٹر کا ف کیا اور ٹیلی نول کی طرف بڑھ گیا۔ اس کی اور تھے کی اور کھیے روال سے تم اسے مانا ہاؤی کہ بنجاویا۔ الى كى بوا الى كى يال اوركولى جارة = تحاكدوه الحيش كر فوان كرب إلى الله المرافي ما في كالمراف كو بى اطلاح كردى بلية كا يويح والتمييز يدكال افتذ زبرت كاربي مطلنب بوسكها فتاكر فران المؤلية سرو التي يراك. کی این ترویش کرنگاری این میشایما ہے جال وہ کال انڈ انہیں کرسکاری らいたいいんとストルラディーソル نے اس کافلیٹ پر ہوا کی مزوری ڈکٹا چا گیراس نے ٹینیفول کا وف سے رابط متر ہو جا کے بیدا سس نے ایک ہویل سائس میلتے رسيدا فأك الحيو ك ففوق بردال كرني مرون كردية. وت دنیود دکاویا کیونک ان مالات ی اجنوکی ترکیب ی وی المحتق "... يتنولمول بعدد ومرى طرف سن اليكسوكي فضماق الى برايا كاسائة برك كارم عدالة الراص مرك كالدال مريان مادام وأكوره أسال سريان الأوكريجيل في كاليب مری این ایل را بول سی نے گران صاحب کر شام میں ہے کا يره ل لرين كالمشش كريت يكن وه كال النظايتين كردب الرياضي النائب أو فول كيا بيد فران ماحب في في الكسار يجري ورت مادام أَنْ أَوَا كُرْكُ مِنَا إِذْ كَ يَبْتُوا فَيْ أَحْرُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا فَأَ المرائة كوسية بوكسي كراياست ليكن اسب است وبال سنة تكان ايك مستعرب رياستي يانع سبت الايمال يتح الرنن مي تنشير لوگول كأ مدورات ريق بعد أمسى من ين يا منا تفاكر قراك هاسب ال كالم مشكل كالى والتي مدامت وإن - " الأيرك مني بشب الأويام الع يس لفنسل بنائت بوستكاكاء المسافليت الإراية بلا السيالية الميكنون في بياار جها المائي كالمناس المنسولية بالمياء على ب مروي دكو. يريس جواب كونين ديا بحول والد

تردونوں بلک تحفظ کے رکیفٹ اور اس معلوم سے کہ بلک فنڈر مانٹی علیاں میں ہے جس اکھ سے زیر دکی والے کی ماری ہیں الدام فرع كى عالت يك والن تزل كالمراح ي على الفياعة رام كاوروازه كلول كراند واعل بوسق بوسق بما اوربلك أندوم الما أبوا والي بالأكل. قراك في تيار بوكروائق منزل يما المؤتوك الديفوى كام إجرائكان اوراب ير كارتزى من ما الأوى كا عرف يك ماری تی مقوری دیر بعدون را اواک کے الدیسے سے اس طری او الى بھے اس كاكر أ تعلق را الأوس سے دائد ، اس فے يو الكر توري كرانا الأكرين كي بعد راه بالأس وتعلى من تعي أغام مروات أن تك الم الكور من وها في كيونكر لا يروق والف كيس يى بيك المشتقر كروها افلیک وظیرہ کی بار وانا اوس آئے بھے اس سے خوال نہ جا ہتا تھا۔ بذيك فتندراس شارت يركرني مامني عربي مستعال كركير أعي أي ا کرو نے اور فاہر سے تران کی کارکوسی گیسے کے اقررے بالے۔ الرُّعا باريا تنا- اسكَ ماكريِّوك العالمس في كار كوداي طرف ال ويااور كيركه وودجاكروه أيك بارتجرواي مرف الديك جاتي ال موک پر مرد گیا ۔ بسس طرف کرشل کارٹی فین کرالی نے ایک کمینو الكارت كالمالية من موجود جوزى كان كاروانل كار يا كالى الكارية ا برجاتی فتی ۔ قران کار کو اسس کی کے اختاع کے سے کیا الد تھراک نے كاسك والشريورة من نفب الوالميرير ايك فضوى فريج منى سيث ك ور

تخران کی دین کی سے را نا اوس کی عرف اڑی جلی جاری می گارا کے سرا در جم بداب بھی بلیاں و تو دکھیں لیکن اب و دا بہلے کے ا دیاجہ بنست اور موستیا رفطر آئرہ اُ تفاکون کی اسس نے رئیسٹ روم دو نفیف کی طویل اصداحمینان بخش فینر سانے کا تھی اور جب بایک دول است جھ کر بنایا کر ای تکرسف ما دام او نا کو اور صفہ رو تیزہ سے بروی میں بھی کہ بنایا کر ای تکرسف ما دام او نا کو اور صفہ رو تیزہ سے بروی میں بھی کہ بنایا کر ای تیکرسف ما دام او نا کو اور صفہ رو تیزہ سے براوی انجرائی کے عالم میں دا اواق کی بہنجادیا ہے تو تعران کی اسکون میں کھا کی جنگ الجرائی۔

تی ہمانی ال بات جمعینیت سردی کدای طرق کام کرنا چاہیا — شمران نے افڈ کر بالخرزوم کی طرف بشصتے ہوئے مسکوا کر کی۔ " ایک بات میری تھے ہی جس آئی گھران صاحب کردیٹ نے ان معافل کو دہنش مزل کی بجلتے رانیا ہاؤی پینچانے کے اپنے کھوا " سبتہ" — بیک زیتے ہے کہا ۔

ہواتھا اس میلگول دوستی میں ایک کھے کے لئے بہاسا گیا دوسرے کھے وہ فرلادی دروارہ سائیڈول میں غائب بوگیا اور عمران کار آگے لے گا یہ ایک بند مامداری می جس کی جیت بر دنگ بر ملکے بل تیزی سے مبل کو اسے تقے - عمران نے کار اس دا بداری کے ہ خرمی دو کی اور شیحے ا ترکر دابدادی کے انتقام بر موجود معول دلوار کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دلوار کے ایک خفوض مصفیر اینا بایان باتد رکد کرانے استدے دبایا اور پیر اینا دایال با تق عین اس جگهر کررلیس کیا. دوسرے کھے دادارسرر ک تیز موازسے بسط منی اوراب سیرهال اور جاتی ہوئی دکھائی دسے رہی تی جنب که را بداری ای کے جاکر مطرحی تحق - را بداری اس کی ایبارٹری اورانجائی صاس اللجے کے اسٹورز کی طرف جاتی تھی جب کرسیٹر صیال مانام قرس کے اور والی عمارت می جارحتم ہوتی تھیں۔ سیر حیول کے افتتام پاک بارتھیر مطوس دلوار الکی محق عمران نے اس کی سامیر میں سیر مارا وولوار ورمیان سے کھی اور اب عمران ایک تھوٹے سے مرسے میں پہنے گیا۔ كرس كاندركا كاكم كبار مجرابوا تقا اوراس كا دوسرا درواده كهلابوا تھا۔ عمرال نے اندر داخل ہو کرفرش کے ایک کو نے یہ برر کھا تو دلوار ووباره بهار سوكتي اورعمران مسكماتا سحا اس كملے درواز سے كاطرف طرح كيا - درواند ايك رابداري مي كملتاتها عمران عيس بي اس دابداري مي واقل موكرا كر را الصر وزف مشيي كن الحات اين طرف أ أدكافي! " باس ائي - في البسط فوس مون عنى " \_ جوزف نے جو بطرع يوكن الدازمين أرط كفا عمران كود طفية بي طلني البح مي كها-" بال عفي سبيشل وس سع الأيرا بعد- اس جورت كى كمالوزليش

بھراس کا بٹن دبادیا . ٹرانسیٹر سے ٹول ٹول کی اکوازین تکلنے لگیں ۔ " ہمیلو بلیک مول کالنگ . واشٹ شاراوور " ۔ عمران نے اواز بدل کر کہا ۔

ا وازبدل که کها " بین وانسٹ سٹار اُنڈنگ بیش کوڈ اوور" \_ ٹرانسمیٹر سالیی کھڑکٹراتی ہوئی اوازٹ کی دی چھے کوئی مثین ایل رہی ہو۔

سنبیش کوڈ - زیرو وان زیروون اوود " فران نے کہا ۔ یہ کو متادل سند کھول کوڈ متاداس نے اس نے یو فقوی کوڈ متاداس نے اس نے یو فقوی کوڈ متاداس نے یو فقوی کوڈ متاداس نے یو فقوی کوڈ

" او ـ کے اوور اینڈ الل " \_ وی آواز سنال دی اوراس کے ماتھ، ی ٹرائسمیر اس موگیا . عمران کے لبول پڑے کام ف ابھر آئی یہ ماسٹرکمپیوٹرکی اواز تھی جو عمران نے رانا ہاؤس کے تہر فانول می افسی کرایا ہوا تھا اور اکس کے خصوصی کوڈڈ ویٹرہ کا بورف اور جواناکو کھی علم نه تقا اوريد البيس ال تفوي بهر فالول من بالي كا مادت محى ال خصوصی بہر فالذل میں عمران نے ایک جدیدترین ساسنی لیبارشری قائم کی بعرني تحقي جهال وه نمي تني ساعني ايحاوات ير فود تجريات كرتاد مبتا تها چذر لمحل لبعد سامنے والی دلیوار کے نیجے کی کے فرسش کا کافی حصد سراتی اوار کے سا تھ اندر فاتب ہوگیا اور اب وہل سے بیتے مال ہوتی بختر سٹرک نظرا ربی تی جس کے در اسے آگے ایک فرلادی بند دروانہ تھا۔ محران نے کارائے بڑھا دی اور میرکار قلادی دروازے کے سامنے چاکردک كى - اس كے ساتھى كومت ميں راستربرار بوليا اور تھير سائيڈ كى داون سے ملکے نیلے رنگ کی روشی کا ایک جماکہ جوا - اور قران بوکا رہے اندیجھا

ترت کی بنا پرتیزی سے میلاد لیں۔ جوزف کی توبوری نفسیات بی بدل ہے" \_\_\_ عمران نے سرط کے ہوئے کہا۔ می محق وه کری طرح سوائے شکل صورت کے بوزف لگ تی مرد الحا . " وه عورت تو بوش من التي ب لين موس من من الي بياس نے الیال دینا سروع کردی آدجماناتے اسے ددبارہ بے ہوٹ کردیا "\_\_ "بحر ہما کیا ہے \_ کیا تہاری بنس تبدیل ہوئی ہے" الران نے اسس بار محفیلے الیج می کماکون کر واقتی وہ جوزف میں سیدا بوزف نے تران کے تھے ملتے ہوتے کہا۔ " ارے کمال ہے \_ حینوں کے مذہبے وگا بیال سننے کے تے عاتی بونے والی اس ذہنی اور نغنیاتی تبدیلی کی وجہ نہ سمجے سکا تھا۔ نجانے کتے جتن کرتے ہیں اور تم لوگوں نے اس کی محول تعطرتی ہوتی ڈیان "باس میں نے اس میں سے سراب بنیں یا " ہوزف نے روتے ہی بندکردی " \_\_ عمران نے مہا۔ بوق الحي مي كما اور كمراك أسس كى بات من كري اختيار أهيل برا-" مِن قواسے كولى مار ديا يہ توجوانا كائيں نے صرف يہوش كياہے" " كمامطلب . مجيرتم ذنده كيسے ہو . تم توكيتے تقے كم مثراب بنداور انف كاسان مى بند \_ كسى تم جوزف كى دوح تو بنيس موا \_ عمران \_ جوزف نے مذہائے ہوئے کیا۔ " اردے کیول ۔ کیاب عوراوں رقمی نشانہ بازی شروع کردی ہے تم کے ایم س جرت کے ساتھ ساتھ وف کی برجا اسال تودار ہوگئیں۔ نے \_ افراقیہ کے سمبرادے وقوروں پرنشا مابادی کونرد کی سجھتے کھے " میں بتاتا ہوں ماسرط "\_ اسی کمے عقب سے بوانا کی مسکراتی ہونی \_ مُران نے میرت مجرمے الجع میں کہا۔ " اب میں افراقہ کا شراوہ نہیں را باس ۔ افراقہ کا کیٹوا ان گیا ہول أوادسنانيدي اورهران يونك كراس كاطرف موكيا. "انسے تو کیا وائتی جرزف نے شراب بنیں لی ۔ یہ کیسے ممکن سے " \_ عمران افراقے کی دلدل میں رینگنے والاحقیر کیٹرا "\_\_ بحارف نے بچے بھولیے کے لیے اختیار دداول الاقعال سے اپنی التحییں طنے ہوئے کہا، اور عمانا اس مين كما اور عران جوا كلے برها جارا ته الكونت والي مرا اور حيرت سے كے كس انداز يركيكوالاسن بدا۔ جوزف کی طرف دیکھنے لگا۔ جوزف کا یہ انداز واقعی اس کے لئے نیا تھا۔ بحذف درست کدراے ماسطر۔ اصل میں رات ہم دواول کے "كياموا ـ كياسفيد يل في سرخ انده ديدياسي" \_ عمران ردمیان شرط مگ می اور شرط کے مطابق اگر جوزف الر جا ا تو وہ شراب ينا بندكرديتا الداكري فاروانا تؤيف كوايك سوسراب كالونلس ايضجب نے اُسے عورسے دیکھتے ہوتے انتائی سبخدہ الیے ہی کا. " اب معنید جیل سرخ انده دیے یا نیلاجب جوزف دی ریٹ فرج سے وزید کر دیا اور سرط جوزف ارکیا۔ ولیے یہ سے واقتی مرد کرجب بوزن ڈی گریٹ ہو گیاہے تو تھے دنیا کو بھی زندہ رسنے کا حق ہنیں ہے" سے شرط باراہے اس نے واقتی شراب کو ہا تھ بنیں لگایا "\_\_ جوانا \_\_\_ جوزف نے منہ بنا تے ہوئے جواب دیااور عمران کی انتھیں تھیں نے مسکواتے ہوئے کماجی کرجوزف سرھ کانے فالوٹ کھڑا تھا۔

بوانا کے البح میں تدرید سرت تقی.

"اس لیے تو پہ رہائی کہ ایک پر پچٹنے کی مشرط متی یادو فول پروں کی دایف - ایم ہی زیرو لگا کہ ایک پرے پی کو کر دکھاتے تب میں مانتا کرتم جودف سے مشرط جیت کئے ہو" ۔۔۔ عمران نے کہا.

کھرانی نے بوری طرح وضاحت کرتے ہوتے کہا. "اوہ اوہ محیر آو تھے سے دھوکہ ہواہے ۔ میں شرط ہارا ہنیں ہول. بیت گیا ہول، اب میں شراب مجی ہی سکتا ہول اور سوائیلس مجی وصول کروں گا " ہے ہو تون نے آہائی سرت تھرے لیے میں کہا۔

ہیں تم ویک جواناکو مرچ کوریتے ہوئے ہیں دکھ سکے اس لیے تہاری سزایہ سے کہ ایک منت تک تم شراب کو ہاتھ بیس لگاؤ گئے " "ارے واہ کین وہ شرط کیائتی " \_\_ عمران نے بے افتیار سکاتے

ہوتے پوچھا۔ "ماسٹوبڑی مولی می سٹرط تھی۔ ایک اڑتی ہوتی طعی کو بہوں سے پیڑنا مقا اسس طرح کہ اس کے جسم کو ہاتھ نہ نگے اور جوزف نے بے حد کوششیں کیس مگر وہ کھی کو یروں سے نہ پیڑسکا " سے بوانانے کہا۔

" ادے توکیا تم نے پیرط لیا تمی کوبرول سے " \_ عمران نے

جیرت سے انتھیں ٹیپیلا تے ہوئے کہا ۔ "یں ماسٹر۔ میں نے پہلی کوشش میں ہی پیرٹو لیا تھا اور جزیف تھی دیکھ

" یں ہاستر۔ میں نے بینی ٹوسٹس میں بھی چڑ کیا تھا اور حورف می دیلے رہا تھا اسس نے اس نے اپنی شکست شلیم کرنی " ۔ جوانا نے سکرائے سمیت کہا۔

جسے ہا۔
" ہل ہاس ۔ جوانا نے واقع اللّ ہوتی کھی کو سس طرع پی اُکم اس
کے پرصرف اسس کی چھی میں تھے اور ہائی ہم فضا میں کھیڑ جیٹر اور ہاتھ"
۔ جوزف نے برا سا منہ بنا تے ہوتے کہا اور قران کھیکھوں کو شن پڑا!
" بہت توب - واقعی انہائی ولیسب شرط می ، لیکن مترط ایک پرس
پڑٹ نے کی تھی یا دونوں پروں سے " ۔ بھوانا نے مسکل تے ہوتے ہیا۔
" لین ہمیں الیت - ایم جی زیروس کہاں سے گیا تھا" ۔ توان فے سرکا تے ہوتے ہیا۔
تیرت بھرے ہی کہا اور قران کی بات کو کر قذف بری طرح ہے تکہا کہ کر اور اور توانا کو وقیعے دی اور بال کے ایم کی توری ہی ہوتے ہیا۔
کر محران اور تواناکو وقیعے دی اور ب کہ جوانا کے جہرے پر نکھینے جیرت کے انٹا کھیل گئے ۔
کر محران اور تواناکو وقیعے دی وجب کہ جوانا کے چہرے پر نکھینے جیرت

" نم فم ماسر \_ مگر ائب كواس كه باس مي كيدعلم بوا"\_

کو کدار یلجے میں کہا ۔ اکس کے چہرے یہ ظاہر ہونے والا بے چارگی کا آثر نیکونت غات ہوگیا تھا۔

"گڑ ہاں اب بتآو جوانا یہ تم نے کہاں سے ماصل کیا تھا" گران نے جواناکی طرف مڑتے ہوئے کہا جو خاموی کھڑا تھا۔

" اسرائي جب ملك سے باہر مق تو فاہر صاحب نے فحے سرداور کے پاس مجیجا تھا۔ سرداورکو ایک سفتے کے لئے لیسے فافظ کی مرورت محى جو ان كى حفاظت كرمكاكيونكرسر ما وراتهاتى امم تجريي مي معروف تقے اور ان کی لیبارٹری میں ایک سائنس وان نے ان پر قاتل نہ تملدكرنے ككوشش كى تتى . كويہ تمله كا مياب مزموا تقاا وروه سأتنس وان سیکیورٹی کے الحقول مارا گیا تھا لیکن سرداور کوسی پرا حتبار ندر با تھا گجرب اس قدرائم محاكرسرداور برصورت مي يه تجريه ممل كرنا ياست عقه. اس لتے طاہرما حب نے خصوصی طور پر تھے اس تحریے کے دوران ال ك مفاطعت براموركيا تقا- بنائي مي وبال كيا اور مي في سايت كى طرح دان رات ماک کد ال کی حفاظت کی۔ ویال ایک بار ایک سائنس دان نے اس مادے کا ذکر کیا۔ میر سے لیے چینے یہ اکس نے اس کے متعلق وی تفعیل بنال جائب نے بتاتی ہے ۔ اس برمیرے ذہی میں خیال ایا کہ اس کی مافسے اورف سے شرط جیتی ماسکت ہے اور اسس طرح جرزف کی شراب ایروال ہاسکتی ہے ۔ کھیے اس کی سٹراب ٹوٹٹی سے اب سخنت بیٹ ہونے لگ گئی متی ۔ میں نے اسے کمی یاد منع کیا لیکن اسس نے شراب تھوڈ نے سے الكاركردياليكي فيصمعلوم تماكر جوزف ابني بات كادهني سي اس لت اگر وہ مشرط فارگیا تو میر فیورا وہ سراب چوڈ دسے گا اور وہی ہوا میں عمران في انتهاني محنت المح مي كما-

" اوه باس بلیز . فارگاڈ کیک تھے ای قدر سخت سزاند دو اب تک میں نے بڑی مشکل سے اپنے آئپ پر کنٹرول کیا ہے " سے بوز ف نے کو کڑا تے ہوئے کہا .

"کئی جمانی بہتیں چیکودیے گیاہے کل کوئی اور وسے جائے گا، اس لئے تہیں ہرصورت میں سزاملنی چاہیے اور سنواب اگراسخیان کیا تو ایک ہنوار ڈنڈ مجی روز ارز ایک بہنشتہ تک ساتھ لگانے پاسی گے تم عالمی شراہ پی پی کراب ناکارہ ہوتے جارہے ہو" — کمران کا لیج کیکھنت انہمانی سخت ہوگیا .

' ٹمیک ہے ہاس ہیں ہاں۔ بڑکتم پاکس'' — جوذف نے منز لٹکاتے ہوتے جماب وہا ۔

"اگرتم نے واقعی کنرول کو دکھایا تو مھر ہوسکت ہے کہ میں ایک سفتہ کے پہلے تہاری سزا معاف کو دول لیکن بیس لوکر اسس ایک سفتے کے دولان اگر ہے اساس میں ہوا کہ اسس ایک سفتے کے دولان اگر شیاری کے اسلام کیا ہے توفقاک سزا دول گاکر شاکال جیس کی جماڑ اول گاکر شاکال جیس کی جماڑ اول میں رہستے والی سفید ریوں مالی چیل مجی صداول تکشیری مسبب گا ۔ اس بہفتے کے دوران ہیس ہر کی افوسے جات وجو بشراور افرایش مسبب گا ۔ اس بہفتے کے دوران ہیس ہر کی افوسے جات وجو بشراور افرایش کا کمٹ ہزادہ جوزف وی گریٹ فظر آنا چا ہیتے ۔ سمجے " کھران نے انہاں تو تعدید کیس بہاری کا کہ اس بہت کیسے کا کہ تاریخ میں کہا۔

"يْسِ بْسَ فَهُزِّفُ دِي كُرِيثْ بِالْهُلِ تَبْسِ ولِيابِي لْظُرُلْتَ كَا يَطِيعَ تَمْ عِلْسِتَ بُو" \_\_ بِورْف نَهْ يَكُوْت الْمُنْ بِحِنْدَ بِوتَ بِرُثْ جواب دے دیا۔ " ماسٹر میں نے کوئی دھوکر نہیں کیا۔ میری نتیت ابھی کتی " \_\_ جوالا

نے انتجا گاکرتے ہوتے کہا۔

" فیلو بھر طے ہوگیا کہ ایک ہفتے بعد چوسزا جھڈٹ طے کرے گا وہ نہیں جگتنا پڑے گی " ۔۔۔ عمرال نے جواناکو آنھھ مارتے ہوئے کہا۔ "عشیک سے ماسٹر فیے متفور سے ۔ جوزٹ میرا جا ل ہے اگر یہ کے کا تو میں چرسے کی موت بھی مرنے کے لئے تیا د ہوں " ۔۔ جوان نے

الران كاشاره تيجية بوت فررام كماتي بوت كما.

"كيامطلب يركيب موسكما بسي كرجونف دى گُريث كانجاني جوب ك موت مرجات ، بيس . شيروں كے بھائى بي مير بوت بين . اس ئے تھيك ب ياس جو اناكى سزامعان" \_ جوزف نے توان ك

> اُوقع کے عین مطابق بات کرتے ہوئے کہا۔ "گڑوشہ جن وزیقہ واقعی وزیرہ کی مشہد

سر بات سات اسر مجا او دستراب پی سے ہو ۔۔۔ مران ہے بھرنٹ کے کا مذھے پرفتی کی دیتے ہوئے کہا اور توزف کا بھولا ہوا سینہ گفتہ سے اور زیادہ مخد اسم

فرسے کھ اور زیادہ پھول گیا۔
" ہاس تم تحقیم ہو۔ تم افرلقہ کے دلو ناوں سے می تعقیم ہو۔ تم نے
مری سزامعاف کرکے میرے ذہی پرچا جانے والامر ح حدار آوڑویا
ہے اور ہاس جوزف دی گریٹ اب وعدہ کریا ہے کہ اب وہ تعجی
سراب بہیں پیتے گا کھی نہیں پیتے گا۔ چاہے جوزف دی گریٹ مر
کول نہ جائے " ۔ جوزف نے انتہائی جوئن کھے ہیں کہا اور عمران

نے اس ماوسے کی معولی سی مقدار سروا ورسے مانگ کی اور انہیں ہس کے لینے کی وجہ بنائی تی اور انہیں ہس کے لینے کی وجہ بنائی تی سرواور بین پر سے اور انہوں سنے بخر دور وی وی میں مقاور انہوں کا طریقہ کہت مال کی بھی اس کے اور میں نے بیلنے کو دیا اور پر جوش میں مشرط انگا بیٹھا " سے جوانا تے پوری تفعیل باتے ہوں ہوتے ہا ،

ہوتے ہما . " باس بر آباتے دھوکہ کیا ہے اور دھوکے باز کوسزاملنی چاہتے "

بوزف نے مزیناتے ہوتے کہا۔ ''اچھاتم باق کیا سزادی ماتے " \_\_\_ ٹمران نے سکاتے ا

ہوے پہنا . ایک لاکے ڈنڈروزانری سزاکانی رہے گی -- جوزف نے

فرڈا ہی سزا تجویزکرتے ہوئے ہما۔ " یہ سزا تونہیں ہے اس طرق توانا اور ذیا وہ طاقور ہوجائے گا' \_\_\_\_ عمران نے ننی میں سرطالتے ہوئے کھا۔

" توکیر باکس ایپ ہی کوئی سزا تجویز کردی " ہے جوزف نے منہ

بناتے ہوتے جواب دیا ۔ " سزاکے طور پر اس کی شادی اس مادام فرتا کے ساتھ نزکردی جائے جواسے گالیاں نسے رہی تھی ۔ سبے بھی اس کی ہم وطن " -- تھران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

نے مسکراتے ہوتے کہا۔ " اوہ تو باس چیر توریخورت بہاں متعلّ دہے گی اور میں بہال کہی عورت کامتعنّل وجود میداشت نہیں کوسکا " \_\_\_ بوزف نے فور ابی

یے افتیار کرادیا ۔ دم یہ نہ میں م

ا الرجوزف دي كريث شراب من يلنه كي وجرس مركبا تووعده رجا اس کی قبر برروزان شانگل قبیلی مات محدتیں سرول پرمعند محیل بانده كريق كياكري كاورا فريقة كابر بهادر ابن خواتات متكوار جرزف دي گرمٹ کی قرر رکھ کر بباوری کی جسک ما تھا کرے گا" \_ محرال نے مکا اور جذف کے بیرے بر کھران کی بات من کراس قدر مرت مزداد بونی بیسے وہ فرط مسرت می المی مرجائے گا اور عمران مسکراتا ہوا م كراك بطره كيا - ده كافي عرص سرس وي دا تفاكم جوزف كي شراب أوج کی عادت فتم کرا دے لیکن وہ اکس کے لئے کبی ایسے موقع کی آلمائی میں ق كرس سے جوزف كے ذہن يركونى منفى الرنديدے وہ اس كى فاق كيفيات اور بوجينے كے اندازسے بخرفي واقت تحااس ليے وہ اس كم ذمنی کیفیت کے مطابق اس سے شراب تھر وانا جابتا تھا مالانکر اے معلوم تقاكه اگروه جوزف كوكه ديباكه سراب بنيراته جوزف عجر جي مشراب كومنه مذ الكاماليكن السس طرح جرنف وافتى ينجوا بي كرده جامالي اب جوانا نے ماتی شرط لگاکہ یہ مونع نکال دیا تھااور عمراب نے اک موقع سے پورا فائدہ انحاتے ہوئے بوزف کو اس کی تفوص ذہنی کیفیت کے مطابق اس بات بیراکسا دیا تھا کہ وہ خود ستراب بینا بندکروسے اوراب وه ملتی تھا کہ جوزف مذہرف پیر کم اسٹرہ شراب مذیعے گا بلکہ اس کے وسم راس کا کوئی منفی رقبمل مجی پیدا نہ ہوگا۔

" تم نے دیکھا جو انا کہ باس کتنا عظیم ہے" \_ عمرال کولینے حق

میں جوزف کی مسرت عبری اوازت تی دی اور عمران بے اختیاد مسکرا دیا۔

محور گی دیراجد کمران بلیک دوم میں داخل ہوا تو سامنے لوہ کی کرمیوں میں ایک ایجری مرو اور کورت لوہے کے داڈز میں جرشے ہوتے پیھے محتے لیکن دولوں ایجی تک بہوتی تھے .

"جوزت میک اپ وائٹر لے آئڈ اوراکس ٹڑویں کا میک اُپ صاف کرد و " \_\_\_ گران نے مؤکر جوزف سے کہا اور جوزف سر بلا آبوا دالیں مؤکیا۔

"جواناتم میرانسپیش بیگ ہے او ۔ اس ٹردین کوجب تک ڈی تقراقیڈ انجکش شریکے گا یہ بوش میں نہ اسے گا" — محرال نے جوانا سے کہا اور جانا مجی فامونتی سے سر بلاگا ہوا مالی مڑگیا ۔

المن مراح المرادة المردة المردة المردة المرادة المردة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة

" اب اسے بھی چیک کرلو۔ ہو سکتا ہے یہ بھی میک اپ ہیں ہو" — عوال نے مادام فونا کی طرف اشادہ کرتے ہوتے ہوزف سے کما اور خود سپیشل بیگ کھول کراس ہیں سے ڈی تقرابیڈ انجکش نکال کر اسے تیاد کرنے ہیں مصروف ہوگیا۔

 بلاتے ہوتے ٹروین کی طرف بڑھا اور اس نے اس کے بازویس و کی تھرائیا انجیکٹ کر دیا۔ سرنج میں حق وقا ور اس نے اس کے بازویس و کی تھرائیا ہے دوبارہ کیپ پڑھائی اور سرنج بیگ میں ڈال کراس نے جوانا کو بیگ واپس نے جانے کہ ان کہ اس نے جوانا کو بیگ جانے تھا کہ ان کے جانے ہی عمران ٹروین کی طرف بڑھا اصلامی نے جائیا تھا۔ ان دونوں کے جائے ہی عمران ٹروین کی طرف بڑھا اصلامی نے بیٹ ہونی کی دوجات کی بیٹ ہی اور چراس کر ایک نے بیٹ کی اور پھراس کے اندر ایک پیٹی اس کے ایک جوان کے ایک جوان کی گودن کے بیٹ کی المست ذرا اور پر اس نے با تھ سے ابھی طرح دبا دیا ۔ بھرجیب اس نے با تھ ہٹایا اور جوانا اور

سے ہیں ایہ ہی اس اور آنا کا مغراور ناک بغدگر کے اسے ہوٹی میں لے آقہ تاکہ بدولوں اکھے ہی ہوٹی میں لے آقہ تاکہ بدولوں اکھے ہی ہوٹی میں اور جوانا کے بدولوں اکھے ہی ہوٹی ہیں ہے ہواں نے جوانا سے کہا اور جوانا کتیری سے اسے برطوانا ہو گئے ۔ دو جوانا ہی جو بران کی کری کے چھے اکر کھڑا ہوگیا ۔ اس لحے ٹرومیں کے جھے اکر کھڑا ہوگیا ۔ اس لحے ٹرومیں کے جھے اکر کھڑا ہوگیا ۔ اس لحے دولوں کی آئی تھیں کھڑا ہوگیا ۔ اس لحے دولوں کی آئی تھیں کھڑا ہوگیا ۔ اس لحے دولوں کی آئی تھیں کھڑا ہوگیا ۔ اس کے دولوں کی آئی ہوگیا ۔ اور موانا کی کہی کہ کہا کہ اور کھڑا ہوگیا ۔ اور مادنا میں ان اور کھراس کی نظریا سامنے بیٹھے ہوئے توانا ہو ہورا سس کی نظریا سامنے بیٹھے ہوئے توانا

کی کوشش کرری ہواوراس کے ساتھ اس کے چرسے پر شدیدیرت کے الار پھیلتے چلے گئے ۔ او صرر دوین کی نظریں جیسے ہی مکران پر بٹریں ۔اس کے موسٹ سختی سے مجینچ گئے ۔

" توتم كهر في كية الركالارك نه مجه غلط خردى فق "\_\_\_

ٹرومی نے دانت پیسے کے اندازمی بوبلتے ہوتے کہا۔ "کلاک پیڈولم والانھایا ہدیوہم کا نقا میرامطلب ہے ہیٹری سیل سے چلنے والا" \_\_ گران نے مسکراتے ہوئے کہا -

" آہتر یہ تم کس مٹی کے بنے ہوئے ہو کہ اس قدر توفناک تعلول سے بھی کچ جاتے ہو" — مادام فوٹا کے بلجے میں شدید چیزت تھی۔ " کک ڈی میڈ کر سال کا اس کا اس قریب کر ترجہ اس اور اس کر جہ اس دار

" پاکیشیا کی مٹی کا ہوں '' ۔۔۔ ' مگران نے سکراتے ہوتے جواب دیا۔ 'تم نے میرا ٹھکانہ کیسے لاش کیا تھا" ۔۔۔ ٹروہیں نے ہونر شاچاتے ۔ر

" یار فقم ٹرویس ہولیتی سیچے او چی اور پھی ٹوکٹ و توسیوں دورسے مؤتھی جاسکتی ہے۔ ویلے اب تم دونول کا انٹرویونتم ہوگیا ہوتوس جی کچے یو چھلوں " سے کھران نے کہا۔

م و چررتمارا آدمی تھا۔ و نیے میں نے اس کت اتنابھا او اکا دہیں دیکھا " ۔۔۔ عمر ال کی بات تنم ہوتے ہی ما دام فرنانے وائٹ بیستے ہوتے کہا اور چور کا لفظ سی کر عمر ال بے اختیار جونک پڑا۔

" بور الم من جور كى بات كردى بو" - عمر الى في فيرت بعرب المجرب الهج مين إلى في فيرت بعرب بور الله بوني المحرب الله بوني من بدور الله بوني بدور الله بوني بدور المار ويت بدور المدين المحرب المربية ،

" كسے مذاكرات "\_\_\_ ثرومن نے بھ تك كراہے جا۔ میری ات اور سوئ لو - گزاشته کیس می تم میر سے ملک کے ملات ایک شن پر آئے تھے اس لئے پاکیٹیا کا ایک سٹبری ہونے کے ناسلے فی رفرض تحاکم میں بہیں اس متن سے دوک دول . اور میں نے روک دیا : تم ونک زئی مو گئے تھے اس سے میں نے تم یہ فاتر مذکول تھا اور تہمیں قانون کے حوالے کر دیا تھا۔ تھیرتم اپنے ساتھیوں کی مدحسے میتال یں زبدست قتل وغادت کرکے تالستائی سفادت فانے کی مدو سے يبال سے نكل جلنے مي كامياب موسكة . چونك قيے تمادى دات سے كوئى برقاش مرتمتی اسس لئے میں فاموش ہوگیا لیکن مجرتم والیس استے اور جہال تک میری دیڈنگ ہے۔ اس بادتم صرف انتقائی جذبے کے تحت کتے ہو۔ کچے قبل کرنے \_ اور ما دام وڑا بھی اس مقعد کے لئے آئی ہے۔ الداس کی امد بھار ہی ہے کہ جمیں بلیک تھنڈر شنے فاص طور میاس شق برہیں بھیجا- اور مجر تم نے بہال ہے تے ہی تھ پر بے در یے تملے سرف کل ديت - يونكر أسس بارتمهاما في سربراه راست تعلق سه . ملك كاسلم ودمیان سے تکل گیاہے اور یں اپنے ذاتی دیٹمول سے صن الوک کرنے كا عادى بول . يس في إلى قات كى قاطر تعيى كيديا تحديثين الطاباء اس نے ارقم فیے بلیک تعنظر کے بارے میں تفصیلی معلومات بسیاردو تو مي تبيس مد صرف زنده چوار دون كابلكه تبيس بحفاظت ياكيشياكى سرحد مي یارکرا دول گا- اگریمیں یہ شرط منطور نہ ہو ۔ تو پیر بحذت نے ای سے شراب بینا بند کر کے انسانی خون بینیا شروع کر دیاہے ۔۔ اولو کیا کہتے

اور عران کھلکھ لاکوشس پڑا۔ وہ مجھ گیا کہ ٹائیگر نے مادام فونا کوچکر دینے کے لئے یہ سادی اواکاری کی ہوگی۔

"وہ ابھی چوری کرناسیکو رہاہے ورند بہال توا سے ایسے چورتھی پیل بحد انتخار سے سرمر اور فوالی سے رنگ جُرا لیتے ہیں اور کی کو کافن کان فہر سنیں ہوتی ۔ ویسے مادام فوتا کی بات من کر میرے ذہی میں بلیک تعنڈر کے متعلق جو اصامات عقر کہ یہ بڑی خوفناک تنظیم ہے سارے نتم ہو گئے ہیں ، بس تنظیم کی ایجنٹ اس قدر رقیق العلب ہو کہ چور کے پچول کا خیال دکھتے ہوتے اسے معاف کردیتی ہو ۔ ایس تنظیم کو ترجرائم کی جائے فالی میدا فوں میں کام کرنا جائے۔

" پیں اس کی اداکاری پر بھول گئ تکتی مسرط قران ۔ ور ترکمی او کی گؤتل کردینا میرے نز دیک ایسے ہی سے بیسے کمی پیونی کو ایڑ میں سے کیل دینا" — مادام فونا نے قران کی بات کو اپنی تو بی تھیتے ہوتے انہمانی سخت یا بھوس کما ۔

سیدی بین اور دور ایک کو بین واقت فریق کها جانا ہے اور ایک کیمیا اور دور ایک کیمیا اور دور ایک کی اور دور ایک ترقی کها جانا ہے کہ بین کی ایک بین کی ایک بین کی کا دی بیال کی دارت می گاہ می کہا تا ہے کہ کہا تا ہے کہ کہا تا ہے کہ کہا تھا ہے کہ دور کی بات ہے کہا تھا ہے کہ کہا ہے کہ بین کا دی بین کی کہا ہے کہا کے کہا ہے کہا ہے

" یہ کوئی ایسی بات بہیں جس کا انتقام لیا جائے مسر شرومی . میں اسسی بوتم "\_\_\_ عمران نے بھے میں کہا . نبوٹی چوٹی الوک کی رواہ بنیں کیا کرتا۔ یہ میرے ذہن کے مطابق ایک میں "ئم شرو" بن کو انھی تک جان ہی ہنیں سکے ہو۔ واقعی بلیک تھنڈر ام بے کہ سی سے انتقام لیا جاتے۔ ہال اگر تم میرے ملک کے فلاف یہ زیادتی کی ہے کہ اسس نے ماد ام فرناکوئی میرے ساتھ میج دیا ہے لَى مُثَن لِهُ كُرُائِ بِولْتِ لَو كَهِر شايد مِن يُحِمُوفِيا " \_\_ حمران مادام فرناکی وجرسے میں کھل کرکام نہیں کرسکا ورنہ تم ٹرومین کے سامے نے لاہدواہ سے الیج میں کہا اور تھر مطاکر بیٹھے کھڑے جوزف اور جوانا بیٹھ کر اس فاتحانہ انداز میں باتیں نہ کرسکتے اور یہ بھی بتاروں کہ تھے واقعی بلیک محتدد کے بارے میں کھ نہیں معلوم میں ایجینین انجنٹ کے طور سے قاطب ہوگیا۔ " ان دونوں کو بے ہوش کر کے قانون کے توالے کر دو \_ اب براکس کے ساتھ ایتج مرور ہول لیکن کھے اکس کے بارے میں کوان علم الون بانے اور یہ " \_\_ عران نے کما اور برونی دروا زے ماصل نبین بین . اگرتم بیتن كرسكته موتوكراد بذكرو تو تبداري مرضي الله تم يوتوكراد بذكرو تو تبداري مرضي رُومِی نے مذہباتے ہوئے کا۔ مرظ عمران - ایک منط " \_\_ اجانک مرومین نے ترزیعے " تِمَادا الهجر بَا رابا ہے كرتم درست كرر ہے ہو۔ اس لتے مير لتے بیکادیو - البتہ پونک کم مرسے ملک کے معرور فجرم ہو اس لتے ہے و الديجوا - الديجوك لكى بوتوي كها أو يخيره تمي كهلاسكما بول ليكن دوبارہ قانول کے حوالے کردیا جاتے گا۔ گھیاتی "\_\_ عمران نے ں سے زیامہ فدمت بنیں کرسکا "\_\_ عمران نے درواز ہے کے كى سے الحية ہوتے بڑے ورواہ سے الجے يں كما اور روين كامنے يب باكر مُوت بوت كما۔ چرت سے کمل کیا۔ "مسط عران. تم جسااً دی ایج سے پیلے میری تظرول سے مین بنیں "كيامطلب - كيا وافعى تم فجھے اكس طرح قانون كے حوالے كروا شدا ۔ آگہ ہی اور کشٹ میری موتی جراس وقت تہاری سے تومیں واقعی انہلا کے۔ کچھ سے تحدا نتقام نزلو کے " ۔۔ شروین کے الیج میں لیتن فٹا انداز میں جمیں ٹرمیٹ کرتا ۔ علیک ہے میں جہاری تعلیت کا اعراف أكنے والا ماٹر تھا۔ مس بات کا انتق م " \_\_\_ محمراك نے حیرت بھرسے المان اللہ مرس تم نے آئے واقعی میری آنتھیں کھول دی ہیں۔ تم بہت السیخ مام كي ادى مو - قالول سے ميں خود نمط لول كالين ميں مسے معافی ہا ہتا ہول اور تمہیں لیتی دلا آ ہول کہ آج کے بعد یر کھی گھٹیا سوج افتیا شعر ایس کروں گا ، سے شومی کا چمرہ شرت مذبات سے تمار کا تھا۔ "السيات كاكمين نقم يدقالان تل كي بي نے کھا۔

"اس کامطلب ہے کہ تمہا رہے اندانسان زندہ ہے۔ تم مکمل طور ر مردہ نہیں ہوتے ۔ اور زندہ انسانول کی میں نے ہمیشہ قدر کی ہے۔ اس جوانا كوديكه رسيع مو - يه ماسط كلوز كالكي تقا ـ مادام فوتا توبيجاري بيند چھ یال ماد کرشکا دی بن گئی ہے لیکن ماسٹر کلرز بیشہ ور قاتوں کی انہمائی خوفاك تنظيم تقى . يدمى فيح قتل كرني اليا تعاليكن اس ني عي ايسة زندہ ہونے کا نتوت دیااور آج یہ میراسائتی ہے۔ میں بھارے زندہ ہو نے یہ ہماری می قدر کر سکتا ہوں کہ بہیں براہ راست قالوان کے توالے کرتے کی بجاتے بہال سے باہرنکال دیتا ہول اورساتھ ہی اینٹی بينس كوتمها رسيمتعلق اطلاع كردول كاكتم يهال موجو درج -اب أكانبول نے بہیں وصورو لیا تو بہاری سمت اور اگر تم تکل جانے میں کامیاب ہوگئے شب تھا دی فرق بھی ۔ جوانا ان دونوں کو ازاد کر کے بہاں سے بابرنکال دو" \_\_ عمران نے کما اور ایک بار عمر مرکر دروازے

Sh

Sh

" پیرکسس قبم کا آد فی ہے ٹروہی ۔ میری قومچ میں اس کا کوئی افزاز نہیں آیا ایسے ماعام اورنا نے تیرت بمرے الیج میں کہا۔ " تم اسے نہیں سمجے سکوئی فرنا "سے ٹروہی نے ایک طویل سائس لیتے

" کم اسے ہمیں ہمی سلول فرنا " نے تروین نے ایک فویل سائس کیتے ہمرتے کہا ، تمران کے جانے کے بعد واقعی ان دولوں جشیوں جو آنا اور فرف نے انہیں کھولا اور مھیران دو فول کو اکسس شاندار کارت کے کھانگ سے باہر پہنچاکہ واپس ملے گئے ۔

" میں آد اس کی کھے تگ کی جمتی دہی کریدسب دحوکہ ہے بیہی کی اس کر میں کہا گئی گئی کہ جمیل کی اس طرح بنیر انظلی کی کھے آس طرح بنیر انظلی کی سے آئی الاور کے ایک واقع کی مادام فوٹا کے اس کا موالی کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام فوٹا کے دھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام کی کھی ہی نہ ہول " \_\_\_\_ مادام کی کھی ہے کہا ہے کہا ہے کہ ہول ہی کہا ہے ک

"بیرسی اور طاک ایس مادام فوتا۔ جولوگ اینے جاتی وشتول قالہ یا نے کے باوجو داسے اس لئے آم زاد کر دیں کہ یہ دھی ان کے ملک

میں پہلے کھی نہیں دیکھیے اور فجے اب تک لیٹین نہیں ار ہا کہ ہم اس 🕻 میں اپنامش مکمل کرنا ہے "\_\_ ما وام فونا نے تیز کہے میں کہا . ٹرومین نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

" بھراب تم نے ایے مشن کے متعان کیا سویا ہے " \_ مادم فونانے کہا۔ " کِس مش کی بات کر رہی ہو" \_\_\_ شرویوں نے جو تک کر اپنے جا۔ " یہی اس قرال اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے فاتے کاش "

مادام فونا نے بکہا . "یہ مشی میرے ذاتی انتقام پر مبنی تھا۔ اصل مشن کو بلیک تعنیر نے ا تو وابس مانا ما و اس كے بعد اگرواقى بلك تفندر نے في كوئى فاص مشن دیا تر پی والی ۴ وَل گا وراسس علی غران کا اگروه تمرا دیے دانقوں ننده را لویدانسان آبار دول گار اسے بائس کرکے معاف کروول گا بیٹے ہوتے ٹروین کودیکھنے لکی۔

وكيا كه رب بو - تم وابس يطع با وَكْ ـ انتقام ليّ بغريه کیسے مکن ہے ۔ کم اذکم میں توسوئ تھی ہمیں سکتی کہ شومین اسس طرت تكست كحاكر والبي جلا جأت \_ كيول فيح بيوقوف بنادب مو عي جانتي بول ثم نے تھران سے وقتی طور میر دائی ماصل کرنے کے لتے اسی مذباتی بایس ک ہیں . نجانے ریکیسا ملک ہے میبال جو تھی اتنا ہے اوا کاری مقروع

کی بجائے ان کی ذات کے دشمی ہیں۔ ایسے لوگ کم اذ کم میں نے آواپنی زندگی اگر دیتا ہے۔ بہر حال کچھے ادا کاری کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے ہر حالت قدر بے اس جونے کے باوجود زندہ سلامت بیٹے ہوتے ہیں'' \_ اس میم دری ہوکہ محران نے بمیں رہاکر کے ہماری طرف سے انگھیں بندکر لی بول کی "\_ شوی نے مکراتے ہوتے کیا ۔

" تحص معلوم سے اس لئے فی الحال آوسی المینان سے بیٹھ ما وال کی . وہ میں توقالوں کے عوالے کر سکتاہے فیے اس کیونک میرے می جم كے اس كے ياس توت بنيں ہيں - يرب كا فذات عيى درست بي اس لتے وہ مرا کے بی ہیں بگاڑسکا ۔ ابی وہ چرکن ہوگا۔ س بہال سيرونقنرت كرتي رمون كي -جب مين وكيول كي كه وه مطمّن موكيات تو 🕻 میں کمی کمحے براہ ماست اس کے سینے میں متین کن کا برسط آبار تہیں سونپ دیا تھا اس نئے میں نے یہی فیصلہ کیا ہے کہ یک فالل دول گا ۔ میرا نام فونا ہے اور فونا ایک بارمش بہا کا دگی ظاہر کہ کے يتحييم بين بعد سكتى "\_ مادام فوناك الهيدين بيناه سخى ملى . وہ دواوں اس وقت سامل سندريرواق ايك بوطل كے كمرے یں موجد تقے ۔ رانا ہاؤس سے تعلیے کے بعد ان دواول نے میصد کیاتھا --- ٹرومین نے کیا تو بادام فونا چرت سے انھیں میاڑ بھاڑ کرسائے ہے کہ فوری طور پر قانون کی نظروں سے بینے کے لئے وہ اپنے اڈسے چوڑ دیں اورمیک أید می کبی بوش میں کرے لے ایس و جنائی سامل مندرب واقع اس بولل کے بارسے میں ان میں اتفاق مائے ہو گیا تھا۔ تھر ما دام وَمَا أَوْتِكِي مِن بِيهُ كُرِشًا ل يلازه عِلى كمي بهال أسر كا بلف ليس فليك میں وجد تھااور را وی وال سے سیدھاجہانگر اول کا اس کو تھی میں ببنجاجس میں سے اسے الخاکیا گیا تھا عمرو مال سے وہ اپنا برافیف کیس الحكوية ميك أب مي بهال بيني كيا - ما دام فرناكس سے بيل

" في الحال كامطلب بي كرتم بيرواليس أقد كي" \_ مادام

ولا کے ہا ۔ " بالکل واپس اول گالیکی بلیک تعنظر کے کئی فاص ستن کو لے کر۔ السامتی جس رس پوری دل جمعی سے کام کرسکوں ، صرف ایک اوٹی سے انتقام کا مشقس واقعی ہے اب گھٹیا سائٹے لگاہے ، الیامش بلیک تعنظر کسے گریڈون ایجنٹ کے شایان شان مذہبے" ۔

ٹرمین نے سنجیدہ دلیجے میں کہا ۔ اور ماوام فوٹانے سرمالا دیا ۔ "یہ کام میراسے میں کرلول گی ''۔۔۔ ماوام فوٹانے مشکراتے 'ہوتے کہا اورٹرومین می شکرا دیا ۔

الاسلیم اوردر دری بی است چید کا در در این در در بات چیت این در میان مزید بات چیت این در میان مزید بات چیت این در میزید در می می می در می

ی دونوں ہے اختیار ہو تک بڑے . " یہاں کس کا فوق اگر یا " \_ مادام فوتا نے ہوسٹ ہیسا تے ہوستے کما .

موسطنیں ۔ \* ہوٹل والوں کا ہوگا۔ کھانے کا وقت ہوگیاہے ٹیا یدوہ کھانے کے متعلق پوچناچا ہتے ہوں گئے " \_ ٹرومیں نے کہا اور فوڈا نے اثبات میں سرملاتے ہوئے رئیسے وراکھا لیا۔

بيتى بولى تقى . وه يون اين اصل بيرب مل تعى اس ال رومي الس ويفقة بي ييان كيا- مادام فونا ميزيد اكيلي بيتى ستراب يلينه مي معروف تقى ـ شروى كسيدها الى ميزيد كيا - مادام فرنا يبله تواس إبني تجوك اس برخان لیکن جب ٹروی اینے اصل الیے میں بولا تواسس نے اُسے بایا کروہ اپنے نام سے موٹ غیر بارہ یک کراچی ہے ۔ شرومی سیدهاوال بہنے ماتے۔ وہ بعد میں آسے کی اور پھر رویلی کے بیٹھنے کے چند مندے لعد ، وه كمرس مين آكى . يه سارى احتياطي اس لينك مادى تقيى كم ملك في طروين كو قالون كے حوالے كرنے كى دھمكى دى تھى . كرے ميں يہني ہى ان وولول کے درمیان عمرال کے متعلق بات چیت تفظ می تا تھ تھرال نے ال کے سائھ جس روسے کامنا برہ کیا تھاوہ واقعی ال دولوں کے لیے اہمال چرت انگیر تھا ۔ال دوفل کالعلق جی دنیا کے ساتھ تھا وہاں وحموں کولیں كر لين كے بعد اس طرح بيوروين كا تصورتك بركياجا سكا تھا. يى وج نقی که وه دولون اس چرست انتیز واقع پری سلسل کنتگو کردست مخت " میں اوا کاوی بنیں کروغ ما وام ونا میں درست کہ روا ہول میں نے ابيت سادسے سائھيول كوفورى واليي كاسكنل وسے دياسيے اور فاحي كوپ کے انچارے لارک کوئی کاشی وسے دیاہے کہ وہ اپنے اڈسے اور کارل ورًا سنمال نے بوشینری می نے ماکیش سیکوٹ سروس کے بیٹر کوارٹر

دیتے ہیں" ۔۔۔ ٹروش نے بڑے رہنے ہو ایھے میں کہا۔ "اوہ تو تم واقعی واپس چارہے ہو" ۔۔۔ مادام فوٹانے چرت بھرے الیج میں کہا۔

کو تباہ کرنے کے لئے منٹھ ان تھی اُسے بھی واپس بھوانے کے اسکامات نے

"كون بِجاأوتى بكيابات كرئب يما أسسال ولان الريار تعشف تبعط . V. S. E. C.S.

" الجالِ الزُّرِدُ يُوْلِ إِنْ أَيْ لِعُ مُرْدُولِ لِنَا يَعِيلُ السِّرِيكِ السِّيكِ السَّيكِ السَّ برل بدل كرسى دار المنتية بي " \_ فران من شرائ تعديد عراب ديا اور السرار روين في فري والكريس مادام ولك الخرام على ال

معنى قرال قبروه شيمزي والمرتجراد وكيونكه وه ميرى تبيل بلكه بليك تشكه كى ملكيت سے اورجب بلك تحتقد كواس كرديون عط في قوق فياست

ا بن كر تم بيد فرنشد پڙست كي اور مي نبي عابرياً كم تم فواه افزاد اين نوست كوا وازه و. يني زَوْلِي بِالطَهِمِن مِينَ بِسِيدِ لِيكَ تَعْنَدُوا مُعَامِ بِمَارِي لَهِ وَأَيْسِ

· 65 6 72 50) - "32 4)

اعت الدست أسس تعددُ فَالْكُرْتِيمُ بِ رُق و إب نت إب مَهِ فَا تریفے ڈرابی دیا، نجانی کی بازایا ایونشینزی پینے سے ۔ تم پتر بہّاؤ میں لیسے والين كب رُوا ويَّا برل" - وومرى طرف مع قران في نبتان بمع الم المع الما جسس پينتي ده بک بوکران بيماسي پينتي دالي جواده :

- Kind De de Sil

الميكن وواؤكمي اليوداث اليميورث فرم كايتست بسياركم كرصيفظ كرولك فتذر كرفيجي بيه "- قران مفركاء

اليل بتهادا مطلب تجنبا ول تم ال طرن الميك فخذار كم بالمرت علومات مامل كرنا جائية ، وليكن من في من المناس المالي أنيس كي أسس كالأني يرسف معلوم تیں۔ بس بن شینزی کیاک کے انبول کو فزورت برقب وہ کی نکعی حرن المسى فرم سكے فرائيلي ال كسيري في وائى سے اور سفھے يعيم اسے ك ایس مادام فونا سیکنگ" — مادام فرنانے بڑے باوقار المجين كيا- الرائع العرائع العرائع المرائع الم یونکائ کے پاکس ان نام کے اسل کافذابت نے۔

المال المنظري ولك المنظر ونا ول التنظر المرادي ا دوسرى طرف سے مران كى يېجى بدتى اوارسناتى دى اور ود ودول گران کا واز من کراس طرن ایسلے جیسے ان کے مرد ل يدا يُمْرِيم مال ولأيما بحر-

ما وام تونسفے بری كك كك كاصطلب كون بوتم"-

هرن يُوكن في وقد المحري كما وي

عواد تو اب جس می اداکاری اکی ہے ۔ سرے نیال می تا يك في الإس فاكرد باليا يوكا ، قبل من كريت إلى دوي آدی صامی بیمنے ہول کے اکٹیں ٹیری طرف سے اخلاج کردہ کا کسس کے سارے آوٹول کے ملک سے یا ہم جانے کا بتدوات کا ویکیاہیں۔ پیچا دست یا تھول کی طرح ایکرنہیا کی فلانمٹ کیے سنے سکیں کاش کرتے ہے رہے ہے۔ ایک نے سوچا جمال ہی تحاہ قاہ بدينان بوتے بھري گے اسس لئے يں سفال کی کھول کا بھے كراديا ادراب وه برائ جها ذي يتيت اير بو شريع تشكر كرن كا شرف عاصل كارب بول مك ديني ابول ني ومشينري وا کتی وہ مثنیری البتہ کچی سرکا رضیط ہوشی ہے۔ یں نے موہاک المسن قدرجد درمشعنري كي وصوي يركم ازكم مشكريه تواوا كردين يامية " \_\_ عران كاليكل مولى زيال مستعمل بيل مري تحقيد

1/25

بھرانیال ہے کہ اب مجھ بھی تجہا دسے ساتھ واپس بال جانا چاہتیے دیرا دی واقعی انتہائی خطرناک ہے اس کے لئے کی جان منصوبہ بندی کی مترورست ہے "۔۔ اوام فرنا نے اسس باد فکست توردہ دہھے ہیں کہا۔

میرا خیال ہے کہ موٹورہ والات سکے مطابق یہ بہترین فیصلہ ہے کو بحر بھم مکمل خرریر ان لوگول کے تبضے بی آنگے بی ، انبول سے یکنینا کوئی ایسا انتظام کرر کھا سے کہ بھا ری برحرکت ان کی نظروں میں دہتی ہے " \_\_\_ شرویوں نے کہا اور مجبرا نٹے کھڑا ہوا۔ 'کیا جو الہمال جا رہے ہو" \_\_\_ ما دام فوٹا نے پوٹک کراچیا۔

اب بہاں میرائیکن قضول ہے۔ میک ایپ کر پینے اور ریکیال بدل بدل کر بہال پہننے کے یاوبود اگر انہیں سب میر معلی عوق جراکس طرن جینیا فضر ک ہے " ۔۔۔۔ ٹروین سے مت

المسرور وي وي الم نه بول كي تيميزي الموات والم والدي والم ایرا مورد کی سے کہ تم ای مثیری کو دالی جرادو۔ کی تمالید الآيى برديه الم - روي نے جواب ديتے بوتے كا، المانية كالشيق كرول كاكر تهادم الثورس يرهل كركول يكي اشوره فنیس طنے کا انتظار نہ کرتے ہر بڑا۔ بہال مذت مشورہ جے ا کا دوا ناسے۔ ویے ہائے ال بر محص بر کے انورہ وینے کے سفے تیار رہتاہے۔ اور متوسے مجی مفت ، کوئی ہماری ہو۔ ملے والدبر أدي الكرس الك تسعيد ليعور شوره عناست فرماف 8.8111 = 31680-35 1 35. 2131638.0 عالظ نہ ہوگا مشورہ منست دے گا۔ تم مکال تعیر کرانے تکویک ہ عینی با برخرات بوگارتم کی آبتم کی طریداری کرنے کا کروہ مشوره حنت اوراگ ..... " تحران کی زیان ایک یا تعرا

بروں کی۔ بیک ہے شیک ہے شیک ہے ہیں نے تھی مفت مشورہ دیا ہے ارے تجرتر دوجا راور شررے نجی درے دور مثلاً اسی اسے میں تمیا ماکیا مشورہ ہے کر بھاری ما دام نوٹا اینا مشو مکمل کر نے رایف رہے کیا اُسے مشن کلمل کرنے دیا جائے '' افران نے مسکرانے جوئے کہا۔

مران ہے کا اور ماہان ایس اس با رہے میں کچے نہیں کہر کیا۔ یہ تمہارا اور ماہان کے ریزیان مسلوب ۔ قم حقد جانوان ۔ شرومین نے مشاطلہ

بتاتے ہوتے کیا ۔

سنو ہن دات بہاں رہو۔ بسم ہم دونوں اکھے ہی واپر علی جائیں گئے۔ میرا نیال ہے کہ کران نے ہمیں قانون کھے اللہ کردیت واللہ کردیت والی بات مرف وهمی کے طوربر دی تی اگراسی کا الیا ادادہ ہو تانواب تک پولیس یا ایشلی جینس بہاں پہنے چی ہوئی۔ ادادہ فرنانے کہا۔
"او کے تقیف ہے" — ٹروین نے ایک طویل سانس لیستے ہوتے دوم کی طف بڑھ

يًا . وه شايداب اس ميك أب سي يشكار عاصل كناجاباً

Minute Comments of the Comment

میم دولول بیرمال بین الاقوای فجرم بیں اثبیت نے انہیں اس الرح چوڑ کرزیاد فی ک ہے" \_ بلیک زیر ف نے سامنے بیٹے اوت كراك سے فاطب بوكر التجاجي الداز ميں كما. ا تو کیا کتا ان کا" \_\_\_ عمران نے مسیماتے ہوتے کہا۔ " کھے نر کھے تو ہونا ہی جا ہتے تھا " بلیک زیرو نے کہا۔ "تمارامطلب سے انسیس قانون کے حمالے کرویا جاتا۔ لیکن ظاہر ہے یہ دولوں کھر فرار ہو جاتے اور ما حام فرنا پر تو کوئی النام تابت ن نر ہوسکیا تھا"\_\_\_ گھران نے کہا۔ " ا بنیں گولی مار کر ختم کر دیتے " بیک زیرہ نے تمنہ " مهر توسار الحيل بي نتم بوجاً الليك تعنظر كابتركس سے إيقيا ے دے کے ایک بلیک زیرورہ جاتا وہ ویسے بھی زیروکہانالیٹند

كرياب" \_\_ عمران في مزبات بوت جماب ديا اوربليك الروين اور ما دام فرنا دو نول ميرى نظرول بين حير كيني ول سه زياده یثیت بہیں رکھتے۔ال کی ملک منظر کے مقابلے میں کوئی بیٹ ابنی عمراك كى بات سن كريد اختيار يونك يطأ " ليكن كيامطلب كيا البين أسس طرع أزاد كردينا كي ينظ أيب بين البين حتم كرديا جائة توكل كوني اور بيال أجائم كي بهم ك كوتى يلانك ب" \_\_ بعيك زيروفيكا-ک تک ال کینوں کو نتم کرنے کے جیک میں مصروف رہیں گے ای " قرتہارا کیا خیال تھا کہ میں نے ان فجروں کے ساتھ پنگ یانگ ہے ہمارا اصل ٹارگٹ بلیک تقند ٹر سے جب تک اسس کا خاتم نہ ہو گا ان لوگوں کو تھ کرنے کا کو تی فائدہ بہیں ہے اور بلیک تھنڈر کھیلنے کے لئے اہمیں کھلا چوڑا ہے اسے محرال نے کما۔ کے بارہے میں ہمارہے یاس کیا معلومات ہیں۔ کچے بھی بہیں۔ ورلڈ " اوہ لیکن ائے نے فیے تو کی البین بتایا "\_\_\_ بیک رونے کا " أبحى معلوم ، وجائے گا"\_\_\_ عمرال نے مبہم سے المازيل الفائيش اركا زيشن سے مي معلوم كريكا بول وه لوك بحي اس سے واقف تہیں میں ۔ یہ تنظیم اس قدر تفیہ انداز میں کا م کر رہی ہے سربلاتے ہوئے کما . " لیکن کے بتر توسطے" بیک زیرو نے اصرار کرتے ہے کا کہ شاید یہ زیروگ والا مسار سامنے نہایا تو ہیں بھی اس تنظیم کا بتر " لیکن کے بتر توسطے" بیک زیرو نے اصرار کرتے ہے کا کہ شاید یہ زیروگ والا مسار سامنے نہایا تو ہیں بھی اس تنظیم کا "دیچھوکینچوے کو ربی سے باندھ کر دریا میں اس سے ارادھی بنرمان اور پراہائک کوئی ایا وار کردیتے جس سے پاکیشیا تو کیا بلکرلوری دیا جاتا ہے کہ کچلی اس پر منہ مارسے اور بک میں پھنے ۔ بھی بابت و زیا کے لئے بے شمار مسائل بیدا ہو جائے ۔ ایک کلیوتھا۔ نالت اپنیر بول بيال بسن لول تجو كريده وفركينجوين بواس وقت كل سفارت فانے والا وه بي ثم بو گياہے - كيز كيريل نے معلوم كرياہے کے مزمار نے کے انتظار میں دار الحکومت میں اُڑاد مھررہے ہیں کے اک ناکستانی سفیر اکس کا ایجنٹ تھا اور بندرہ روز پہلے وہ ایک جيسے بى فيلى ان يرمنه مارے كى كانا ان كے علق ميں چيك جائے كار الحسيرن ميں نائة انديميں ہي الك موچكاہے ياكر ديا كياہے. اور کھر فیل کا شکار سروع ہوجائے گا۔ ویسے تم فکر مذکر و فھل کے اب نے دیے کہ یہ شرومیں بی رہ جاتا ہے۔ اگریس اسے بھی گولی مار دیا تو پیر بات آگے کیے بڑھتی۔ اس لیے میں نے اسے زندہ تھوڑ علق میں کا نیا منرور مجنس جا تاہے لیکی بہرحال کینو ہے تھی زندہ تیم نِیْجَۃ "\_\_\_ کُران نے مسکواتے ہوئے کھا ۔ " میری تو بچھ میں کوئی بات ہمیں ہمرہی"\_\_ بلیک زیرہ دیاسے اور جان لوچھ کرالیا ماحول بناکراسے چوٹراسے کرنظاہرالیا فوس موكم شرومين كسى بحى وقت بليك تحنظرس عدارى كرك فاس بل جائے گا۔ تھے معلوم ہے کرٹرومین کوبھی بلیک تھنڈر کے بارسے الحے ہوتے الحے تی کیا ۔ "يار تم لعص اوقات واقعى لوركر ما شروع كرفية مو- بحب في مين تر معلوم نبين مين في اس كم المؤمول وبمي الجي طرح مثول ليا

ہے . وہ سب عام سے فنڈ مے ہیں . اب ایک بی صورت رہ جاتا انگ کا کورج احاموا تھا ، تمران نے بجلی کی سی تیزی سے کور ہٹا دیا ہے کہ لازما ان باقر کی اطلاع بلیک تھنڈر کو ہو جائے گی اور پھر بلیک اور پھر کس کے مختلف بٹن وبانے شروع کرمیتے چند کھول بعد ہی تھنڈر اس ٹروین کے فاتھے کے لئے اقدام کرے گی۔ اس کے لئے اس کے درمیان موتود سکرین روش ہوگئی۔ اس کے ساتھ ہی اس می رواقدامات کے جاستے میں یا تو وہ می طالنمیٹر کے دریع اس کا اسے ایک بھا ری سی اواز سنائی دینے گی۔

فاتم کریں گے جیسا کہ انہوں نے زروی والے کسی میں کہنے گاؤٹس " ہیلوسیلو ہیٹر کوارٹر کا لنگ ادور " \_ یہی فقرہ بار بارد برایا کی تھی یا بھروہ اس کے فلتے کے لئے کوئی اور ایجن فیجین کے اور اتھا۔ سکون پر بیند کھے جماکے ہوتے دہے بھراسس پر ایک شفار وليس في يتين سب كريبيل والاا قدام بي بوگا اس طرح بمين آسس الجرائيا - يرايك كري كامنظر تقاجس بي مروي ايك فاص ساخت بلیک مستدر کی فریح بننی کا علم ہو جانے گا یا کو آ او کلیومل جانے گا کا کا کسیرٹر الماری سے نکال کر مطروع تھا۔ بھراکس نے وہ ٹرالشمیرٹر عراك نے اس بار اہما فى سخيدہ ولي ميں وفاحت كرتے اين يدركا اوراس كے بنى دبائے نثرو ع كرديتے اوھر كراك اس تے کہا ۔ " لیسس یہ ہو گائس طرح " \_\_\_\_ بلیک زیرہ نے کہا۔ " اپیک ذیر و سائیڈ پر فامون کھڑا تھا۔ یہ مثین کچ عوصہ قبل ہی واش مزل

''بالکل اسی طرح جس طرع زیروکن والے کمیس میں اسس ٹروین نے کی لیبا دیڑی میں لا ڈکٹی تھی ادر دبب سے اُک تھی اسس پر ای طرح سُرُخ تجھے بنیک کیا تجا'' \_\_\_ عمران نے سر ہلاتے ہوتے کہا اور اس اگر دیٹھا ہما تھا اور اب عمران کیلی بار اسے اپر پیٹ کر رہا تھا جینر اِس نے بات حمّ ہی کی تھی کہ اسس کی جیب سے تیز سیٹی کی اواز تھے اگروں بعد تعران نے او تھ ہٹاتے اور بھر ایک طرف پڑاسٹول مینچ کر

" مشن کے بارے میں کیا راورط سے شروین اوور " \_\_\_ دوسری الرق سے اوجھا گیا اور شرومین نے جواب میں عران پر کتے جانے والے الملول كالفصيل كے ساتھ ساتھ رانا باوس ميں بونے والے واقعات المكى كَ تَفْقِيلُ مِي بَا دى - عمران مسلسل شين بيموع و مختلف واللول

لگی اور تعران پونک کرسید حامبوا ۔ اور اس کے چہرے پیکلونت کو بیشیں کے سامنے بیٹھ گیا ۔ چیک سی آئی تی ۔ پیک کی ۔ شومین کی آوازاں

چىك سى ئەتتى تىخى ـ

" أَوْ يرب ساته طابر مبلدى كرو" \_ عمران في جيب مير التين سي تعلى . ہاتھ ڈال کرکڑسی سے اعلیتے ہوئے کہا ادساس کے جیب میں ہاتھ | والتے بی سیٹی کی اوار تھنی بند ہوئی . المران بلیک زیرو کوساتھ لئے دائش منزل کے بہہ فالول میں موتور ایک جدید قسم کی لیا ارس يس بيني كيا - وال ميزيد ايك بلاي سي ميني موجد وي بسيريش في

" نو إس ميں اور ميراكسے يہ بات كيسے بتا سكاتھا۔ ويسے مي باس في توصرف اتنامعادم ب كربيد كوارش سمال ب باتى تفصيلات كا الو مجھے علم بہیں ہے۔ اوور " \_ روی نے کا۔ ول ير خيك ہے ليكن اكس كے باوجود اس جگركا اشارہ دينا المى سطيم كاسول كے مطابق حرم سے . وه مشيرى كاكيا بوابوتم ایکی معلوم ہواہے کہ اس مخران نے وہ مشینری ماصل کو ہے -يقيناكس نے مقافى الجناف واليس كرايا بو كاكيونك وه او في في بے صر کمز ورکوس ہوا ہے " \_\_\_ طومین نے جواب دیا۔ " ہونہر میک ہے۔ اس کی سفارش ایک میاس ہمارے ایک الجنظ نے کی تھی۔ اس سے بات ہوتی . مادام فرنااس وقت کمال ا سے اور د" \_ باس نے کما۔ " يساس من توجود بول ادور" \_\_ فونا كي والسناتي

دى ود سائد بى كرسى يرجيقى بولى لقى . " ما دام فونا تجهادي اب تك كي شبهرت كي بيش لظر تمهيل بر متن دیا گیا تھا لیکن تم نے اپنی کا رکردگی سے بیٹر کوارٹر کو تحت الوک

کیاہے اوور" \_\_ باس کے بلچے میں کرشیکی نمایاں ہوگئی۔ " باس الیا وق طور پر ہواہے میں سرحالت میں اسس من کوکسل کرون کی اوور " \_\_\_ مادام فزنانے ہجاب دیا۔

پر تھا ابیں ویکھ رہا تھا، اس کی تمام ترقیع واللول پر مرتک تھی اور \_\_ باس کے ایھے میں سانب بھیے میت کار می . المي فوس مور بائما عيس أس كفتوس كون ولجسي ذبو-" اسس كامطلب ب كرتم اور ما دام فونا دونول اس كمقابل يين ناكام رہے جو اوور الے باس كے اليح ميں برابط سى

اُبھرا اُن تھی ۔ " ہاس ۔ ایب سے بحث قربہیں ہوسکتی لیکن ہم نے کوشش قرکی لیکن اسس وقت صورت مال الیوب کروه لوگ بوری طرح بوکنا کی ایر عطینی طلب کی محتی اوور " ب باس نے کما. ہو یکے ہیں اس لئے اگر اسس مٹن کو کی عرصے کے لئے ملوی کردیا " و دمشینری میں نے مقابی ایجنٹ کو واپ س مجولنے کا کمر دیا تھا مائے لو تھرا ماتک ان بر مار کیا ماسکتاہے یا ٹھروتی فوربیار یمال کوئی اور فش بولو اس میل مصروفیت بوجات اور لعدی ال لوگول برائیک کیا جا سکتا ہے ۔ اوور " سٹرومین نے کہا.

"اس نے تم سے بہید کوارٹر کے باسے سی لوشنے کا کوشش کی ہو کی اور خجے لیتین سے کہ اس نے تم لوگوں کو بھوڑا نجی اس مقدر کی خاط

ہوگا۔اوور"\_\_\_ باس نے کما۔

" اس نے لوتھا صرور تھا یاس سکن آی تو جانے میں کر ماوام . فوناكو توسرے سے بى يۇمعلوم بنس سے جب كر في على لجوزواده معلومات حاصل بہیں ہیں . اس سنے میں نے اُسے بقیری والدیا کہ میں واقعی بیر کوارٹر کے بارے میں کے جیں جاتا۔ اوور '' شرومین نے جواب دیا۔

" تم كريد ول الجنط بين كے بعد برحال اتنا لوجانت ہي ہوك بیٹر کارٹر کمال ہے۔ کیا تم نے اسے یہ بات تونبیں بتادی اوور

جيب مين ركھتے ہوئے مشين كے بلي ات كرنے شروع كرديئے. " آب کو کیسے لیتن ہے کہ ٹرویل زندہ ہوگا "\_\_\_ بلیک نیرد

" میں نے تہیں پہلے بہا تھا کہ زیروگ والے کیس میں ٹرومین نے جو حربر تجریراً زمایا تقا اسس بار میں نے اسے اس براستعمال کر دیاہے ويى ايل يتقرق رينه فالا يتميس يا وتومو كاكه جوان في كال كالمحرة أل فے میرے با زور سیال کردیا تھا اور سسے وہ نہ صرف میری حركات بلكر أوازتك يمك كرتار باتحا"\_\_\_ عمران في كما . " ال عجم يا دے توكياتي نے ورئ سكراه اس كے سم يدلكاديا

تما "\_\_\_ بلیک زرون ویک کرکها . ویی تو بنین البتر اسس کی مزید ترقی یافته شکل سے کام لیا ہے میں

نے ۔ یس نے اس کوٹ یہ مزید رئیس کی اور کھر سرداور کی مدد سے میں نے اس کو مزید کا را مد بنا لیا۔ پیرشین تھی اس رابیر سے کانیج ہے . البتہ اس میں ٹرائشمیر کال کے طبنے کو تلائ کرنے کا سے بھی سائقتی توجودے "\_\_\_ عمرال نے متین برکوریش صلتے ہوئے کہا. "اوہ اتاس لئے آئے مطمئی سے اور محراتی نے ٹائیگر کو ہوٹل سی داویجیا تھا اور کھر ٹائیگے سے ان کے کمرے کا قبر معلوم کرے اہیں فرن کیا تھا۔ میں می حیران تھاکہ احرائی کوان کے ہوٹل سی د لوطانے كا كيسے يترمل كيا جوائب نے براہ راست الليك كو دول يبينے كا كما"

بلک زیونے سرملاتے ہوتے کیا۔ " تُوتِمِهُ الأكِيانِيَال تَقاين في الشارِه كِيا تَعَايِدا تَجِيرِ بنا يَعَالَمُ جِب

الاس نے کہا۔ " یس باس اوور" \_\_\_ ٹرومین نے جواب دیا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی وہ سکرین پر انہائی تیزرفاری سے بیچے ہٹاد کھائی وہا اور تمران نے جلدی سے بائد بر حاکر متین کا ایک بٹن برس کردیا. " ادور اینڈائل" \_\_ باس کا وارسنانی می اوراس کے

پرتیک و ۔ کے شروین تم والی اجاو ۔ مادام فونا ویس رہے گاووں !-

سائرة بى ايك توفناك دهما كربوا. اورسكرين يرايك لمح كے ليے يْز مُرْكَى نظر آنى مردوسرے في سكرين آف بوكتى. تحمران نے عبلدی سے جیب میں ہاتھ ڈالا اور تھرایک جوٹا سابکس

نكالكركسي تے سائير بتى دبايا . دوسرے لمح ماكس ساؤل لول كى

ا کازین تکلے لیں . " بیلو بیلو الیکر اوور " \_\_\_\_ عمران نے تیز دلیے میں کہا . "كيسس باس اوور" \_\_\_ ييند لمول لعد التيسكري وازساني كا الكيارلودك ب. اوور" \_\_\_ الكران في تزييج من كما. " باس ۔ انھی چذکھے پہلے ہوتل سی دلو کے اس سوط میں جس میں تردمين اور ما دام فونا موجود محق توفاك وهماكم بواسي اور كمرا ك الگ لگ تی ہے ۔ اوور " \_\_\_ ٹائیکے نے ہواب دیا۔ " سنو تروين كايتركرو وه يقينا اللي زنره بوكا . تم كي طرح النه رانا واوس ببنجادو. ادور " - عمران في كما.

"لیں باس میں معلوم کراہول اوور" \_\_ ٹائیگرنے کہاا ورگزان نے اوور انڈ ال کمر کر المعیرائ ف کردیا . ا و تیراس نے باس کوالی

چاتے بنانے کئے تھے تو میں نے لیباڑی میں جاکر متین می موجوور لکارڈیک كريبك كيا- اس طرح فيح نرصرف اس كے يوٹل مى داو ينفخ كاعلم ہوا بلکہ یہ جی معدم ہوگیا کہ ماوام فرنا تھی ویں موجودے .اس کے سائد بی اس کے سائیول اورفاض طوریہ اس معینری کے بارسے یں تفصیلات کاعلم ہوگیا اس کے بعد ظاہرہے کہ میں نے السیکر کوسی ولو میج دیا اور مشینری کو تحق سرکار فنبط کرنے کے احکامات جاری کرفیہے \_ عمران نے لیارٹری کے بیردنی دروانے کاطرف بڑھے

" اس كامطلب ب كرأب كو يسلي سه اندازه محاكم والله وا جگہ جانات جہال سیڈکوارٹر مونود ہے۔ اگرایس بات می تو میراس

تسین نے کیا بتایا ہے "\_\_ بلیک زرونے کیا۔ مشین سے میں نے وہ لوکیش چیک کی سے جہال سے کا ل ہوئی ب لیکن یہ اولیشن کہال ہے۔ اس کا ظاہرہے بیٹر ندمیل سکتا ہے جنا کی اب ٹرومین باتے گاکہ بیڈ کوارٹر کمال ہے۔ اور پھراس جگر ہے نقتے کی دائے سے محمد لوکیش سامنے انہا تے گی ۔ اگر میں پہلے طروس سے پریشنے کی کوشش کرتا توزیادہ سے زیادہ وہ جگرسا مینے آجاتی لیکن بس ٹائے کا یہ ڈومین سے لازگا اکس بات کوجرا معلوم کرنے کے لئے اس پر بے یاہ تشدد کر ایٹا اور اس قررتشدد کے بعد اس کا زىدە نىج جانا قال تىل . كىس طرح بىيدگوارىئىسىداس كى ئوالىمىر بىر بات نه بوسحی اور بغیربات کے وہ محفوص لوکیش ندمعلوم بوسکتی۔

اس لئے میں نے بال نگ کے طور یہ ایل تقرفی دین اس کے سوئٹ میں

انے سے پہلے اس کےجم سے چہاں کرکے اُسے جذباتی فودراک كر تبور ديا "\_\_ عرال نے أيراف بن كري براكر بنطق

"ليكن بوسكة ب كروه زيده نرنج سكابواى طرب لوائب كى ساری بلاننگ ہی فیل ہو جائے گی کیونکرجب تک علاقے کامغلوم ر ہوجاتے قالی کویش سے تو کام زمیل سکے گا" \_\_\_ بلیک زراد نے اپنی فحفوص کرسی یہ بیٹھتے ہوتے کما۔

ابی مصول رسی پر بیصے ہوئے ہا۔ "میں نے طروین کو ٹر انٹمیٹر سے پیچے ہٹے دیکھ لیا تھا کیونکر وہ زریر

كن والع كيس مركبي الى طرح زقى بوا نقا في محي معلوم تحا اوراك بھی معلوم تھا کہ بیڈ کارٹر الی حرکت کرسگا ہے۔ بینا پیر وہ بھی پوک اتحا اوری نے اور تم نے بھی دیکیا ہوگا کہ باس کے اوورایندا ک کہنے سے پہلے میں نے مشیعی کا ایک باٹن دیایا تھا۔ اسس کا بھی ایک مقصد نھا کہ اس باتی کے دہاتے ،ی اس پی سے میں موجود ایل تقرق ریز اس کے اور سے جسم مين بيليل كرفتم بولكي مول كي اور ايل تقر لي ريز بيند الحي جسم يد ایا اِرْباقی رفتی ہیں اور ان چند محول کے دوران طرائسمیر کے پھٹنے سے تکلنے والی ڈائم ریز اس کے جسم پر اثر ہیں کرسکتیں ال لے وہ لفتیا نے گیا ہوگا " \_\_\_ المران نے بھا اور بلیک زرو

"كَ واقتى بهت ووركى سوچة ين. في تربعض اوقات إل محول بوتاہے میے اسدہ بیش اسنے والے مذصرف واقعات بلکہ ال كى كمل جرتيات كالما تنكر ميت أب كوعلم بوتات . اور تهر بوبهو يعراكس كابتن دباديا.

"بيلوسيلو التي كالتك اوور" \_\_ بكس سے التي كا واز برا مربوتی.\_

" عرال أسلانك كيارورك ب اوور" \_\_ عرال في

سنجده يلح من كما.

" ہاں شروین فاصارتی ہوکریے ہوش ہوگیا تحاجب کہ کمرسے میں موجود مادام فونا کے جھم کے تحراب اوا گئے ہیں ۔ پولیس نے طرومین کوعالی کے تنے جزل بستال ایولینس یں مجواد ا۔ میں نے داستے میں ایولیس کے ٹائر بھاڑکرائے دوکا اور بھراکس کے ڈرایودکو لے ہوئٹ کے میں نے بے بوش طور ان کارس منتقل کیا اور اُسے رانا باؤس بہنجادیا ہے . اوور "\_ ایکر نے راور ط ویتے ہوتے کا .

"او کے اووراینڈالل" \_\_ عمران نے بیزرکرتی بتصرہ کرتے ہوتے سیاط بلہے میں بواب دیا اور ماکس کا متن اوف کر کے انسے نبیب یں قال اورکرسی سے اُٹھ کھڑا ہوا۔

" ين ابرانا باقس جارم بول . تم سيكرط سروس كوالرط كروو بي جلداز ملد كسس بليك تهند رسيد دو دو والتحكر لينا عابرا بول" \_ محران نے بڑے بی بی ایسے یں بلیک زیرہ سے کہا اور بھر برو نی

دروازے کی طرف مرط گیا۔

میلیے، ی موتا ہے جیسائٹ سوچتے ہیں" \_\_\_ بلیک زیرو کے الھے یں تحسین کے واقع الفاظ موتج د تھے .

"بسائك واقدالياسي جس كافحي علم بسي بوسكا اورزميرى

المنك درست أبت بوتي بس " محران تے مسكات

"كى داقعى كات كرد ہے إلى " \_\_\_ بليك زيرونے

يونك كراييا.

رسار ہوجا. "كال ب . مارى دات دليخاكا قصر كننة رہے مئى إي رہے ہوکرزلیخاعورت تھی یامرد " \_\_\_ عمران نے منہ بنالتے ہوتے که اور بلک زیدوید اختیار کملک لاکرمنس پیا -

" ايها الجا يم مجه كا . أب بولياكى بات كروس يي ولكن عمال صاحب المناك كواتب خود دانته فلط كرديتي من ولي ايك بات کرول جس طرح اب المال في الدخريا آب كي شادى كے لئے بے چین ہورہی ہیں کبی ندکسی روز ابتول نے زبردستی کری والئی ہے"

\_\_ بلیک زرونے مسکواتے ہوتے کہا۔ "جى دوز المول تے زردى كردالي اسى روز بير باجماعت فا د بال بول كى . يورى سيكرف سروس بى اليسلو كے ميرى بال ميں موجود ہوگی۔ کم از کم خرجہ تو ج جائے گا" \_\_\_ عمران نے ممتر باتے ہوتے کما اور بلک نرو کا بے اختیار فیقبہ نکل گیا۔

اسی کمے عمران کی جیب میں موجود یاکس سے ٹول ٹول کی وازی تھلنے للين تو كمراك نے جلدی سے جیب میں ای تھ ال كر باكس با برنكا لا اور

د حماكون كى شدت تىزى سے كم بوتى جارى كى. \* تت تت تم عمران میں کمال ہول " \_\_\_\_ ٹرومین نے حیرت میرے الهج من إي ي الكونكر موس من أتي بي السير بجيلا منظر يا وأكيا تفاكم ہول سی دلو کے کمرے میں بیٹل ڈائشمیٹر پر بلیک مقترد کے بمیڈ کوارٹر سے کال آئی تھی اورٹرومین نے اپنی عادت کے مطابق سب کے میاف میاف بتا دیا تھا . اُسے فدشر تھا کہ ہیڈ کوارٹر کہیں ناکا ٹی کی راورت من كرايك بارتير اسس الاسميطرك ذريع اس والكرات کی کوشش نرکرے کیونی زر وگن والے کیس میں بھی ایساہی ہوا تھا اس وقت اس کی انتیل زخی ہو کی تیں اس کئے باس کے اس حری فقرہ بکنے سے پہلے ہی وہ پہلے ہٹٹا گیالیکن انجی وہ دو قدم ہی پہلچے ہٹا تھا كر النمير وفن ك دهماك ب يوث يا اور أس فوس بوا يساس كے جم ميں مزارول بر بھياں كمس كتى بول . اس كا ذہن تاريك بوگيا لیکن کمل طورر تاریک ہونے سے پہلے اس کے ذہبی میں دھماکے کے ساتھ ہی فوناکی جمیانگ بیج کا الذ موجود تھا لیکن اس کے بعد اس کی المنهي اب ملي عين اور عمراك أسي نتى زندگ كى مبارك وسيد با تها. "تم اكس وقت لبتريه يراك بوت بوا" - الحرال سف مسکراتے ہونے بواب دیا اور تنکیف کے باوجود طرومین کے لیول رمسکواب ط دنیگ آتی.

" دہ قریس دیکہ رہا ہول لیکن کیا یہ سپتال ہے "\_\_\_\_ ٹرومین نے مسکواتے ہوئے کہا . " ارسے نہیں - یہ تو میرے ایک اینڈلارڈ دوست کی بلڈنگ ہے . 5/2

سرومیس کا تعید کھیں تواسے دل فسوں جوا پسے اس کے ذہی اس سلسل دھائے بورسے بھول اور اسس توفناک درد کی وجہ سے اس کے ذہی اسس کی انتھیں عود بخد بند بولٹیں لیکن اس کے یا زوری انگر کی سوئی کی جنیف می فسوس بوئی اور اس نے ایک بار کیرا تھیں کھول دل دوسرے لے وہ یہ دیکھ کر سران رہ گیا کہ وہ ایک برتر ہوئی ہوا تھا اور کسس کے ہم کے کمی تصول پر بٹیاں بندھی ہوئی تیں۔ ایک طرف اور کسٹیڈ کے ساتھ تول کی اور کس کے دوسری طرف کھوکور کی اور بستر کے ساتھ تول کی برتر اور بستر کے با توال کی برتر ال بیٹی اس سے با توال کی ایک شوال میں اس کے با توال ایک شی اس کے با توال ایک شی ال اور اس کے با توال ایک شی ال اور اس کے با توال ایک بیٹی اس کے با توال ایک شی ال اور اس اس کے با توال ایک شی ال اور اس ال

" آب تم سکون فوس کرمہے ہوگے ٹروین ویسے میری طرف ہے تی ذندگی مُبادک ہو" \_\_\_\_ عمران نے مُسکولتے ہوتے کہا اور ٹردین نے فحوس کیا کہ واقعی اس کے ذہبی میں ہونے والے خوفاک

کے رقم وکرم پر تھیوڑ دیا تو کھیر تمہاری زندگی بجنی عال تھی چنا نے میں نے وری طور رہیں سال لینے اور میل کے ور لع منگرایا۔ تمارے لئے خوال کی وتلول كا انتظام كيا اور كيرتمهادا زعول كالدريسنگ كى . گذشته ايك کینے سے میں اورمیرے سائتی تہا ری زندگی کیا نے کے لے متعل جذفاد لررہے بن اورشیرے کہ نرصرف تبہاری زندگی نے گئی بلکرائے بلدى كمل طورير سيحت ياب بمي بوجا قراع " \_ عمران في سكات بوتے اسے یوری فعیل بتاتے ہوتے کہا۔

رحم \_ مگرتم نے کیے تی یہ وہ دیز قالیں . تم کمال کھے "

ارومی نے انتہائی حرت مجرے الھے میں اوجا۔ " زيروكن والحكيس من تم نے جو ان ان كال سے جيك جلنے والا کرہ میرے جسم سے لگا کر سیشل لیبارٹری کا راز معلوم ایا تھا. وہ محرفہ

برے یاس دہ گیا تھا بیٹا نیراس پر تھتیقات ہوئیں اس کوٹے میں مامنس کی انتمالی جدید تران ریزجنہیں ایل محترفی ریز کما جا تاہے اور جو سرف فيلا لَيْ جَهَا زول مِن اب مكتبه ثمال كَلَّى كُتِينُ مِيانَ بَيْنِ بِمِ لَنْ أَسِيم مِن ِي

اس نے بہاں اپنے نے ہنگائی مالات کے نے بورے سپتال کالوث بنار کھا ہے " \_\_\_ عمرال نے سربال تے ہوئے کہا۔ ليكن يس يبال كيسه ببنيا" \_\_\_ مرومين فيانهاني سخيده المح

پر بھا. " جب تم ہیڈ کوارٹر کی کا ل کے ہضری لمحوں میں پیچھے ہٹنے ملکے تو یں سمجھ گیا کہ تمہارے ذہی میں فداشہ موج دے کہ میڈ کا اور تمہاری ناکا فی ک راد رف سن کربیس ایک بار مجر بالک کرنے کا کوشش کرنے کا جونے تم نے بیٹر کوارٹر سے بات کرتے وقت بغیر کھے بھیائے اپنی ناکانی کی سادی کہانی وا منع طور پر بنا دی متی اسب تے میرسے برک میں تمہاری قدر پہلے سے بیں زیادہ بڑھ گئی۔ یں مجھ گیا کہ تم واقتی طرویں ہو جا نخریں نے تماری تفاظت کے لئے تمارے جم پرایل مقرفی ارز بھیلاوی الدین میں یہ فاصیت ہے کہ ابنیں اگر جسم پر کھیلا دیا جائے قرچند کمول تک ماج يسي كلنے والى تباقك وائم ويزتموارسے جم يدافر فركسكتي واس طرح تم اگر بالکل مفوظ نه بوسکتے لو کم از کم تمہاری زندگی ضرور رہے جاتی خالج وہی ہوا۔ تبارے بیڈکاوٹر سے تمہیں بلاک کرنے کے لئے ٹولسیٹر میں ہتر بناکونکم ل خورپرایٹ کنٹرول میں کرلیا۔ بنیا نچراس بار میں بے وہی موتود ڈائنم ریز کا گھیٹ فائرکر دیااور خوفاک دھماکے سے براز تم احربتم پر استعال کردیا۔ اس لے تماری تمام نقل وحزکت اور کفتگو یہ اور مادام فرنا پر تملد اور مویں . مادام فرنا کے جم کے قریقیرے ایری نظروں کے سامنے رہی دیکن جب میں نے بہاری جال شدید الركية ليكن ايل تفترق ريزكي تهاريس جيم بر بعيلا وكي وجرسية م ذهي انطرسه مين ونجي أو "ل في اين اسس جديد تين ايجا و كا تربا في وسي فرود ہوتے لیکن ہر حال نے گئے۔ لیکن ٹرانعمیٹریں موجود ڈائیم ریٹ کئی اور اٹسے تھ کرکے اس میں موج وریز کو تہارے جم پر پھیلاک میری توقع سے کہیں زیادہ طاقتور تقین اکس لئے تم ایل تقرفی کے جیلات اُدی طور پر تبار نے جم کو چھٹے طول ای تبدیل ہونے سے بھالیا" کے باور دشدید رخی ہوگئے. اب اگر میں تہیں مقامی کولیں اور جنل میں آگھران نے جواب دیا اور ٹروین کو بول فحنوس ہوا بیسے اس کے سامنے

کون انسان نربیطا ہو بلکہ کونی الیا فرشتہ ہوجس کی ہیں وہ اب تک استعمال کیاہے وہ کامیاب رہا ہے اور وہ ملمان ہوجا ہیں گے کم كيّا بون ميں برهمتار با مو اكس كا ول نور بخود عران كے لئے ابتهائي البلد ، يكمل طور يرصحت ياب مو ما و كيے اكس كے بعد تم جہال جانا تشكرا نرميزات سے جبر كيا. اس كے وال ين بود بخود يه تا ترواني بابويرى طرف سے ممل ادى بوكى ، ارتم بابر تو بمارے اليجيميا طور پر اُجاکہ ہونے لگا کر تمرال سے اِس نے بلاک کرنے کیلئے اللے کے افراجات بھی میں اپنی جیب سے او اُسمردوں گا . اور اگر تم اس اپنی اوری طاقب اوربسلاحیت صرف کر دی تقی وہ اپنے دیٹمن کی کم کے باوج د اپنے مٹن پر قائم رہتے ہوتے میرے خلاف کا م کرزا جا ہو ند نگر کی بچانے کے لئے ایس حد تک چلا جاتا ہے ۔ واقعی یہ انسان استجمی حکوت یاب ہونے کے ب بیس مہیں باہر جموا وول کاکٹونیخ بھیں کول فرت ہے سیکن اسی کھے اس کے وہن میں ایک بنیال اس نے اپنی فات کے ملاف ہونے والے کی من کی بھی برواہ ہیں اُنجسرا كم مخران نے یتیناً یہ سب کچھ این کسی غرض ہے کیا ہو گا ور نہ کول کی جیرا ایمان ہے کہ مرت اور زندگی الله تعالیٰ کے اقع میں ہے . وج کسی دوسرے کے لئے اور فاص طورمیہ بانی دسمن کے لئے اتنا کچے کا اب میری موت علب گا تد دُنیا کا کوئی طاقت فجے مرنے سے نہ بجاسکے گاورجب تک وه نه چاہے گا دنیا کی کوئی طاقت مرت تر ایک طرف فیں ہما راہے عدث کوربول عمرانی۔ ابتم فیے بہاؤ کہ یں يرا بال مجى بيكابس كريخي . اب م بوش من النفك بواس الحاب تبهارایدا سان کس طرح الارسکتا بول. تم بوکبو وه می کرنے کے س جار ہا جول . میرے یہ سائقی جوزف اور جو آنا بھاری فیر گیری کسی لے تیار ہول . \_\_\_ ر روای نے و نرط جائے ہوئے کیا . محے۔ اور میں لیتن دلا تا ہول کر تمبیں مہال کوئی تکلیف نہ ہوگی۔ خدا حافظ \_ تمران نے بڑے سنجیدہ بلھے نیں کما اور اُٹھ کردروانسے کی طرف "مطر مدوين .ميل في لي اعراض كے لئے يرسب كي ليكي بھیلی بار میں نے فسوس کیا کہ تمہارے اندر کا ان ایمی زندہ ہے۔ براهكياء "سنومیری بات سنو"\_ ٹرومی نے بلند اواز میں ج<u>صحتے</u> اوراسس بارتم نے جس طرح استے باس کوائی ناکائی کی واقع لفطول میں دلورٹ وسے دی تھی اس سے میں لیے صرمتا تر ہوا . اور اس تا تر ہوتے کیا۔ " اربے ارب آنا پیخنے کی کیا صرورت ہے۔ المجی تو میں کمرے میں ہی کی وجہ سے میں نے یہ سب کھ کیا ہے۔ تمہیں بہال کوئی تکلیف ن بوگی اورویلے بھی میں الیا بندولیت کردول گاکہ افیارات میں مادام ہوں . تہاری اور توسٹرک تک بھی بہنچ ماتی "\_\_\_ عمران نے تو ناکے ساتھ ساتھ تمہاری موت کی خبریجی شائع ہوجلتے گی اس طرن

تہادیے ہیڈکوارٹر کو کمل ہیں کا جائے گا کہ اہول نے ج حرب تم پر

مُسكِواتْ ہوئے كہا . " منورُ على كلران كيا تم واقعی ہليک تمندٹوسے "كلے انے كہ بمت اسكتے ہو۔ وہ بہت بڑی طیم ہے۔ لوری دنیا میں اس کے گروی وجوج اوہ اس بات سے بڑی طرح نوفروہ میں کہیں بایشیا سیکوٹ سروی اور اورب میں تر ان کے ایکنٹول کا جال بجیدا ہوا ہے ۔ وہ سائنی لیاف اے کہ وہ اپنے انتحول ایناک میڈون ایکنٹ بھی ضائع کرنے برین بالے

انہمّانَ ہوشیلے الیج میں یز تیز اولئے ہوئے کہا. "کیا تم نے فیے اس سے آنا زورسے بینج کر بُلایا ہے کہ تم بلک گھا۔ " بلیز ۔ چینیز عمران صاحب کوبلا بیتے میں ان سے ایک فاص اور طافوراور با وسآبل كيول نرسو. ببرحال فرم تنظيم ب اور فرم كانياد كست بحت ين كرايك طف كعرف وول بشيول سي كما .اوران المخركار تبابى اور وت كا صورت مين بى سائے كتاب ير قانون و الى ساك سر الا ا مواكمرے سے بابرنكل كيا . عمران كو واليس

" الجي كوتى قعيده إتى ره كياس بحاتى \_ ايك باربى سنا دوتاكه میں اطمینان سے جاتو سکول لومی بیٹھ جا آہوں مٹروع ہوجاتے " عمران نے جمینی نے ہوئے ایج میں کما اور کرسی مسیف کر بیٹھ گیا . " میں تبیس بلیک تھنٹر کے بیٹر کوارٹر کے بارسے ی بانا عابتاہوں

بیک تھنڈر کابیڈکوارٹر ٹریکو میں ہے اورسنو اگریں زنرہ نے گا ترمیں وعدد کر اجول کرمی تہا رہے ساتھ بل کر اس بلک تھنڈر کا بيد كوار شرتباه كرول كا. ان لوكول ني في ود بار ملاك كرن كرك ت

الشيال ملكول مي توشايد انهول نے زيادہ توبہ ندوى موليكن ايحريها كوال كے بيد كوار شركے قبل وقوع كاعلم ند مو جاتے اس قدر نوف سے مجی بے پناہ طاقت ود ہیں۔ وہ پوری ویاہی فیصر کرنے کا سوچ 🗽 یں۔ اب فیصل تم خود کوکو تجہادی یہ طاقت ورا وربا وسائل تنظیم رب إلى وه اسس وقت اس نے تفيد طور بر كام كرد ب بي كروه في سے خوفرده ب ياس ايك بار يجر فعا عافظ "\_\_\_ كرال یا قاعده منصوبه بندی سے کام لے رہے ہیں تیروہ ایا کے کسی خفید نے منہ بناتے بوئے کمااور دوبارہ دروازے کی طرف مراکیا . ہمس ہمس کرتے ہوئے اس پر قابض موجائیں گئے ، \_\_ ٹروین نے واقعی پیلی بارات اس ہوا تھا کہ بلیک تحفظر بھی اسس آ دی سے خفر دہ

كايه فصيدة في سنانا عا ست تق سوروس بليك تحذط والسائم قدر المروري بات كرنا عابمتا بول" \_\_\_ روين لن اجانك ايك فيصد ب بسر مروين اس كة ميرب مامن بمارا يرفيده يرها سوائ أني مي يندمن الكركية. وقت ضالع کرنے کے اور کھ نہیں ہے۔ جہال تکب بلیک تحنیارے محانے کی بات ہے جماری اور ماوام فوناکی موبودگی بنا رہی ہے کرتماری يراتبهاني طاتتوراور باوساتل فجرم تنظم فحد يسياك عام أومى سياس قدر غفرده سے كروه اينا كريرون الجنث اور بدنام بيشرورقا تلركو میرے مل کے سنے بجوائی سے اور بیعبی با دول کہ تم کو تمارے میڈ کایٹر فیصرف اس لے قتل کرنے کی کوشش کی ہے کہ انہیں تم بریقیوں ت ار ما تھا کہ تم نے مجھے بلیک تھنڈر کے سیڈ کارٹر والا علاقہ زبتایا ہو گااہ

ک ہے ''ہمبار ٹرمین کا بجو ترد بخو دیچے مذباتی ساہوگیا اور تحران بے اختیار سن پیاڑیا ہی ان پیاڑیوں کے انڈر ہے جنہیں توف عام میں اگ کی بہاڑیاں یا فار ملز کیامطلب میں نے میں اس قدر ہم دار جادیا ہے اور تم میں ہے ہور آئیں ہے کہا جا گا ہے ، کہس صلاقے میں بے شمار آئی فٹال پرہا ڈیس جن می<del>ں ہے</del> كاليوكنين أيا" مدمن والتي مران كوال طرح بينية وكور يعيد والي عن المركة الم الكي الم مسلسل اللية رسة من اوركى اعالك يوسط يرات بين. " میں توآس لیتے ہنس رہا تھا کہ تبہاری ساری نیڈ گی تو بھی اُتھام 'اس کیے اس طرف کبی انسان کا جانا تو ایک طرف اُڑا ہوا پرندہ بھی لینے میں گرز جائے گی۔ پیلیقم بھے انتقام لینے کا کوشش کا سے تھے ادھر کا اُڑے نہیں کتا اسے عرال نے مسل ہولیتے ہوتے کہا اورومین اب تم بلیک تعنیز سے تقائم لینے کی سوی سے ہو بسٹر رومی اس کی بے پناہ معلومات پر واقتی حرت سے دنگ رہ گیا۔ ان ذاتی انتقانول سے میں بند ہو کہ مجی سوچ لیا کرو اورجہا ہیں نے ہے ا "کیا کیا مطلب جمیں میڈ کوارٹر کا پہلے سے علم تھا اسس ولادمیل كاب كرجرم تباى وبربادى كے داست كانام ہے اور فرم وليے كى كے سات " \_ روين نے بيرت مجرے اليح ين كما كيونك وائى وه تدر جالاك . بيار ، طاقت واديما وسائل بو - استحكار عبرت ناك في مريخ بي نه سكنا تناك يبال بي دوايك بس مانده ايشياق ملك مي معظاموا موت اور مل تباہی کسس کا انجام ہو تاہے۔ تم بھی جرائم کی داہول یا ایک شخص بیک تھنڈ جیسی تنظیم کے انسانی فلیر بیٹر کمارڈر کے السے میں بيل رہے ہوائ ليے كم كس سے أشقام ليت دسوگے وكيلے تم جانتے اس قلار تقصيل معلومات ركونسكات ہے . سوكريتر كورى ہے بساكال سے تعمول نے كما . وركونيس تي بات يب كريس في وكريها من بالمك منظر كي ماش من مب سه الدواسس تي تي من انهول في تيس وسياش ایک اعلی سطی میننگ المنزی کفی. وطِل مجھے بتایا گیا تھا کہ بلیک تھنٹر کی اسلیم دیا تھا اورس پر تم سے ال کی بات بیت مبوتی تھی . میں نے ہیڈ کو ارطر ڈریچر میں ہے۔ ایکرمیا کا کوئی علاقہ ہوگا " — ٹرومرے نے منہ اس کو ل کوچیک ، کرنے کے بعد میر سادی معلومات انتھی کی ہیں برطال بناتے ہوئے جواب دیا ، کیونکروافقی وہ اب تک بی جمار ہاتھا۔ رہے تما رائٹ کریر کرتم نے تھے اپی طرف سے پر اہم راز بہایا ہے ، اب مسرروسى ويفالى فرديونبي ساس كاولانا) إر وليكم برباط الكويل ايجيا عي تمس القات بوى بجروا ويتي كتم ساك شيكون شمالی سے میں ایک قیمنا ساخور فتار جزیرہ سے جس کارتبر الحدی اگا" - عمران نے اُٹھتے ہوئے کہا۔ ہزار مراح کوسیرے زیادہ نہیں ہے۔ بیجزیرہ زیادہ ترکز آبادہ 🔻 ہو نبداس کامطلب ہے کہ میں اُس تک ہی تھی رہا تھاکہ كيونكراس كي اوى بے مدكم ہے - زيادہ سے زيادہ تيس لاكھ الى اين بى دنياكا ذہين ترين اُدى بول بيكن اُرج فيے اس عاور الكاليح کابٹ اور مرکزی شبرسان جان ہے۔ اس موسو کوزیٹر مشرق کی طرف اوراک ہوا ہے کہ اونٹ اس دقت تک اپنے آیہ کوسب سے بلند EK Bura sapra

ایک بڑے سے بال نما کمرے کے درمیان رقمی بون میزکے کرد فار افزاد بمقے ہوئے تھے ۔ ان فارول کے تیرول پر سخی اور درستی کے بغار غايال عقر بانتهول بي كوبرا سانت جيسي بمك تتى . بيا رول كو مختلف قرایتول کے افراد نقے لیکن ان جارول میں واحد نمآندت ال کے جیروں پر و تود سرو مبری اور سفال نقی - ال یں سے ایک کے جسم کا ن كالف تانيكي طرح شرخ تقا. اس كاجم كمي كسن الحر فيري كارح تحرس اورلونان داريادك طرح خولصورت عُقا . نفوش سي عي وه اوناني نراد اللَّا عَالِس كانام جرالو تعاجب كم إتى تين افراد مي سايك تتوگرانی بوشانگ ، ایک ایکه یی چارنس اور چوتحا ولیشرن کا تک کایشنده تقا اس كانام كلارط، تما دان جارول كي جمول ير فخلف رنگول ليسكى فیتی کیڑے سے بنے ہوئے جدیدتر کشس کے سوط تھے ۔ یہ عادول الك ففير تنظيم ولي الكوا وكرك تق والتي السكمالو الك أيتنظيم

تعمق رہتاہے جب تک وہ پہاڑ کے شیح ہیں بہتی کہ بہرمال تم گواہ رساکہ اج کے بعد روس جرائم کا راستر چوڑ ہے کا ہے ۔ اگرتم مناب معجد ترقی اس بلیک تھنڈرمش میں اپنے ساتھ تا بل کر لینا۔ میں كوضين كرول كاكتمهاسي العماديرلورا الرول وللمبين اليحيمياكا الک فول نمبروے و ما ہول کہیں جب میری فنرورت ہو تھے اس نمبريه كال كرلينا كيون كرجب تك بليك تفنظر كافا تمرنبين بوجاتاس وقت تک بھے میک ایب میں دہنا پڑے گا اور جیسے کر دہنا پڑے گا" \_ ٹرومی نے بوزٹ بینجے بوئے کمااور کس نے ساتھ ہی اپنی ایک تفیدیاه گاد کافول نمبر بھی تباویا اس نفیداوے سے اس کی تفلیم سالقى تى واقف نىر كقے . "اگرتم وانتی جرائم کا راستہ بچوڑ گئے تو بوسکا ہے کہ کبی وقع پر اتھ عے تماری ضرورت بر جائے . برحال آنا بنادیا ہوں کم بہیں زود عوصہ بھی کرنہ رہنا یہ کا فدا مافظ " ۔ عمران نے سکاتے ہوتے کمااور بھر تیز تدم اٹھا تا کمرے سے باہر نکل گیا اور ٹردمین نے ا يك طوىل مالس يستة بوئة المنظمي بندكريس . نجان كيول بيب لى بارا أسے ابتهائی مدیک دہنی سکون کا اساس مورا عا .

۔ لیارٹرین وی لاکھ ڈالہ ، وہ جھ کیش اور ایڈوانس اور کام کیا ہے وف دوا دیوں تھیں نور ایڈوانس اور کام کیا ہے وف دوا دیوں تھیں ، ۔ جیرم نے مکا تے ہوئے کہا ، ۔ وہ تھیک وقت سے اور کا لاکھ ڈالم ، وہ جھ معولی کا دیوں کے قتل کے کون انتی سے وہ تھیل دیوں کے قتل کے لئے انتیار کے کہا ہوگھڑی کی بھی کے دہ معولی اوریوں کے قتل کے لئے

ڈیمی اسکواڈ کو اگر کرسے اور بیٹیرور قاتل مرکنے ہیں کیا''۔۔ اس بار ہوشانگ نے کہا۔

یار ہور شانگ نے کہا ۔ " سنوید کام ایک بین الاقرافی خفیر شنگیم بلیک تضنیر نے دیا ہے اور

"سنویه کام ایک پین الاواق حنیه طعیم بلیک گاند ترک دیا ہے اور
طبیقہ استحاظ کویہ کام وسنے کی وجہ یہ سب کہ وہ پرکام فوری طور پرکانا
چلستے ہیں۔ صرف چواپس گسٹوں کے اور۔ وس لاکھ تومها وصر ہوگا، انی
احزاجات بوجی ہوں ان کے بیا ہے کئنے می جوابی " ۔ ۔ بیرم
نے میز پردکھا برلیف کیس کھولتے ہوئے کہا اور میزے گرد بیٹھے ہوئے
آچا دول افراد کے چہول پر تیسس اور فوشی کے ہٹار تمودار ہوگے بیرم
نے برلیف کیس کھول کو اسس میں موجود شرخ کوروالی ایک فائن نکالی
نے برلیف کیس کھول کو اس نے بریف میں جری ہوئی فوٹوں کی
گٹریال نکال کر میز بدر کھا میٹرون کوری، دیں اکھ ڈالر معا وصر اور
اجد آئی اخراجات کے لئے دولا کھ ڈالر مزید۔ باتی بصنے بھی مول کے
ابتدائی اخراجات کے لئے دولا کھ ڈالر مزید۔ باتی بصنے بھی مول کے
وہ تھی ادا ہو جا ہی گئے۔

" دیری گذار برا شاندار نبودا ہے " \_\_\_ کس با دجراگونے مسکوتے ہوتے کیا ۔

ت کوائے ہوئے ہیں . " ارسے ابھی سنو توسمی . تم بھی کیا یا د کرد گے کہ جیرم ڈیتھ اسکواڈ کے لئے یکسے شاندار سودے کرتا ہے . کہس بار ہما را مشن ایشا کا ایک ملک تقی جوان اول کے قتل سے لے کر عاد تول ، ڈیول ۔ کیول ۔ لیبارٹرین عزفیں کم سروہ کام کرنے کی ما برفتی جسس سے تیا ہی اور بوت پھین کئی ہو . "بیرم ابھی تک نہیں کیا ۔ مالائٹ اسس نے کہاتی کہ وہ علیک ہوت پر بہائی جائے گا " ۔ بوشانگ نے کلائی پر بندھ ہوئی گھڑی دیکھتے جو ۔ ترکیا

بوتے کہا ۔
" ہ جائے گا ۔ ہمیں معلوم آو ہے جب تک اُسے شن کا کمل تفسیلاً ،
" ہ جائے گا ۔ ہمیں معلوم آو ہے جب تک اُسے شن کا کمل تفسیلاً ،
اف سائیٹوں نے بح سر بلا دیسے - چند لمحل بعد ہال نما کرے کے کہنے ہیں
موجود ہند در واردہ کھ کہ اور ایک ڈبلا پتلائیس کچے قد کا آوی ہاتھ ہیں بیفیا
کیس انتشاخ اندرد وافل ہوا ۔ آس کا سر اندر کے بھلکے کی طرح شفاف
نقا ، البتہ بجرسے کے نقریق کہی گھاگ بزنسس میں چھسے تھے ۔ اس کا ٹھڑی کی فرطی متی جو اس بات کا ہتر دیتی تھی کہ کارو ہار کے معلطے میں وہ دُدی تی طور رہانی آن تناظر واقع ہما ہے ۔

" بہلو فرنیڈڈ ۔ نیم نی ارافتی معاف میں وس مشٹ لیٹ ہوگی ہوں ۔
لیکن اسس بارکام بڑا اچا بالاسے ۔ رقم بی زیادہ اور کام بی محولی ۔
بہترین سووا ہے " — استے والے سے بٹسے بے تکلفائد انداز میں بات کرتے ہوئے کہا اور مجر برلیت کیس میز پرد کھ کروہ ایک حالی کشسے پر بیٹھ گیا ۔
کشسے پر بیٹھ گیا ۔

ہ میں ہو اور ہوں ہے۔ مقم ہر بارکام کے اُغاذیں ایسی بات کرتے ہو" \_\_\_ چارس رئے اُ تر یہ رک ا

نے مُسکُولتے ہوئے کہا۔ "ارسے نہیں چارس اکس بارتوماقعی قسمت ذور ال پہنے . بّا وُ

بهت برای محارت بعد را نا باوس کها جانا سب اس می وه دواول و ترد بیں اور اسس طرویوں نے اس مران کو بلیک فتنزر کے سیکٹ بہت کوارٹر كابت با وياس. بناني من بيدكرارش ورى حركت من اللا . شروان ك ماینی سیمی بیف کو بادر سیمین میت بول سے ارا دیا گیااور يدمش بليك تحنظر كے ايك اور يكش كے ذعے لكايا كيا . اس يكن نے ڈیخداسکواڈسے دالطہ قائم کیا۔ چنا کچر برمٹن اب ہمارے پاس بهم نے اس عمارت میں موج ورٹ وین کوبوائی کک زخی حالت میں بڑا ہے قل کر ناب اور کس علی تمرال کو بھی جہاں بھی ہو تلا مٹر کرکے فتم کرناہے اس بن اہم بات دقت کی ہے۔ معا وہ بھی وقت کی اہمیت کے بیش کنظر طے ہوا ہے . میں نے ان سے بولیس گھنٹوں کا وقت لیاہے کونکر يال سے عارشر و جيا جا ديمي باكتبا ك بين كے اللہ عظم ليا ب. اور جہانیں نے چارشد کرایا سے بنانی بیں فزر سانہ ہوناہے بیے فيال من جمين دوكروبس بنا يين يامنين اكروقت ضالع تربو. ايك گروپ کسیدها اس کارت میں جائے۔ اب اس کی مرحنی اندر جا کر صرف شروی کا فاقمرکو سے بالوری ممارت بھی اڑا دسے . دوسراگروہ اس على قمراك كے فلیٹ ير مائے يا اسے تلاش كرسے بيسے ہى وہ نظر ائے ۔ اکس کے جم میں گرلیوں کے دو تی برسٹ مگ جانے چاہیں" \_ بيرم نے بافاعية تقريرك تے بوت كا.

"اكسس كارت كرتفعيل موجود الله كافوان مروفيرة"

كلارث نے بيلاسوال كيا۔

" بال الى كانتشد، الى كافران نمر، الى كابتر سب تفعيل موجوسيد.

یاکیشیا سے اس ماندہ طاک سے۔ یہ ویکو یہ ہمارا مین شکارہے .اس کا ولو \_\_ اس کانام علی مران ہے \_ کنگ روڈ کے ایک فلیٹ ی رسلب \_ وال ك سنرل ايمثلي بينس وار يكرم كالاكاب \_ مجى کعبی وہاں کی سیکر طے سروس کے لئے کام کتا ہے ۔ اِنظام رایب آت اور سخرہ او جی سے لیکن بلیک تھنٹور کی داورٹ سے کہ دراصل اتبائی ومین اور شاطر مرحی ہے۔ دوسرا او می ایک ایک میں شہری روان ہے \_ ٹروین پہلے بلک تھنڈر کے ایک سیکٹن کا گریڈون ایجنٹ تھا. بلک تھنڈرنے ایک مش کے لئے اُسے ماکیشا بھیا۔ لیکن طوین كواكس على عرال في اكام كرديا - اور طرومين زخي موكر قيد بوكيا . فرويد الحريمياكي ايك مسور جرائم بيشر تنظيم اسرساه ب واسس كاانيا كوفرنام واتف اليكل بيد . أنهانى تيز اورمشبهور ايجنطب - اس تك تبي مشى میں ناکام نہیں ہوا. لیکن پاکسشیامی وہ ناکام ہوگیا۔ بلیک تھنڈر کاسیکشن بیف اس کا تائی تا۔ اس نے اسے معاف کردیا . بیک تعذار نے اس على عمران كے فاتے كے لئے الحريمياكى مضهور بيش ور قالم ماوام فونا كى فدمات ماصل كير، اور طومين ابنى ناكا فى كانتقام يين فودجى ان کے ماتھ پلاگیا لیکن اس بار وہ دولوں پہلے سے کی زیادہ ناکام ہے اوربلیک تفنظر کے اس سیکٹن چیف کوسیٹیل ٹرائسمیٹری کال کرنے سے حب ال کی اکامی کا بتر چلا تواکس نے اس ٹرانسمیٹر میں موجو و انسال طاقور بم فاتر كرويا واسس طرح ايف طوريد ال دولول يعي طروي اورمادام ونا كافاتركدديا - نيرى تير ليك تنتظر كي مين بيير كوارط كورورط في كم ٹرومین مرا بنیں بلکہ زمی ہوگیا ہے۔ اور اُس عمران نے انفا کرلیا ہے اوراک

بال - اتھی طرح جانبا ہول - وہ میرا دوست دیا ہے"

کلارٹ نے جواب دیااورسب کی انھوں میں شرید جرت کے آثاراُ مرات

" یہ تم کیا ہائیں کررہے ہو کلارٹ \_ کیائم نے کشہ توکر ناہیں تروع اسى طرح اس على عمراك كي فليدط كي عنى . وه وال ايك باوري كرماة كرويا" بيراكون فيرت جرب الجيمي كما. اكيلار بَتاب "\_\_ بيرم نے فائل اُٹھاتے ہوتے ہواب ديا-" بھے معاوم ہے کہ تم اوگول کومیری یہ بات جیران کرد ہے گی میں " ذرا این نبر بماف می انجی اس سے بات کرتا ہوں ۔ اور چیرم یہ تہیں اسس کا ایک بوت وے سکتا ہول . ماسٹر کلرز کو تو تم سب بھی سُ اوکہ تم نے دنیا کے مشکل ترین مشن کی حامی بھرلی ہے " اتھی طرح جانتے ہو۔ ہماری طرح کا کتنی طاقتور منظیم تھی "\_\_ کارط کارٹ نے کہا ۔ "کامطلب، مِشکل مثن ہے۔ کیا کمرد سے ہوتم" ہے۔ بیرم نے بها . " فال . وه توكمى مشق مير ختم بوكتى . أسس كايبال كياتعاق " بڑی طرب ہونیکے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی بانی ساتھ بھی اُسے جيراكو نے سر بلاتے ہوئے كا. جرت سے دیکھنے لگے .
"تم میں سے کوئی اس علی قران کو نہیں جانیا سوائے میرے . " ماسگر کارزجسس مشن میں ختم ہوتی وہ یہی مشی تھا عمران کوقیل کہنے کا ۔ تی طرح کا متی جیرم نے کر آیا ہے ۔ لیکن ماسٹر کلرز کا ہراکن محال و تھ اسکواڈیں آنے سے پہلے میں ولیٹران کا دی کی ایک سپیشل ایجنسی کے ہاتھوں انجام کو بہنے گیا۔ سواتے جوانا کے . اور وہ جوانابس کے سے منسلک را بول اوراس لحاظ سے قبے علم ہے کرف کی مران کا نام كى دىشت سے بورا ايحر بميا كانيتا تحالين كل اسس تمران كا غلام نام پوری دنیا کی بیرے سروسز اور فحرم منظیوں کے لئے وہشت بنا ہے" ۔۔ کارٹ نے سکراتے ہوتے کیا. ہواہے . لیک ایک مثن کے دوران ہم نے اکٹھے کام کیا تھا۔ اس نے . " جوانا اور أسس عمراك كاغلام - كيا كمر الله عيرا خيال ب كمم وافي یں اس سے وال طور پر ما قف مول بن اس کے مرنے کی ایک ہی بإكل بوسكة بهو- جوالا جيسا وتعتى ، يأكل اورسنسكرل و وي كسى كا غلام بوزا صورت ہے کہ ایں اس سے دوست بن کربات کو ل کہ این است توایک طرف میں کے سامنے اُنھیں نہیں جھاک تا "\_\_\_ اس بار دوستول کے ساتھ سیادت کے ستے پاکیٹیا آرم ہول۔ اُسے اصل بات کا عارس نے مذہاتے ہوئے کما۔ علم نہ ہو سکے . اس طرح وہ نود ہمارے استقبال کے لئے ائرلورط " جيرم وه فون بنر باو - ين الجي الوكرابول فارس تمركو الحريمين بو براهات كا. اور فيرموق وطيقة بى بم اس برمرطرف سي وليول كى مانتے ہو گئے بوانا کو" \_\_ کلارط نے جیرم اور بیالس سے فاطب بوجیا ڈکر دیں تب او شاید پرمش کا میاب ہوجاتے ور ہر بیرمش ہر کحاظ ہوتے ہوتے کیا۔ سے نامکن سے . باقی رہی اس طرومیں کی بلاکت یدکو فی مسلم بنیں ہے اُ

ئى ۔ چندلمحول بعد شیلیفیون کا گھنٹی نئا انٹلی اور کلارٹ نے ہاتھ بڑھا کرلیمیور انہاں .

" باس بات بہجتے " \_ جول کا اوار سنائی دی اور اس کے ساتھ بی دوسری طرف سے تھنٹی مجے کی اواز سنائی دی اور لیپوراٹھا لیا .

روسری سرک سے کی جے کا احاد مسالی دی اور دروایی "سانا ہا توس "-- ایک کرخنت سی اواز سناتی دی .

\* میں ایک میا سے بول روا ہول مسٹر بوانا سے ایک صروری اِ ت قب میں ان کا دوست ہول میرانام چارلس سے " کار ط نے بٹر سنجیدہ کیک زم الیج میں کیا ۔

« جمانا ڈیٹریس چارس ہول مطاہول گری بار والاچارس''۔۔۔ چارس نے بڑے ویستانز اچھ میں کہا۔

أوار سن كريونك عيا.

" اوہ تم جارکس . نہتیں یہ فول منبر تیں نے بتایا ہے" ۔۔ دوسری طرف سے جیرت مجری اوار سائی دی .

" بدى شكل سے معلوم بواسے جوانا۔ تم قرباكيشيا جاكرسب كويكر

چارس نے سر ہلائے ہوئے کہا. " او ، کے انجی تہیں تبوت ہل جاتا ہے " کلار طب نے کہا. "کلارٹ تم نے نواہ نواہ ڈیقہ اسکواڈ کو الجھا دیا ہے۔ میں کہم چھا کہاہل اہمیت وقت کی ہے ، اور تم وقت ضا کے کرنے پر شلے ہوئے ہو" بے جیرم نے بیا سامتہ بناتے ہوئے کہا.

ہو" \_\_\_ جیرم نے براسا منہ بناتے ہوئے کہا۔ " ہنیں جرم اگر واثق کا درش کی بات درست سے کہ ماسٹر کلرز کسس کرال کے ما تھوں ختم ہوتی ہے تو چوہمیں انہمائی سوچ بھے کرمیانا پرطرے گا " \_\_\_ ہوشانگ نے کہا۔

" تم نبر تو بناؤ — انجى معلوم بوجائاہے — اگر بم بھی ماسٹر کارڈ کی طرح وہاں بغیر سوچے تھے دوراسے چلے کے تو بھر بما راحشر بھی ماط کلرز جیسا ہو سکتاہے " — کلارٹ نے تلی لیج ان کہا ،

" یہ لو۔ یہ نمبر فلیے سے کاسبے اور یہ اسس مگارت رانا ہاؤس کاجس بیں وہ طرومین موجود ہیے " — بیرم نے کہا اور فائل کھول کہ اس کا کا ایک کافذ نکال کر کلارٹ کی طرف بٹھاتے ہوتے کہا۔

" یسس سر" \_\_\_\_ رئیبورانگاتے ہی دوسری طرف سے ایک مود باندا واز سنا آری ۔

مدہ برا وارسمال دی ۔ " بول ، ایک نمبر لوٹ کرد ۔ یہ نمبر پاکیٹ یا کاہے ۔ اس کا کوڈ نیس دیکھ کراسس نمبر کو ملاؤ ۔ اور بھر میری بات کراؤ " \_\_\_ کلارٹ نے سحن کے بھی میں کہا اور ریسیور رکھ دیا ۔ کمرے میں گڑی قاموشی طاری

بُعُول گے ہو ۔ اب ایکر بمیا میں اتے ہی تہیں ہو کیا پاکیشیامیں آنا شکا نگاوٹ بھرے ،لیے میں کہا۔ بل رہا ہے " \_ عارف نے بنتے ہوتے کہا . " میرا تو ان نے کا ابھی کوئی پر دگرام بہیں ہے " \_ جو آنا نے " ارك بنين ين بن يشكاروالا كام چوو دياب تم سناوكي بواب ديا-گزرر بی سے میں سے اٹھے ہو اس کل " بی بیٹے ہوتے اس اس اس میں اس خود اس مال الدین اس اس الدین ایس ا " میں فری لانسر بوں تم توجانتے ہو۔ ادسے ہا ل میں نے مُناہے کا کے متعلق بہت کھ کُسنا ہے ۔ کہتے ہی ایشیا جا دو کی سرز میں ہے۔ تم نے وہال کی اوئی وکری کر لیسے کی بات تو یہ ہے کہ بھے اس کیا واقعی " \_\_\_ والس نے کیا۔ بات برقط القيل بين أيا اور بس في يربات بتاتى ال كاجبرا " إلى تم ف درست سناب الم ماق ويلو كي ون طاقات عيد مجى ميرے التوں فرٹ گياہے۔ بعد او ان اور فورى كسے يركيے عمل الباتے كى " \_ بھانانے كما اور كسى كا انحير بيك الحي ایک عظیم انسان کی اُوکری کرلی ہے " \_\_ بوانانے بڑے فخریہ بھے دوست میں ۔ اپنے ہی برنس سے تعلق رکھتے ہیں۔ تیکن یہ دانا اوس ، کہا. " ارسے ارسے یہ کیا کررہے ہو۔ یر کیسے مکی ہے وہ اوٹی آویجی " تم الیا کرو ۔ پاکیشیا سرپورٹ پر اکر فوان کر لینا میں خد تمہیں لینے بحواس كردا فقاكرجو انانے وكرى مى ايك ائتق اور مسخرے أدى كى اسما ون كايا مجر بينے ون كر كے اپنى فلات با دينا " - جوانا سے۔ نام می بتا روا تھا۔ ال یے السابی نام تھا وال یاد ایا الل الل الے کہا۔ تايديبى نام بنايا تفاكس في السي في كما: " يارلني بات إير فيق بو - ميرا دل تماريه اس ماحب كو " على عران ب نام اس كار ببرمال تم باقد فون يس كياكوني ديي كويابتاب بس في الم يسية دى كواينا وكربنا لاب وه فاص مقصد" - بوانك اس بارسحنت عليهم كما. وافتی کوئی جا دوگرہی ہوسکتا ہے ۔ کیا اس سے ملاقات ہوجائے گی" " ادر بيس توانا بسس تماري يا دائمي توس في سوعاكه علو بات \_\_ عارس في كما-كرلون .كب أدب مو الحريميا - ياد تمس بليدت كركى - كيب " إلى بال عنرور كما رول كاله أب و " بوانا في بيفت دل برا عام اس يم مع طف كه لته" \_ عادل في را بوت كما .

8/12

عمران أريش روم مي داخل بوا توبليك زيروسب عادت احرامًا أن كم تعرا بوا . عمران نے سربال تے ہوتے اسے بیٹنے كا اشارہ یا اور مھیر اپنی ففوش کُری پر اکس طرح ڈھیر ہوگیا جیسے بے مدتعکا بوا اور ذبني طور بيراً لجابهما بو.

"كيابات ب عران ماحب ، أب بريتان المرام مي"

للك زير في اين كرسي بيطة مست كما.

" اكيلے لفظ يرت ال مي موسيقيت بنس سے جو موسيقيت زلف براثان میں سے اور زلف برایشان ہوجاتے توسال انظام زندگی ہی در بم بریم ہوجا تا ہے۔ اس لتے تو یار لوگوں نے اجکل نظام زندگی کو در بم برسم ہونے سے بچانے کے لئے زلفول کا چکر ،ی فتم کردیا ہے . نہ زلف ہوگی ندریت نی ہوگی۔ دوسر سے افطوں میں ندبانس ہوگا نہ بانسری بجے گی۔ البتہ بانن کی بجائے اوسے ، بیتیل کی بانسریاں ابھی تک مسلسل کے

"اوہ وربی گڑ ۔۔۔ بس تھیک ہے۔ میرا تودِل چاہ رہا ہے کا فلامٹِ کا انتظار کے بیٹریس طیارہ چارٹرڈ کراکر ایجا قول۔ ایھا تھیک ب الكريد مي فون كرول كا . كُدُ مان " \_\_\_ جارات في بما اور

" يه كلارك تووانعي درست كمروع ب ـ كمال بوكياب . في اب تک اینے کانوں پریقی بنیں ار با ... بهرحال اب مراخیال ہے ہمارامش المانى سے مكىل ہو جائے گا" \_\_ چاركس نے كما. " تم نے دافعی سرا نولصورت داؤ کھیلاسے . فرومین اس رانا ہاؤس میں سے اور اس عمران سے می وہاں ملاقات ہوجائے گی۔ بس ووول كام المقے بوجائي كے . ويلے اب مملى فررى طور يركس کے لتے کوئی منصوبہ بندی کرلینی یا سیتے " - جیرالونے کما۔ "كام كوجس قدرسدها سادها ركها جسائي كا آنا بي منسن ع أسالى سبىكى . ميراخيال سع . مين ، بيادلس اور تيراكو وبال رانا باوس يخ إلى كلارك اورجيم بهم مع عليحده رئي بمي على وقت الرعزورت في

" يه تخيك لربي كا \_ بيسے بى رُومى اور كران اكتھے ہول بم رسب فردى طورير زيروليسل سے ويال موجودسب افراد كوارادي اور ميروالي ايالي \_\_\_ بجراگو نے بکا۔ " اور کے میرے خیال میں دور گھٹے بہی تیا را و نے کیلے کاتی ہیں ال دوگھٹول میں

تريي بمارے كام اسكة بين "\_ بوشائك في كما .

بمائے ادی پاکیشیا کے لئے ویزے اور دیگر کا غذات کمل کولیں گے" -- جرم نے کما اورسب نے سربالا دیتے.

ر کی اس سے اب اصل ولفول کی بجائے وگول کانفیش بنایا گیا گیا۔ تھٹر وانوں نے علاد کھا ہے۔ بمہیں معلوم ہے کہ ٹروین نے نفے ہے" \_ عران کی زبال جب جلی سروع ہوئی تو مرحاتی گئی۔ اور اور سے کے متعلق بتایا اور شین کے در ایسے عل دور عیل سے ب "مطلب يدكم أتب وكر رشان كے ميكومي ألجے بوت ميں" \_ ايك كريكا تھا۔ اس طرح ايك لحاظ سے ميں نے ان كا سيدكوار شر بليك زرون ني ب اختياد بنت بوت كما. الله شي كرايا - بور الوريكو اليحريما كه قريب ب السريك يدن " واه اسبية بين تركي بتركي بلكرفاري به فاري جواب في كوياك يبل اس كم متعلق كي ابتداق معلومات ماصل كران ال اصطلاح بسے زاف براث ان کی جائے وگ پراٹیاں لیکن اس سے کے بعد وہاں جاؤں ۔ جنائی میں نے اس کے متعلق انحاری مروع نظام زندگی اینسی البته نظام عقل منرور در عم بریم نظراتا بوگا" - ای تومعادم برا که پور وریخ صفیت کی عالی مندی کی تثبیت سے الاقالی عمران نے بینے ہوتے جواب دیا اور بلیک زیرہ می قبعتہ مارکر بیش پٹا استبرت رکھتا ہے اور حشیث کا یہ کاروبار وہال اس قدر شطم اندازین "أسب توبليك تمنزرك خلوت كام كسف كيرك ابتدائي تيابلا بوراب كر انرفيضل ناركوكس بورو وبال بالكل بىب دست وبا يس معروف عِنْے بھريه زلف بليثان بكال سے آن بھی "\_ بليک نَيْرُ ابور رہ کيا ہے كين کا مانيا كى طرح حشيش كي تجارت بر بني الاقِراق طور نے بیٹنے ہوئے کہا . پر ایک انتہان طاقور ، منظم اور بو ملک انتظام اور با میں انتظام اور با میں جزیرہ بور ٹردیج ہے ۔ جہاں ایک لحاظ سے '' تم دانشن منزل کے مکین صرور ہو . لیکن وائی اس می کور کی طرح اور با میرک اصل طاقت یہی جزیرہ بور ٹردیج ہے ۔ جہاں ایک لحاظ سے مبی کی بی جاری کمور ی بین کی سے میرے مائی . بالا قرب کالول اس کی مل اور فود فار باد شاہست مائم ب بوزی مشیات کالی كى كائ وقول كارما ع إلى الله عد اب وكول يراتق المق عاشق التم بي وموجده دور مي ترقى افتر مالك مي والتي استعال بين بوني. یمی مان بخاور شین کرسکتا "\_ گرال نے منر بناتے ہوئے کا اور ایٹ یس می کافی عرصر پہلے تو اس کا خاصار واج تھا لیکن اب مدید مشات نے بہاں می اس کی جگہ لے لی ہے ۔ اس لئے تھے بھی امیر کے متعلق کھ علم مذ تھا۔ اس لئے میں نے مزید انگواری کی تومعلوم ہواکہ میں کی تجارت مکل طور پر افراقی کے بخر متمدّن اورانتهائی بسس مانده طاقول یں ہوتی ہے۔ اسس بات سے تھے ایک اور خال ایا کہ بلیک تھنڈ كبس واميرك مقاط كتفيم رزبو كونح بليك فتنظر ليني سياه طوفان كا يرمطلب عى موسكات كراسس تنظيم بركسرول سياه فام بشيول كا

اوربلک زرو ایک باریجر مبشورا . " اوه ين اب بي كي مطلب يركروه بسير كوارش وأب ن ملی کیاتھا وہ جعلی ثابت ہواہے "\_\_\_ بلیک زرو نے قدرے . تمينت الاست كما.

"جعلی تو بنین کونی وگ میں بھی بہر حال اصل بال ہی ہوتے ہیں لیکن اسس کے باوجود وہ اصل مہیں کملاسکتے۔ کچھ ای بھم کا چکر اِن ہی ہو ۔ اس لتے میں نے مزید دلچی کی الیکن اس انجاری ہے اك السا أوى سامن أكما جوا ميري فاصا يرا الجيده وكما تحا. وهى نطال یں مافیا کا خاصا فعال کہدیدار تھا اور میرہے اسس سے خلصے ووستانہ تعلقات تھے . چنا بخر میں تے اس کا بتر اور فون فہرٹرلیں کمااور اس سے ملاقات بھی ہوگئی۔ اور پیہی اکر زلف پرانشان کی بجائے تمہاری اطلا کے مطابق وگ برایتان سامنے الکی ۔ ایس اوی بس کانام کارلوہے۔ نے بمايا بيه كرفا تربلزين بليك تحنذر كاليك الله موجود عاجس كاانياس كابلوكا دوست كرنل كانثوتها اوركل رات يداده انبتاتي نزفناك دهماكول سے مکمل طور بیر تباہ ہوگیاہے اورکرنل ٹائٹسوکی لائٹی بھی چوٹے تھو گے محرطوں میں وہاں سے ملی سے ، کیونکر کرنل ٹانٹو کا راو کا دوست تھا۔اس لتے کارلواس اڈ سے میں اکٹرائ جاتا رہتا تھا۔اکس نے بتایا ہے کہ يه زير زمين اله و انتهائي جديد مشيينري يرمتمل عقاا ودكر ال انتو بليك تفيد کے ایک سیکٹن کا انیاری تھا اور ہی افدہ سیکٹن تقری کہلا ماتھا اور کرنل عاضو نے کا راو کو تبایا تھا کہ اس جم کے تھی اظہے دنیا کیے ختاف علاق میں کا م کررہے ہیں لیک بلیک تعنظر کے اصل میلاکوارٹر کالبی کوعلم ہنیں ہے ۔ اُس کا راو نے تبایا کہ ایکریمیا کامت ہور حرائم بیشہ طرویں بوجرائم كى دنياس واسّ اليكل كمالاتا ب كرنل التوف اين ساءً ایتی کیا ہوا تحاد اس طرح یہ بات اب واضح طور پرساننے اس کی کم جے ہم بلیک تقندر کا ہیٹر کوارٹرسم رہے تے وہ دراصل اس کا الك سيطن تا جے تقينا اس تے تباہ كرديا كيا بو كاكر اصل بيٹركوارش كوية معلوم بوكيا بوكاكد يرسيحتى اس رومين كي وجرس بمارى نظول مي

کررسیوردا کالیا .
" ایجینو" بیاک زرونے تفوص بلھے میں کہا .
" میں جوانا بول رہا ہوں رہانا ہا وس سے ماسٹرسے بات کرتی ہے .
وہ فلیٹ پر تو موجود ہنیں ہیں " دوسری طرف سے جوانا کی اواز
سنانی وی اور بلیک زرونے رہے در تھران کی طرف بڑھا دیا . لاوڈر
پر عمران نے جوانا کی اوائر شمان کی تھے .

" کیا ہما جوانا کیا جوانی تویاد کو نے نہیں لگ گئی' ۔\_\_\_ مخمران نے مُسکراتے ہوئے کہا ۔ ل

نے مُسکراتے ہوئے گہا۔ " ماسر ۔ یہ جوانی بڑھایا تو جوزف کا مسلہ ہوسکتا ہے ۔ میرا بہیں ہے ۔ میں نے توائب سے یہ بات کرنی تق کہ انجی تقوڑی در پہلے ایج کیاہے میرسے ایک دوست چارسس کا فن ایک ہے ۔ اس سے فاتے

کہال سے رانا ہاؤس کا نمبر شکیں کیاہے۔ بہرمال کسس نے نوایش ناہر کہنے کہ وہ بہاں دوستوں کے ساتھ پاکیشیا کی سیرکرنا چاسباہے جنائجہ میں نے اسے دعوت ورے دی۔ کسس نے آپ سے بھی ملنے کی نوائش نااہر کی۔ وہ میرا خاصا در رینہ دوست ہے۔ اس بھے آپ کی اجازت بجاہیے اگرائی کہیں تو میں ایک دوروز انہیں رانا ہاؤس میں رکھ ول اوراگر اپ اجازت نہ دیں تو تھریں ان کا ہندولست کی پول میں کولال ہے۔

" بَهَا دا دوست کام کیا کرتاہے" \_\_\_ عُمران نے اُسس بار مبنیدہ بلچے میں او تھا ۔

"کام کس نے کیاک اسے ماسٹر۔ وہی میرسے والا دھندہ نسیکن چوٹے لیول پر" — بو انانے ہنستے ہوتے جاب دیا۔

" تُم ان کی رہائٹس کا کسی شاندار ہوٹیل میں پندولبت کردو۔ اور مالا خرج میرا ہوگا ۔ ان کی خوب خاطر مدارت کرد - رانا ہاؤس میں وہ پڑھ کرجائے تو پی سکتے ہیں کیکی رہائٹس نہیں ، ۔۔۔۔ عمران نے

والمباوية المراح مين مح كيابس من في يبي بالت وهي في الم

\_ جوالمنے جواب ویا۔ "تم لینے اکس دوست سے کھنے عرصے بعد مِل دہب ہو" \_\_\_\_ عمران نے ایک کورک کو تیجا۔

" جب سے میں بہاں آیا ہوں اسس کے بعد تو طاقات نہیں ہول . بس اچانک اسس کا فوان اُگیا، اُسے دہیں ایج کیمیا میں ہی کریسے پتر جلا

کمیں نے ایپ کی توکری کولہے ۔ اکس پر اس نے تھے ہیں آگریتانے والے کا جبڑا افدادیا۔ اس بر اس برانے والے نے اکسے تصدیق کے لئے فون غمردیا۔ اکس کے بعداس نے بھے فون کیا۔ جب میں نے اکسے برکا کو اُسے میسی اطلاع بل سبے تو وہ بے مدیران ہوگیا " \_\_ جمانا نے جواب دیا۔

کے جواب دیا۔ " بہر حال ملک ہے۔ اپنے دوستوں کی خوب فاطر مدارت کرو . انہیں سیرو تعرق کراؤ شاندار انداز میں . اور سناؤ ٹرومین کی کیا پڑریش ہے" ۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوستے کہا .

\* ٹروین تو ماسٹر چیرت آنیگر طور پر ٹٹیک ہو گیاہے ۔ اب تو وہ چل میرجی لیتاہیے " \_ جدالم نے کہا۔

" چل مچرتو پنجارہ پہلے کمی لیتا گڑیں نے اسے پٹیوں میں اسس لتے بحط دیا تھا تا کہ وہی طور پر وہ ہی تھے کہ اسس کوئی زندگی الی ب بہرمال کل اوسے بھی وانا کا وس سے باہر بجرا دینا " \_\_\_\_ کوال نے شرکستے ہوتے کہا اور دسیور رکھ دیا۔

مع مران صاحب رانا ہاؤت میں جو اٹاکی موجودگی اور مھیر رانا ہاؤس کا غبر ایکے بیا میں ایسا کون ساتھ تھی ہوسکتا ہے جس نے جندانا کے دوست کویہ سازی قفصیلات بمائی ہول کی جب کہ جوانا کا یہ دوست جرائم لودنیا سے تعلق رفعاً ہے " ۔۔۔ بلیک زرونے کہا اور کھران ایس مہات سن کر واقع طور پر جنگ برطا۔ اس کی انتھیں سُکے حکسیں۔ اور بیٹیا فی پرکیریں انجر اسیں۔

"اوہ تم درست کروہے ہو - میں نے تواس بواتن پر بور

سے میں نے شراب بھوائی سے ۔ تجے میگزین کی تعوری زباوہ دلکش لگنے لگ كى بين"\_ بوزف نے كما

" السب ارب ميرتوجوانا ورست كهروا تعاكرجواني جوزف كا مسلم بن لی سے دارے برق مشکل سے توسراب کا خرچ فتم بواہے تم اسس سے تمی بڑا خرچ اور وہ تم مستقل کرانے کے حکومیں ہو! --محران نے پریٹ ن ہوتے ہوتے کمااور دوسری طرف سے جوزف

ه باکسی در من چیدا : " باکسس اب کیاکروں . حب تک شراب میرے د مان کی رگوں میں وور تى رستى محتى في مينسيدعالم مجى بندرياكى بكى لكتى متى ليكن إب جب. كمرومات كى ركين سُوكه كى إين اب بندرياك بي كلي حي سينزعالم لكن لك كى سے " \_\_\_ بوزف نے ایسے الیعے میں كما بيسے واقعی برى شكل

نباس یا ہو. "چلو- پیر مخیک ہے بندریاک نی بیجاری کا کیا خرجہ ہوگا دو عاربیکٹ ونگ جلی کے ہی کھالے کی مگراکس سے آگے زرفعنا الھاتم بارسے تھے کہ ابول کا فرق ہے۔ کیا واقعی ہمیں بقین ہے" \_ بخران نے مسکواتے ہوتے کہا۔

" پہلے توخیال بھی نہ تھالیکن اب ائی کے بات کرنے پریا د أياب تواب ممل ليتي ب"\_\_ جوزف في مرساحتي يلي

" فيك بيس غود وين أراب بول اب في جوانات أس بارسے میں تفصیل سے بات کرنی یا سے گا"\_ عمران نے کہا اور بی بنیں کیا۔ ہوں اس کا مطلب ہے کہ اس کے بیٹھے کوئی نیامیرہے" عمران نے تویش عمرے دلیے بر کھا اور اس کے ماتھ ہی اس نے ای بڑ اک راسیور اٹھایا اور تیزی سے رانا باؤس کے نبرطائل كەنے ىتروغ كرديتے.

" رانا باؤس "\_\_ رابط مائم بوتے بی دوسری طرف سے بوزن کی اواز سناتی دی .

"بوزف بواناكمال ب" - مران نے انتمالی سنجدہ المح

یں کہا . "وہ اندر شروسی سے باتی کر دہا ہے۔ بلاقل اُسے " جوزت

ہما. " بر بنا و بھوانا کے دوست کا فون کس دقت آیا تھا کمس نے امنط

كياتها أس يهله "-- كمران في سخيده ولي مي لو تها. " تقوری دیر پہلے آیا تھا میں نے اشٹ کیا تھا۔ اس نے کا کروہ الحريبيا سے بول رہاہے . اور جو اناكا دوست سے . اس يد من نے جوا تاکو بلاکر دیسے در اُسے وسے دیا۔ لیکن باکس اب اُٹ کے کھنے ير فجے الك فيال أرباب كجب نے قوے بات كى تق اس كالحر ادر تقاا ورجس نے جو آیا سے بات کی تقی اس کالہم اور تھا"

جوزف نے کہا۔ "اوہ کیا کہ رہے ہو" ۔۔۔ کمران بوزٹ کی بارٹ ٹن کرٹری

طرح چونک پيڙا . "يسس باس مين ساتقى صوفى رينها ميك بن يره و والحقاري

كرف كى كيا عزورت على لس اسى بات سياس جونكا بول. ببرمال ميرا

17

رہے ورد کھ ویا "کیا مطلب ہے کیاسوچ رہے ہیں ؟" — عمران کے رہیںور دکھتے بی بلیک زیو بول برطا .

رہیور رکھتے ہی بلیک زیو ہول ہے۔

" بوزف کی ہات سے میری ہی ہی سے ساسل بجاتا شوع کویا
سے ببک زیرو ۔ کیونی تہا ری یہ بات بھی میرسے ذہری می کھٹک
دیمی تقریر ایجر بمیا کے لیس عام جرائم پیشر کو متر صرف وانا ہاؤس، اس کا فون بنر بلکہ وہاں موجود جو ان کے بارسے میں کسے علم ہو گیا اور بجر
اچانک اس کا درستوں کے ساتھ بہاں آتا۔ اور تجرب جلنے یہ اصرار،
ادھر پر رُ ٹوریکو میں بلیک تقدار کے سیستن کی تباہی ، اس سے بیا اصرار،
کونل ٹانٹوک موت ، ریسب کٹیاں بوٹری جائیں تو واقتی تھی جو ہوں کہا
سائرں بانا ہی جا بسیتے " سے عمران نے درسے بیسلے بی آپ کومعلوم
" لیکن یہ سادی آئیں توجرانا سے تعقالے سے بیسلے بی آپ کومعلوم
" لیکن یہ سادی آئیں توجرانا سے تعقالے سے بیسلے بی آپ کومعلوم

کین یہ ساری ہایں نوجمانات منتقوسے پہلے بھی آپ و معلوم متیں لیکن آپ نے پہلے تو الیا کو تی خدشتہ ظاہر نہیں کیا ''۔۔۔ بلیک زیرد نے بمی محران کے ساتھ ہی کرسی سے اُٹھے تو نے کہا۔

بیک زیرد نے بی فران کے ساتھ ہی اُسی سے آھے تھے کہا۔ اُ " بوزف کی رہا ت کہ اُسس سے بات کی اور نے کی حب اُسے یقین ہوگا کہ یہ نمبروانتی رانا کا وکس کا ہے اور بیال بھانا موجوف

۔ یہ ہویا کہ بیشبروا می دران ہوں کی جہد ہور ہی وران درجہ تو اس نے جوانا کے دوست کورلیسور درمے دیا۔ حالان کو بیلیے خواان بے اپنے ایس کو جوانا کا دوسیت ظاہر کیا ۔ یہ باہت مرسے ذہبن جی

کھٹک رہی ہے۔ یا توالیا ہو گا کرجانا کے کہنے کے مطابق اس کے اسس دوست کے ہے اس نے فمریتایا اس نے کنٹرم کیا ہوگا بھر چادل کوون و پاہرگاء اگراہی بات ہوتی واٹسے قود چادسس باکریات

اسیڈیا غلط بی ہوسکتا ہے لیکن مالات بتا رہے ہیں کہ جرانا کے بدروت کبی خاص مقصد کے لئے اکرہے ہیں اوراگر الیی بات ہے تو ہیں اس کے لئے بوری طرح تیار رہنا چاہیے " \_\_\_\_ کمران نے ہمااور تیزی سے مراکر بیرونی وروانسے سے باہر نکل ایکا ۔ چندمنط بعد اس کی کا دوائش منزل سے انکل کرتیزی سے دانا باؤس کی طرف اڑی چلی جادری تھی ۔ وہال جاکر معلوم ہوا کہ جرانا ابھی ہنے کا کہ کہ کہ سی چلا گیا ہے چنا نچ کھران شرومین کے کمرے کی طرف بڑھ گیا ۔ شرومین ایک

" فان توسیح اوی صاحب۔ اب ائپ کا کیا مال ہے "\_\_\_\_ عمران نے مسلم لیے ہوئے ہما۔

ارام كرسى يرتيم دراز تقا. عمران كوديتهة بى يؤنك كما تظ كهرا بوا .

"اب میں بہت بہتر ہوں ۔ بلکہ تھے تو اس بات پر چرت ہے کہ کھے تو اس بات پر چرت ہے کہ بہت ہوں ۔ بلکہ تھے تو کہ سن بلتے ہیں اپنے اس کودیچہ دانا تھا اس معودت میں تو ایک ماہ تک یو بہت ایکن اب ہے اصاس ہود بارپ کے اصاب کے اس بھتے ہوئے ہوں ہوں " \_\_\_\_ ٹرومی نے دوبارہ کرسی پر بھتے ہوئے اس کے اکر کھا ۔

\* تیمار دار ٹوش شکل ہول تو ہوھی پیماری تو ویلیے ہی فاتب ہو جاتی سیے اور چ زف اور جوانا سے ڈیادہ ٹوش شکل تیما ردار اور کہال میسراً سکتے ہیں '' —— عمران نے سربلاتے ہوئے کہا اور ٹروین بلفتیا جمہر کھک پسٹس پڑا۔

الحمراك الحريمياي دبست بوئے في بميشر بهي اصاس د الكريداري

دنیا انتهائی خود و فضام معاسر سے پر مبنی سے بہاں اپنی بھا کھے لئے دور فل ک گرفتیں کا ٹنی منروری ہوتی ہیں لیکن یہاں 4نے کے لید چھے احساس ہوا ہے کہ واقتی مشرق اور مغرب میں سے بناہ فرق سے میال کامعاشرہ مغرب کے بالکل رعکس ہے۔ یہاں اگر میں نے پہلی بار ذاتی انتقام لینے و کھٹیا یں فدوس کیاہے . بہال آکر کھے اصالس بواسے کرانان كرصرف أينف لتم بي بنيس موينا عاسية - مي في جذف اورجاناك واول میں تمہارے لئے جو جذبات فحوس کے بیں انبول نے والق بیرے مارے نظریات کو ملکرد کھ دیاہے" \_\_\_ ٹرومین نے ہواب میں با قاعدہ تقریر کرڈ الی۔ " صل میں تہا رے نظریات کی بنیا دکے نے معیادی سینٹ ہتمال

بن بوابوگا اس لے وہ بچارے اتی جلدی ملت مگے ہیں بہوال اب اگرتم اینے آئی کو بہتر فسوس کر رہے ہو۔ تو تھے بتاؤ کہ اب ہلا

كيايروكام بع " \_ عمران في مكرات بوت كما. " بروگرام فی الحال تو یمی سے کہ میں بہال سے واپس ایکر پیما چلاماول يبط برانيال فاكري اس وقت تك البين أب كريميات دكول ہے۔ اور ذاتی طوریہ میری کارکرذگی اور سوج دولوں بی زرو ہو گئے . جب تک تم اس بلیک تھنڈر کا فائمہ نہ کردو۔ لیکن اب میں نے اپنا لیکن اب تھے ایک بارتھراصالس ہور ہا ہے کہ بیسے اب تک ارادہ بدل دیاہے . نجانے ما دام فرنا کے ساتھ بہال آنے کے بعد فجے كيا بوگياكر ميرا ذبن كام كرنا بى عور الكيا . في يول فنوس مون لك كيا ایس تیم تفانی کے عالم یں رہا ہول "\_\_\_ طرومین نے جواب دیا۔ يسيس مادام وناكابس ايك اوفياسا ماتحت بون ميرى سارى صلاحتیں کندسی ہوکر دہ گئیں۔ لیکن اب ماوام فرقا کے مرنے کے ابعد تكليف نربوري بو" \_ عمران ف ابتمان سنده علي من كما. مرے ذہن میں بھر تبدیلیاں می پدا ہوتے لگ گئی ہیں۔ لوں لگ را

ہے جیسے میرے ذہن پریدا ہوا کوئی پردہ اسسترا بستر کھسکا مار ماہو۔ اب میں نے فیصلہ کر لیا ہے کرمیں تؤد اس بلیک تھنڈر کی تنظیم کا عًا تمركون كا. ابنول نے تھے دوبار مارنے كى كوشش كى ہے. مين ألمين اسی طرح ترا یا نشیاکر مارول گاکر ابنیں معلوم ہو جائے گا کہ فرومیں ویقیقت سے کیا "\_\_\_ ر طوم ین کے ابھے میں واقعی پہلے جیسی خود اعما دی کھیلک نمایان تقین . جب کر عمران ٹرومین کی بات سٹن کر سے اختیار تو تک میاد "اوہ بہاری بات وافتی قابل مخدسے۔ زیروکی والے مرومنی اور مرت مل كيمش والعرادين مي واقعي زمين اسمال كا فرق ب. يهيلے تم ميں غرداعما وي \_ ورت كار اور تيزى تقى وه اسس باروافتى موجود بمنی سے ۔ یہ بتاقہ دوسری باریمان ایک بہیں کے یہ فسوس بوا كه تهديد اندروه ينزى اور كفرتى بنين ربى "\_\_\_ عمران نے ہونٹ جاتے ہوتے کہا۔

"اكسس وقت توميل بالكل عليك بقارحب بتهاريه وي كي وجرب

فرنا کے ماتھ میرا جھڑا ہوا . اور اس کے بعد ہم ہوٹل میں رہے مین

اس كے بعد في مسلسل يه احساس بورًا د في كرف في تي سے سر لحاظ بسے بر تر

"كياكس زيرو مالت مي بهارس جمم مي بيص كااصاس مزدار

بها تفا . ميرا مطلب سے كراكريكى لى جائے نوللے فسوس بو يصلے كوزياده

ال جا آئما ہے اسے سروی نے سر بلاتے ہوئے جراب دیا .

" بس اسس کی ہی گردید گی تباری جان بینے کا سبب ہوتی ہے ورت رود و وہ اپنی برتری کے سے لاز گا تبییں قبل کردیتی . لیکن اسس نے تبہبی قبل کردیتی . لیکن اسس نے تبہبی لبزل کا ایک شرح فردینی صلاحیوں کو مکمل فود ایک فردینی سلاحیوں کو مکمل فود یہ بین کرت کیا کہ کا دکر دگی ہو اور قبل کا مقارب ہیں عام استعمال کیا جا آ ہے . لیمزل کی تصویعیت ہے کہ وہ اکھی کو بی قدر ہوتی تو تم کی سالوں تک ہی حالت میں رہتے . اسے وہ کا قبر و تباری کا دور البتہ بلی رہی گئی . اگر طاقور مور تب کہ وہ اکھی کا دور ہوتی ترقیم کی ملی اور فرنا کا احساس برتری بھی معلی کا در دی اس سرح تباری کا احساس برتری بھی معلی کا در گیا اس سے حرال نے سرح کی اور فرنا کا احساس برتری بھی معلی تہ ہوئے گیا .

"اوه . تواتنے عرصے پئی لینزن کے زیر افردا ۔ ہل تہاری اِت درست ہے ۔ فرنابود دراصل پیشر ور قائد متی اس نے بنگار ایک بڑا میڈلیک سٹور کھولا ہوا ہے ۔ اس نے قینا کسے ایس واول کی فہیں کا علم ہوگا ۔ کاشس بھے بیلے علم ہوجانا تو ہی اس گرون ایک بھٹکے میں تورڈ ڈالا ۔ لیکن اس سے ایک فائدہ مجی ہوگیا ۔ اس طرح تباری نظائے ہے گئی ۔ ور نظام ہے میں نے تہیں ہر صورت میں تمار کردیا نظائے ۔ طروع نے ہما اور کھران لیے اختیار ہمتہ مادر سس سے ایک ایک یا قرار کے ایک کے دوست اس سے اظہار بمداوی کے ایک یا قرار کے کہا کہ بمداد دی کیے۔ اس سے اظہار بمداوی کے

" اون بال بالعل كتى بار الياضوس ہوا۔ ليكن ميں نے يوسو چا كہ شايد مِها كى آئب و ہوا اور خوراك كى وجہ سے كوكى تبديلى آتى سے " سے مروش نے برى طرح چونگتے ہوئے ہوئے ہا۔

"اب ذرا این ران برجیکی مصرو کیا ولیا ہی ہے یا تکلیف زیادہ ہوتی ہے " \_\_\_ عمران نے کما اور مرومین نے جلدی سے اپنی لال یر بیکی نمبری اور اسس کا منز تعلیف کی وجسے ذرا سا بھو گیا . ا " اوه پيلے واقعي اتني تعليف نه سوتي تھي ۔ يہ کيا چرہے " مرومین نے کہا۔ اس کے تیرے پراب شدید حیرت کے اناد تھے " یوسکے۔ برتری کا۔ مادام وناکے ساتھ لاکر تم نے اسے اصال دلادیا کہ تم اس سے برتر ہوسکتے ہواور فرنامیسی تورت ایسا برگزرفتا نهیں کر سکتی کیونکہ کوئی فورت عام طور پر جاہے گئی ہی سخت مزل یا سنگدل کول مزہو بیشہ مارانہ انداز میں قتل کرنے کا روی کی جنیں گا ليكن فوتا بدنام قاتله تقى - ظاهرسے يدبيشه ويى افتياد كرسكتى سے حب کے ذری میں اپنی برتری تابت کر نے کاجنون موجود ہو۔ یہ تھیک ہے كرتم اس سے بڑے جرائم بیشہ ہو گے لیک نونا بیسی ذہا رکھنے وال تورت اتنى برترى هي برواشت نذكرسكي . اور بهال تك ميراخيال ب فرنا بحیثیت مرویار مزتهیں بند بھی کا فی " \_\_ عمران نے مرکاتے ہوتے کیا۔

کے مسال کے ہوئے ہا، "ہاں۔ پہند تو کیا وہ ٹھ پر مرتی تھی۔ کئی بار اسس نے بھے ہماکہ می اس سے شادی کر لوں لیکن میں ایسے پیکسٹرے بالنے کا قائل ہنیں ہول! اور شادی مجی قائلہ سے کروں۔ یہ کیسے ممکن تھا۔ اس لئے ہر بارمی کھے

کہ آندہ گئے کے ایک بوڑے پر دقم خرے کرنے کی بجائے ایک بوتا خرید ناپٹے گا۔ اکس طرن آدھی بجست ہو جائے گی۔ تم نے مجااسی قسم کا فائدہ ڈھونڈھولیا ہے "\_\_\_\_ تحران نے کماتو ٹرومیں جی مہنں پڑا۔

" میں درست کبر رہا تھران ۔ اور اگر تمہیں بیتی نہ استے تو میں اسس کا ثبوت بھی تہمیں دے سکتا ہوں "\_\_\_\_ شومیں نے مطلع احما د تعبرے الھے میں کہا ۔

احمّا د مجرے البح میں کہا . "اگر تم اس بات پر لبفند ہوتو تھے کوئی اعرّاض نہیں ہے جب تک تم رانا یا قوس میں مرتو د ہو میری نیاہ بیں ہو۔ تیکن میہاں سے باہر نکلنے کے لبند تم آنداد ہوگے ۔ جس طرح چاہیے کوشش کرلینا"۔ تمران نے بڑے تحوس البح میں کہا ۔

" تبيين مزاس قدرليتن كول ب كه تم مر بنيس سكة "-شروين نه بورث بنبات بوت كها.

" آسس نے کہ ہم مسلمان ہیں. اور مسلمان کا ایمان سے کہ ہوت اور ذنگ الند کے ہاتھ ہیں ہے۔ اللہ افوائ کے ہاکھوں میں نہیں ہے۔ جب الند جاہے گا تو تجے مرنے سے کوئی مندوک سے گا. تیکن جب تک وہ مذ جاہیے گا تم تو کیا۔ پوری دنیا بال کر بھی تھے تہیں مارستی " سے عمران نے ایتمائی تھوس کیچھ میں کہا.

" ہوست ہے۔ النَّد كا حكم ہو يكا ہو كير ----" رومي

نے کہا۔ " اگر اللّٰد کا حکم ہو جبکا ہوتا تو مِقْعے کم ادکم یہ بتہ نہ جباً کرتمبائے

یائیں ہاتھ کی تیسری انگلی نقی ہے اور اس کے اندر سائنا کیڈ سے بھی ہوتی سوئیاں بھری ہوتی ہیں" — تدان نے مسکراتے ہوئے کہا تہ شویین لیکونت پونک کرمید ھاہوگیا۔ اس نے تیزی ہے اپنے باتی ہا تھ کی انگلی کو دوسرے ہاتھ ہے بچھ کہ اس کے سرے پر ملکی ہی تلوکر می تو انگلی کا بسرا اس طرح اٹھ کر ایک طرف ہوگیا پیسے صدوق کا ڈھکن اُٹھ جا آب ۔ اس کے افرر واقعی سوئیاں موجود تیس جن کے سرے صاف نظر کر سے متعے۔

"كيامطلاب معلوم بو بانے كے با و تو دتم نے يہ سوسال استے ديں"

— تروين كا چرہ چرت كى شريت بے برى طرح بي الكي تا.

" في سوروں سے كوئى دلچہي نرتتى . البتہ بھارى كسس انتحى كى چئي مي سوسال چيدين قال چيدي گرا نهائى جديد شي متى في اس سے دلچہي متى . ود بيرے لئے ايك تى چيز متى اس لئے وہ بير نے لكال لي اور طاہر سے اسس كے ليني تم يہ سوتياں دورسے بنيں مارسكتے "
لى اور طاہر سے اسس كے ليني تم يہ سوتياں دورسے بنيں مارسكتے "

اوہ توہیات ہے۔ اسس نے بچے یہ اتساس نہ ہوسکا کہ تم میرے
اس ہمری اور فوف کے ترین تربیے سے واقف ہو۔ میں نے صرف
سوتیاں جیک کی تیں۔ ہمرمال تم وہ مشیق فیے والیں کر دو۔ اس کی می
نے ہمیت بڑی تیمت اواک تھی اس حربے کو میں حرف اس وقت
سنتھال کرتا ہول جب ہمری اپنی زندگی کمل طور پر فطرے کی ڈو میں
ہو اور اس تک صرف ایک باداییا موقد آئیلیے کہ نے میں تسقیال
کرفی بڑی تک صرف ایک باداییا موقد آئیلیے کہ نے اس میں استعمال کرتے ہوئے کہا۔

فورسے قران کے سراور بہرے کودیکھنے لگا پیسے اس کے نعتی اور اصلی ہونے کہ پہلے ان کر وہ ہو جروہ نے اختیار قبقہ مارکوہش بڑا.
" بہت توب واقعی تم بہت گھری ہیں کرتے ہو۔ بہرمال میں اب تہیں تھی واقعی احساس ہو گیا ہے کہ واقعی احساس ہو گیا ہے کہ واقع انتقاد لینا گھٹیا ہی ہے کہ کا کہ بھی کوئی الیا احش بہرے سامنے کہ واقع تھے دوبار ہو ہی اس کشی کے دائی میں کے لئے تھے دوبار ہو ہیاں آنا پرا، اور اگر تم نے اس کشی کے دائیت میں دکا ورٹ والے کی کوششش کی تو تھر تمہیں میچے معنوں میں معلوم ہوجائے گا کہ دوہاں وراسل ہے کیا" \_\_\_ مرومین نے ہون طربی ایسا ہے کیا" \_\_\_ مرومین نے ہون طربی ایساتے ہوئے کہا ۔

" تجهارے کردار کی ہی سچائی تو شجے پسند اوئی ہے طرومیں . ورد ز شایدتم اب تک دس بارقبریں اُنٹر چکے ہوتے دیکن یہ تباو کیا پیمشن بلیک تعدید کا ہوگا " \_\_\_ عمران نے مسکواتے ہوتے کھا .

" ہنیں بلیک ہمنٹر کے لئے میں مرکبا ہوں اور بلیک تمنٹراب

برے التول ہی حتم ہوگی - میں بہال سے ماتے ہی اس کے خلاف تشن برنکل بڑول گا، ہے سر کرومین نے کہا -

" فَ عِرْسُ لُوكَ لِهُ لَوْرَلُورِ الْحَلَى بِلِيكَ عَنْدُر كَالْمِيطُرُ كَالْمِرْ اللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَ

"دے دول گائیکن پہلے اس پر السری تو کمل ہو جائے ۔ ویسے عام نفروں سے تہادی اس انگلی کے نفتی ہونے کا اصاس بھی نہیں ہوتا۔ جس نے بھی یہ نفتی انگلی بناتی ہے اس نے واقعی چیرت انگیز کارنا مر سرانجام دیا ہے۔ یہ عام انگلی کی طرح با قاعدہ مُولی بھی ہے " — کے الدن نرکما۔

کران نے ہما ۔
" ہاں ۔ ایک حافیتے میں میری انگلی کٹ گئی تھی ۔ کھیر بلاشک میں کے ایک بہرت بڑے حافی کو گئی تھی ۔ کھیر بلاشک میں کے ایک بہرت بڑے ماہر سرڈان کولٹ سے میرا ٹنٹوا و ہوگیا ۔ میں انہیں قبل کرنے کا کہ اگروہ تجھا ایسی انگلی بنادیں جو بالک اس نے اہمیں بنو اور اصل کا طرخ کا م کرے قومی ایمیں قبل میں میں ہول کا کہ دنا مرہبے۔ شین میں نے ایک مارک کا کا دنا مرہبے۔ شین میں نے ایک ماک کا کا دنا مرہبے۔ شین میں نے ایک میاک کا کا دنا مرہبے۔ شین میں نے ایک میں ہوئی کا کا دنا مرہبے۔ شین میں نے ایک میں ہوئی ہیں۔ شود میں نے ایک میں ہوئی ہیں۔ شود میں نے ایک میں ہوئی ہیں۔ شود میں انہیں میں ہوئی ہیں۔ شود میں نے ہوئی کہا ۔

" اوہ یہ سرفدان کولٹ کا کارنامرہے واقعی۔ سرفدان کولٹ بی ایساکا دنامرسرا نجام وے سکتے ہیں " ۔۔۔ محرال نے سرطان کے مقا کہا توٹرومیں جونک بٹا۔

"كيا مطلب كيافم اېنين جانتے ہو" \_\_ طُومين نے جِرت بجرت الهي بين كها .

" بال اچی طرح ایک ماد فی میراسرکٹ گیا تھا۔ توسرڈال کولٹ نے میرا یہ سر تیار کیا اور اسس کے افر میں نے کیوٹر نگوالیا "—— کران نے بٹے سر بنیدہ ولیج میں کہا تو شروش چند کمول تک تو اس طرح

" وه بهيدٌ كوارنر نه تها صرف ايك ميخن تها ا در اس كا انجارج كرنل طاشو تھاجس نے بہتیں اور فونا کو ہا تر کیا تا اور پرسیکٹی میںنے تناہ بنیں کیا بلکہ بیک تھنٹر کے میں سیڈکواڑنے تباہ کر دیاہے۔ انہیں یقینا تہارے ذندہ رسنے کی اطلاع بھی اچکی ہوگی اور یہ جی کراس سيكتن كالحل وقدع بجي سامنے أكياہے. اس لتے ابنول نے اس سیحش کو اس کے انیاری سمیت تفدی متم کردیا "\_ عمران نے کما اور ٹرومین نے سربال دیا ۔ اُسی کے جدانا اندر داخل ہوا۔ " اسطر تھے بوزف نے بتایا ہے کہ آپ تجوسے بات کرنے آئے تھے. میں تو ہوٹل نٹ طہیں دوستوں کے لئے موسط ریز روکرانے کیا تھا " \_\_\_ بوانا نے اندر دانسل ہوتے ،ی قدر سے پرایشان سے ابھے میں کہا. "جوزف نے تہیں درست بتایا ہے۔ بیٹیو" \_\_\_ محران نے

منجيده المج مين كما . اوريو الأرسي يربيولا.

" اینے اس دوست چارلس کا پورا درودا دلیر تھے باق

محران نے انہا تی سبنیدہ بلھے میں کہا۔ " ماسٹر بمیا ہم ہے دوست پر کی قسم کا شک کرمہے ہیں۔ یو نے بتایا تو سے کہ وہ عام سابیشرور قاتل ہے اور اس "-- اس بارجمانا نے قدرے نافر فی کوار الیے میں کا .

"تہيں يہاں اتے ہو تے كافى عومد بوكيا سے توانا ۔ اور جوكل عا ہوتا ہے وہ اُن فاص بھی ہوسکتا ہے۔ ویلے میرا برگز تمارے جذبات كو تقيس بينيا المقصد مبين ب- يكن تم جانت موكرامتيا

بهرمال اللي جيرب " \_ عمران في بغيره المح مين كما. "ائي اسس كي متعلق كيامعلومات چاستے ہيں" \_\_ جوانا

نے ہونم چاتے ہوئے لوجھا. "حس بتم كى بھى بول " \_ عمران نے جواب ديا لوجوانا في لففیل سے پہلے اس کا مُلد بنانا سروع کردیا ۔ مجروہ اس کے قدوقامت كي تنصيل بانے لكا.

"مطرحوانا ایک منظ. تهادسه اسس دوست چالی کاپورا نام کیا ہے " \_\_\_ شرومین کی انتھوں میں چیک تھی.

"بلودانام كرس وقر يادلى سے" \_ جوانا نے كما . " اوہ اورہ عمران یہ وانسس عام پیشرور قاتل بنیں سے بیپشرور قامول كى انتهائى غوفناك تنظيم ويتحاك كوافك مبرس وفناكى وجر

سے میں اسے جانا ہول ۔ فوناکو بھی اہنول نے اپنے گروی میں شابل كرنے كى بے مدكوت مثل كى متى ليكن فونا نور ختار رسمنا چاہتى تحتى . اس ليے وہ ان کے ساتھ شاہل مرسول اس گروپ میں پانچ افراد شامل ہیں. ایک کا نام تو بھی کر سٹوفر حاراس ہے ۔ تھے ایک بار فونا نے دوسے اسے دکھایا تھا۔ باقی افراد کوئی فرائی طور پر تونہیں جا نیا البنتر ال کے نام في معلوم بير . ايك كانام جيراكوس يوناني النول سي . جب کراک کانام ہوشائگ ہے یہ فوگرانی ہے .اورایک کانام کلارس ہے۔ یہ ولیٹون کاؤن کا باشندہ ہے اوران کے نے موسے باذی کا کام ایک اوی بیرم کے میروسے - جوانانے ما دس کا جوملیر بتلياب وه بالكل الى درية اسكواد والے كرسٹر فرجالس كاسے . اى

مطلب ہے کہ اس باربلیک تقندار نے ٹرومین اور میرے فاتے کے لئے ڈیچھ اسکواڈکو الرکیا ہے "\_\_\_ عمران نے انتہائی سنجدہ المج مرکب

" مرے فاتے کے لئے کیا مطلب " \_\_ ٹرومین نے چنک

المجال المحتلق المحتل المرجى سے كرتم دانا وا قس ميں ہو اسس كے وہ جو اتا كا واس ميں ہو اسس كے وہ جو اتا كا واس ميں داخل ہور تمہادا فاتم كرنا واجہ خير بين المحتلق المحتلق المحتلق المحتلق المحتلف المحتلق المح

ار یہ ویکھا مسی کو جیسے ہے۔ مرین سے بوٹ بیٹے سے ہاتا۔ " ماسٹر اگر واقعی چادس نے تھ سے دھوکہ بازی کرنے کی کوشش کی ہے تو چیراسس کی بوٹیاں اڑا دوں گا "۔۔ بو انا کا چیرہ تخصے کی شدت سے مع ہو گا تھا ۔

" دھی یوسی المازے ہیں اکس لے قم میں سے کول بھی ای وقت نک کولی حرکت بنیں کرے گاجب تک یہ بات کنفرم نہ ہوجانے کہ لتے میں نے اسس کا لورانام لو بھاتھا " رومین نے کہا تو توان کے
تو ہونٹ بینیچ گئے جب کہ جوانا کی انتھیں جرت سے پیپل گئیں.
" ڈیمی اس کواڈ ۔ یہ کون می منظیم ہے میں نے توان تنظیم کا
کبھی نام تک نہیں گنا " بوانا نے جرت بھر سے ابھے میں کہا.
" یہ ابھی چند سال پہلے وجو دمیں ان ہے اور انتہائی تیزی سے
مشہور ہوتی ہے " ۔ طرومین نے کہا .

" ہوسکیا ہے تماری بات ورست ہواور ان لوگوں نے مل کولئ سنظیم بنالی ہولیکن بہال تو وہ دوستان طور برہی ارہے ہیں اُ جوانا نے اسے درست کا دفاع کرتے ہوئے کہا۔

" ولیران کا دُن کا کارس " — عمران نے برطراتے ہوئے کہا اور پھر اسس نے بوزف کو اواڈ دی۔ بوزف اس قدر جلدی کمرے میں واقعل ہوا چصے وروازے پر کھران کی اواز کے انتفار میں بی کھڑا ہو۔ "کیسس باس " — جوزف نے افرائے ہے کہا۔

سیریاس " بوزن نے کما اور تھراس کے مذہبے لیک نی آواز تطنے لی . نی آواز تطنے لی .

" تیک ہے۔ میں تھے گیا پہلے اس کارٹ نے بات کی اور تھیر توانا کے اُنے پر دلیسیور اس نے چارس کو دے دیا۔ یہ انجہ کلارٹ کا تھوں انجہ ہے اور یہ کارٹ ولیسٹران کارٹن کی سینٹسل ایجنٹسی سے تعلق تھا۔ اس کا 36

" ممراً خیال بے کر جوانا کوفون کر لیا جائے "\_\_\_ چارٹر ڈ جہازے اُڑکر ایٹر پورٹ کے تام کا ونٹر کر اس کرنے کے بعد بیلک ال میں پنچتے

ی چارکسس نے اپینے سائٹیوں سے فی طب ہوکر کہا . (" مانا کا قدس قوم اسس نے جانا چاہتے ہوکہ و ہاں بڑوہیں موجوسے

لیکی میرا خیال ہے کہ اص را نا ہا وش کے آندر جانے کی بجائے ہمیں پر شرم کرکے کہ ٹرومی اندر ہے لچری ممارت ہی اٹرا دینی چاہیتے " ہوشانگ نے کہا۔

" وہ کیوں ۔ ایکریمیا سے چلتے ہوتے تو ہی طے ہوا تھا کہ میں ہوٹنگ ادر جیراگو تینول را آیا توس جا بیں گئے ۔ کلارٹ اور بیرم پاہر دہیں گئے اور جب بھران نجی اکسس کا درت میں اسے گا توہم اکٹیا ہی اپنا مشن سی کریں گئے " \_\_ چارس نے جیران ہوتے ہوتے ہی .

" بال. تمارى بات درست ب تيكن داست مي في إك ادينيال

داقتی وہ اکس ارادے سے اگر ہے ہیں۔ اور جوانا اب تم نے انہیں ہوٹل میں نہیں بھرانا بلکہ ایر لورٹ سے سیدھا رانا ہاوک ہے آئا ہے سمجے " سے عمران نے انتان سبخیدہ ولیجے میں کھا۔ " یسس باسٹر" سے جوانا نے سربطاتے ہوئے کہا.

" ٹروین . نم نے ہس اُوئی کا نام جیرم بتایا تھا ہوڈ پھا کواڈ کے نئے سورے بازی کرتاہے "۔ گران نے ٹروین سے فالمب ہو ک

" ہاں کسس کا نام جرم ہے " \_ ٹرومین نے سر ہلا تے ہوئے کہا۔ " اور کے . بوزف پر لوگ بس وقت می ٹیس اپنی اک مدی اطلاع دل تم نے سب سے پہلے فجر سے بات کرتی ہے " \_ عمران نے انہما تی سنجیدہ کہے میں کہا اور اعظ کھڑا ہوا۔

جیده نیچه یک بهاافرا اعظرابوا-"سوظران ، اب بین تیک بول ، مین خودان سے دو دو با می زا چاہتا ہو ل ، اس لئے پلیز تم بھے ان کے بہاں پیننے سے بیلے بہاں سے جانے کی اجازت ، دسے دو اور سؤاگر ہو تیکے تو آیک کار اور تم تحقیل سا اسلح عبی ادھارد سے دو ۔ کیونٹر برسے ساتھ واپ جا چکے ہیں اور برسے پاک ٹی الحال آئا وقت تہیں ہے کمی لئے کہ تقریب میں تے ہوئے کہا

" تھیک ہے۔ بوزف بواسلح ویٹرہ اور دومرا سامان ٹرومی مانسگانے سے دواور ایک کاربجی درمے دیٹا۔ اور طوعی تم میری طرف سے آزادہ بوتم الماجی چاہیے کرو" — عمراہ ، نے سرمالا تے ہوئے کہا اور بھیرتیز تیز

قدم اٹھا آ کمرے کے بیرونی درمازے کی طرف بڑھ گیا۔

قنلف سڑکول پرگزرنے کے لیدیٹیکی آٹھ منزلدانہائی تفیمالثان اور عدید اندائی تعیر شدہ عارت کے سامنے پھیلے ہوئے ویرایش کمپاؤنڈ کے گیٹ پر مڑگی۔ یہ ہوٹل البا نیو تھا۔ دارا کو مست کا دلتیر شدہ فا تیوسٹار ہوٹل۔ ہوٹل کے گیٹ کے سامنے ٹیکی لڑگئی۔ پچھاٹیکمی بھی پہنچ گئی اور وہ پاپچوٹ پیکیول سے انرسے۔ انہول نے کرایہ دیا اور ایتے اپنے برایت ایس اٹھاتے وہ میں گیٹ کی طرف بڑھ

"واہ بہت شاندار بال ہے" ۔۔۔ جراگونے بین ہال میں وافل ہوت ہوت ہو تے کہا۔ وہ واقعی ہے حد مآٹر نظر آدرا تھا۔ جیرم نے آگے برطور کو بائز کی منزل ہر دوسوٹ یک کرائے اور تھر برائز ان کا سامان نے کھوں کی طرف برطوگے ، وہ سب اسینے اصل کا فذات اوراصل جہوں کے ساتھ آئے کے تقدیم کو نکران کے مطابق ہونی کی مسابق آئے کے کھونکران کے مطابق ہونی کی مسابق آئے کے آئے اس وہ بہتی باد آدرہے کے آئے اس می نہیں بہال بہجائے واا آبولی سفاری نے کے اس کے وجہسے وہ بہال ہی تھی مستقیل الکی میں اس میں انگرین سفاری نے کے تعدیم حاصل کہ سکتے ہے۔

تقوری دیر بعد وه سب ایک بشرے کمرے میں کرسیول پر بیٹے

" اب بھا آکوفون کر کے اکس سے بات کرد" ۔ کارٹ نے عادل سے فاطیب ہوکہا۔

و کیکی اس سے کیا بات کر تی ہے۔ وہ تو وہال موتور ہو گا'۔۔۔ چارلس نے کہا. ائی ہے۔ ٹرومین بھی ایجی ہی ہے۔ اور وہ فونا کا بھی دوست ہے اور فونا کے سائھ ڈیتھ اسکواڈ کے قریبی تعلقات رہیے ہیں ، اس نے ہوسکا ہے کہ ٹرومین بھیں پہچانا ہو اور ہم اسس کے سامتے جاکر الٹا بھنس مائیں " ہے ہوشانگ نے کما۔

"اوه وافقی بوشانگ کاله تیڈیا درست ہے ، مٹیک ہے سی سی رسی ایسے اس میں اپنے اندازیں کام کرنا چا ہیے "
درک بنیں اپنا چاہیے ، بلکہ ہمیں اپنے اندازیں کام کرنا چا ہیے "
درگ زرک

بیروسے ہا۔ " او ۔ کے پھر پیلیگری ہوٹل جلوباقی تعقیدلات وہی طرکس کے" -- جرم نے کہا اورسب تیزی سے اسر لورسٹ سے باہر تیجی اٹنے کی طرف جل برٹ ہے ۔

کی طرف چلی پرشے . پیند لموں بعد وہ پا بخول دولیکیپوں میں بیٹھے والحکومت کی وس فراخ سر کوں پر دوڑتے ہوئے اسپ ، میں آدیجی تھا یماں گھاس پیوں " پہ تو فاصا ترقی یافتہ ملک ہے ، میں آدیجی تھا یماں گھاس پیوں کی اور نا ہموار سرطوں پر دوڑ رہی ہوں گی کی ریماں تو مدیر ترین ماڈا کی کا دوں کا ایک سمندر ہر طرف نظر کر جا ہے " یہ بیٹھے ہوئے کا ادث ہے پر بیٹھے ہوئے آگونے جہت بعرے ابھے میں ساتھ بیٹھے ہوئے کا ادث ہے بر بیٹھے ہوئے آگار نے جہت بعرے المجے میں ساتھ بیٹھے ہوئے کا ادث ہے ہوشانگ ، جالی اور چرم کیلی تیکسی میں مجھے تھے ۔

" ہال یہ طک بس ماندہ سے لیکن ساں کے لوگ ترقی یافتہ ہں "

كارث نے كما اور جيراكو اكس كى بات يركبلك لاكريش يطا.

میرا نام ٹروین سے "۔ ' کے جائے نے بڑے مفتق انداز میں بڑے طنٹریہ انداز میں مسکوا تے ' دستے کہا اور وہ یا بخول اس طرح جھکے سے انٹرکھٹرے ہوتے دیوے ٹروین کا لفظ شنتے ہی ان کی کرسیول میں انتہائی طاقور البکٹرک درنے دوڑنے لگا ہو ۔

رطعتے ہوتے کہا۔
"جمیں غلط بنی ہوتی ہے بسط ہمیں کسی طومین کی تلاش مہیں ہے"
"جمیں غلط بنی ہوتی ہے بمار ان کے جرول بیہ تذبذب کے اضارائی
سے اعبر ائے بقتے کیون تحراس وقت وہ ایک ہوٹل میں بقتے اور
یہاں فائرنگ کے بعد ان کا لولس سے نیج تمان کی مدیک نامکن ،
یہ ہوجا آ۔

" اچھا بھر کوئی غلط بنتی ہوگئی ہے۔ لیکن ٹیھے تو یہی اطلاع ملی تھی کہ

م کمی طرح برمعلوم کرو کر شروین وال موجود ب یابتین " بیرم ک

نے کہا . " لیکن کس طرح . میراخیال ہے ہم وہاں پیلے مبلیں ، اگر شروسی ہو گا تو ہس کا خا تمرکر دیں گے نہ ہوگا تو جو آنا سے بل کراس عمران کو وہاں کہالیں گئے . اس طرح ایک شکار تو کھیلا جائے گا " \_ جارلس نے منہ بنائے ہوئے کہا .

· نے مذبات ہو تے ہما .

" میرا تو قیال ہے عمران پر او تعرفدانے سے پہلے اس طروم ن کا

عَالْمَرْفِروری ہے" \_\_ کا درش سنے کہا. " ہمیں . ہمارا اصل شکار قران ہے . ٹروین کا دوسرا نمبر ہے" \_\_

بیرم نے فرا کہا . " موفقیک سے تو بھر فن کرکے جمانا کو بہاں بلا لیہا ہوں ۔ اس کے بعد باقوں باقوں میں اسسے معلوم ہوجاتے گا کہ طروی وہاں موجود سے یا بنیں " سے چارس نے کہا . " باں یہ بہتر ر سے گا " باقی افراد نے سر بلاتے ہوئے کہااہ

"بال یہ بہتر د ہے گا" بالی افراد نے سر بلاتے ہوئے کہااؤہ پارسی نے کو دوازہ ایک دھمکے پارسی نے کہ دوازہ ایک دھمکے سے کھیلا اورایک ممباتر نظاور بھاری جم کا اُدی افرودافرہ ایک دھمکے کے سر پر پٹی بندھی ہوئی تھی ۔ جم پرسلودگرسے کلرکا موسط نقااول مندیں ترکی سگار ۔ اکس نے دروازہ بن کھڑے ہوکر پڑسے الممینال کے سے مسکار کائش لیا اور تھر نیدگوں دھویں کا مرتو کہ منہ سے چھوٹر آ ہوا اُنہوں دھویں کا مرتو کہ منہ سے چھوٹر آ ہوا اُنہوں دھویں کا مرتو کہ منہ سے چھوٹر آ ہوا اُنہوں دھویں کا در تو کہ منہ سے چھوٹر آ ہوا اُنہوں دھویں کا در تو کہ منہ سے چھوٹر آ ہوا اُنہوں دھویں کا در تو کہ دوائر منہ سے چھوٹر آ ہوا اُنہوں دھویں کا در تو کہ دوائر منہ سے چھوٹر آ ہوا اُنہوں دھوں کا در تو کہ دوائر منہ سے جھوٹر آ ہوا اُنہوں دھوں کا در تو کہ دوائر منہ سے جھوٹر آ ہوا گھوٹر آ ہوا کہ دوائر منہوں کی دوائر منہوں کا دوائر منہوں کی دوائر منہوں کی دوائر منہوں کی دوائر منہوں کی دوائر کی دوائر منہوں کی دوائر منہوں کی دوائر کی کے دوائر کی دو

دہ اندراخل ہوا -" نہیں جواناسے پویھنے کی کیا حزورت ہے . میں خور اگیا ہول - بلیک تھنا دنے میرے اور عسلی عرال کے قبل کے لئے اسس بار ڈیتھ اکواڈ کو ہار کیا ہے لیکن اگر تم کتے ہو کوالیا بنیں سے تو ملك ب بنيس بوكا اليا. ببرهال اب من أبي كيا بول أو نير م پرفرص بے كه تم يرى كي در كي ميزياني قركرو- كم ازكم تما را ہم وقم تو ہول "\_\_ شرومین نے بطے احمینان سے ایک کری کو این طرف گسید اکس را بیشیت بوت کما اور سائد ، یاس نے سگار کا ایک طویل اور اطمینال بخش کش مجی لے لیا۔

" ہونہہ توتم جانے ہو۔ جیرم دروازہ بذکر دو" ۔ اس طرف سے باقائدہ مٹن یرا فاقتی۔ بمال اکر میری موج مدل کی اور بار کادٹ نے عزا تے ہوتے شروی سے فحاطب ہو کر کھا اور ساتھ الجے ذاتی انتقام کھٹیا ہی فموس ہونے نگا۔ ایک بات اور دوسری ہی اس نے جرم موجی محل موا وروازہ بند کرنے کے لئے کما اول یہ کہ فرنا نے اپنی برتری بتانے کی غرف سے بھرسے وحوکا کیا ۔اس جرم سر ہلا اہم اوروازے کی طرف بطھ گیا۔ اس نے دروانے نے میری بے خبری میں تھے لیزن کا انجکش لگا دیا۔ اس طرح میری كے دونوں يك المح كركے ايك لمح كے لئے با ہر تبانكا ورفير صلاحتي وقتى طور بركند ہوكتيں ليكن اب ميں بالكل عليك برا. تیزی سے باہر نکل گیا۔ اس کے پیھے دروازہ تھی بھوا گیا۔ نابد اوبی ٹروین ہو ک بن کانام مؤی کہم بیسے کئے دہشت کی وجرسے باہر السر نے كوئى شكوك جيزديكو لائقى ليكن جيرم كے إلى التى ابنى ديل التول ميں وبالينتے ہيں" \_\_ شرومين نے منر بلاتے اس كى طرف متوريرى ند محق . وه سب كرسى يد بيقي بوت روس سري سري كما .

سے باہر ہے اور ان سب کے الحول میں شین بٹ ل موجو تھے۔ اس کے ساتھ ہی اس نے باتھ میں محظ ہے ہوتے مشین پیٹل کو " ببتریمی ہے کہ ان کی بجائے سائلنسر کیے بتھیار نکال او ای سیدھا کیا ہی تھا کہ پیلونت کمرہ ٹمک ٹھک کی تیز اور لگا اُل ہولی میں بیے بیناہ رسٹس ہے اور ایک بھی فائر کی اواز لمبند سونے کے افغالوں وہ فاروں جو ایک تیم وائٹر سے کی بعدتم میں سے ایک بھی بدال سے ج کر نہ جائے گا " \_ ٹروسی صورت میں سامنے کھڑے تھے بیٹون چننے ہوئے اٹھیل کر تکھے نے اس طرح سگار کاکش لیتے سوتے مسکراکر کہا ۔

"تم بہت زیادہ بہادر بننے کی کوشش کر رہے ہو ٹرومی مالانکر ہمیں معلوم ہے کہ تم یہال اکر دوبار ناکام بو ملے ہو۔ اسس لیں ماندہ اور تخیر رتی یا فنہ ملک میں " \_\_\_ جیرا کونے ہونے جاتے ہوتے

تحصیطے کہے میں کما اور رومین بے اختیار کھنکھلاکہ سس راا . " بهلی بارناکا می محص الفاق می ورنه طرومین ایناکام کرکزرا تھا. اوردوسری بارمرے یاس کو قامشن بی مزعاً. صرف محران سے فالى انقام يليف مين يهال أيا تماء البته ماوام فونا بليك تفندرك

ک طرف متوجہ تھے اور مھران سب کے ہا تھ بیک وقت جیول " پوشٹ آئپ " ۔ پکلخت جراگی نے پیختے ہوتے کہا اور

سيتے . ان سب كے باكتول ميں موجود مشين يا ل كى كر بي كھے كرے

۳۳ طرف فرمش پر انٹ گیا اوراس سے پیلے کموہ اکٹن ، باقی بنن نرک برین انگ رکھائی اور ان متنول کی کانتھی برشہ سے بھا

تینوں نے اُسٹ پر بھیلانگ لگائی اور ان تینوا کی ٹانیگی بڑے تھراہے انداز میں فرش سے کر می مدیت انتقتہ ہوئے ٹرومین کے جم کے فتلف حصول پر پڑیں اور وہ سب قالما زیال کھاتے ہوئے عقبی طرف جا کھٹے ہے ہوئے دیکن اس قدر تعرفور صربیں کھاتے کے باوڈ ڈھیں کے حالت سے مسکاری تھی ڈنھی اور وہ ٹیکونت الی قالمبازی کھا کہ اُن کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ البتہ اس کے باتھ سے وہ چیٹا ساسائینسراگا

پستول کی کر کمیں دور باگرا نتا اور اسی طرح سگاریمی نجانے کہاں باگراتی اور اب وہ ان کے سامنے ایک بار بھر کھڑا تھالیں اس کے چبرے پر اب بھی اطینان کے تاثرات ہی تھے ۔ " اپنا آدتم اچل کو دھی کر لیتے بو۔ بہت قوب " ۔ مرومین نے

مسکواتے ہوئے کہا۔ " ہی جب ہماری ایک ایک بڈی ٹوٹے گی تب ہمیں پڑچلے گا کہ ڈیٹھ اسکواڈکول ہیں " — ہیراگونے ہونٹ بینینچے ہوئے کہا۔ "ام خری بار کہ رہا ہول بٹے بنا ووکہ تھاں امش کماہے۔ وریذا س

"الم خرى باركمه را بول بشے بها و واد بهارات كيا ہے . وارته ال كے بعد تمہارى لاسٹول سے بضراہ چھ كيكوكر في پرسے كى . ميرانام شرويين ہى ديكھ سكتے ہيں " \_\_\_\_ شرويين واچ يسكانيت بدل كيا . " تمہارى ايك ايك بشى اورنا بمارے مشن پس شاہل ہے . انجى طرح من او كيونكم اس كے بعد تم بميشر كے لئے سنتے ہے محدور موجا و

کے "\_ جیراکونے کما اوراک کے ساتھ ہی وہ ایک قدم آ کے

کی دلیاروں سے ہاٹکرائے عقبے۔ اس ما دان سے مدار و ساز میں تمہد قبار ن

"اب المینان سے بیٹے کرمیری بات سنو۔ می تبین قبل کرنے بہتیں ہیں ور تم میری موجودگی میں دوسراسانسس بھی سے ستے ''
مروس نے اس طرح اطریہ ان بھرسے انداز میں کہا اوراکسس کے ساتھ
ہی اس کے باعظ میں ایک جیٹا کہلی چوٹا سا سابلنسر دگالیتول نظ اسنے دکا. یہ پہنے میں اس سے اپنی تف کے اندر رکھا ہوا تھا۔ اُکس اُنے بلک چیکنے میں وہ نہ صرف اس کے باتھ میں آگیا بلکہ اس کے فروش نو میں اگیا بلکہ اس کے موف اس مار کی باتھ البہ وہ مرف اس کے باتھ البہ وہ مرف اس کے ورسرے مرف اس کے دوسرے باتھ میں سال کہا ہوا تھا۔ اُکس کے دوسرے باتھ میں سال میں دور بیٹے گئے۔ البہ وہ باروں بیٹے کی کھا والے اور کی بیٹے کی کھا والے اور کی بیٹے کی کھا والے والی کنظر وال سے طروبی کو دیکھتے دیسے۔

کا بات دای مسروں سے دریں کا دیکھیے دیتے۔ "سنو فیے صرف آمنا بنا دو کر کیا واقع ایک فنزلنے نہیں میرے قبل کامٹن سو نیاہے یا تم صرف مگران کو قبل کرنے کئے ہو" — گرومین نے اسی کھرح العینان مجربے بلیجے میں کھا. "مرمین نے اسی کھرح کرمیشہ میں میں تاہم تر ہو ہے۔

"اگر پہلے تہار سے قتل کامٹن دہی تھا آو تب بھی تم ہما دی او ہیں۔ آگر پہلے تہار سے قتل کامٹن دہی تھا آو تب بھی تم ہما دی آو ہیں کر سے ورمر"۔
اس بار ہوشانگ نے غرائے ہوئے کہا اوراکس کے ساتھ ہی وہ ایکونت بجائے ساشے آنے کے وہ ایکونت ہوا ہیں گھو وا اور اس کے ساتھ ہی اس کے بیر کی جمر لور صفح فرب ٹرومین کی گردن پریٹری اور ٹرومین کری میں تا بھل کوورک

سمياط كرجيرا كوكواين سرك يتجع السط ديا اور وه دواول بى اين این سمیت میں قلابازی کھاکر اعد کھٹرسے موستے ، وہ دونول ایک بار بھراک دوسرے کے آئے سائے تھے لیکن اسس بار طروی کی جھول یں شعلے سے تیرتے نظر ارب تھے اور میروہ دونول کی اس اس المرا الم يراه كراك دوس سے محراك عقر بعب دو بسن حرات میں اور اس کے ساتھ ، ی کم رس جیراکو کی چیج کوئی اور جراگواجانگ پوری قوت سے اتھل کہ اور مقنبوط تھیت سے ماطکرایا جب کم مرومین اتھیل کردھی سے بشت کے بل نیمے فرش ہے گرالیکن بنیے كرتي بي مرومين كي دولول طانتين ليكونت سيدهي موكرا ويركوا أفين اور تبست سے محراکر منجے کر تا ہوا جراگو اس کی ٹانٹول میں جسکرا ہوا پوری قرت سے سائیڈی دراد سے جامکرایا . ایک بارھیر كره اسس كاطويل بيخسي كونجا اوراس بادرومين تودوباره أجيل كو هزا بوكياجب كه جيراكو ديوار ب شكا كرفرش بركرا . اوردند لمح ترطینے کے بعدایک بھٹلے سے ساکت ہو گیا۔ اس کےسر سے تون کے وارے سے ہمردی تھے۔

سے وارسے سے بہر اسے سے ، ٹرویں سیدما کھڑے ہو آنے ہی ایک بار بجر بجلی کی تیزی سے
اور کو اتجاد اور کو شانگ تیول کی چنی بھی ابھریں اور وہ تیول
عادس ، کارٹ اور ہوشانگ تیول کی چنی بھی ابھریں اور وہ تیول
شروین کے جسم کی مزرب کھاکر بند دروازے والی دلوارے والی خادرات والی میں اس کے اس اس میں ایک جو ایس اس کے کے بڑاؤں تھے سے بہلے ہوا میں ابھیل چکا تھا ، اس طرح گویال
ایک کی کے کے بڑاؤں تھتے سے بہلے ہوا میں ابھیل چکا تھا ، اس طرح گویال " آوہ آؤتم اکیلے تجدے ٹیرانا چاہتے ہو۔ بہت نوب ، جم آؤن پال کھاہیے ، نیکن میرے ٹیا ل میں تم برمعاشوں کے مالشی ہو ، مالٹری کرکے تبدیل بھی اپنے متعلق غلط بنی ہوگئی " \_\_\_\_ ٹرومین نے ایک ہار کھیرش کراتے ہوئے کہا ،

" تم میں سے کوئی اگئے نہ بڑھے ایس اسے بھانا ہوں کہ جمراگو کول ہے " ۔۔۔ جیرا گونے تنفیے سے پیچنے ہوئے کما اکس کا چہرہ تنفیے کی مشدت سے اور زیادہ سُرخ پڑگیا تھا۔ اُنکھوں سے شیطے نکھنے کی مشدت سے اور زیادہ سُرخ پڑگیا تھا۔ اُنکھوں سے شیطے نکھنے

"میں جا نہا ہول جیر اگوایک حقر مالتی کانام ہے " \_\_ ٹرومین نے بلکا ساجتھ رنگاتے ہوئے کمالیکن اس کے ساتھ ہی وہ لیکفنت سوامیں اور کو اچھلا اور و دارے لمح شراک کے لئے سے ٹکلنے والی پرنخ سے كره كون أنظا. روين جر الوكوتما كرتے ديكه كر بى ايجال تھا اور اور كوافيل كراس كاجم يزى سيكوما اس كى دوان باشى بوق اللي پوری ورت سے جراکو کے سر پریٹری میں اور جراکو جن مارکی گیند ی طرز دھی سے سائیڈ کے بل فرش پرگرا لیکن فرش برگرتے ہی السراجم فيرت اليرطور يديكانت اسطرح اوركواها يس گیندلوری قوت سے زمین سے محراتے کے لعدففنامی اچلتی ہے اور اسس بار وہ طرومین کوسائھ لئے دوبارہ زمیں سے افتحالا .طرومین اس کے بارووں میں مجرا ہوا تھا۔ یے گرتے ہی اس فروری ورت سے ٹرومین کے سینے میں ٹرکر ماری میکن اسی کھے ٹرومین نے اچانک کھنٹے

اكس كے جم كے نيچے سے نكل كرمائے والى داوار سے جامحانى تيس. اور شروس نے دوسری بار فائرنگ کرنے کا و قع بی مدریا تھا۔ وہ تیوں داوار سے کا کر نے کے بعد اچل کر کھیڑے ہوئے ہی تھے کہ شرومین ان سے بھی زیادہ تیزوفاری سے انبل کریکافت گھوما اوران میں سے دو افراد کی کورٹریاں نوفاک دھماکے سے الیس میں شکائی اور صروہ دوان ریت کے بھرے ہوتے تعیادل کی طرح تیسرے سے سکواتے اور تینول ہی چینے ہوئے شیے گرے جب کروتین تروائتی بحلی بنا ہواتھا \_\_ وہ ایک بار پھر بحامی الیحلا اوراس کے دولوں بردرمال میں بڑے ہوشانگ کے سینے برادری قوت سے یط ہے اور کھیرتہ بیسے کمرے میں جیخول کا طوفال آگیا ۔ مرومین اسس طرح اتھیل انھیل کر اورفضا میں تموم تھوم کران تینوں کے جسمول پر کلس لگا راً نقا كه يول فحوس بور ما تها يطب وه انسان كى بات كمبيوثرسي علنه

والمشین ہو۔
" بس لیس کا فی ہوگیاہے " ۔۔ اچانک تحقی گھڑی سے تمران کی
افواز سانی دی اور ٹرومین بحلی کی ہم "تری سے مٹرا الیس اسس کے
مڑنے تک مخران کھڑی سے کود کہ یٹیجے فرش پر کھٹرا ہو پہاتھا ۔
" تم یہاں کیسے اُسٹے " ۔۔۔۔۔۔۔ ٹرومین نے ہونٹ چب تے
ہوئے بہا .
" صرف یہ دیکھٹے آیا ہول کہ لیزن کا انترختم ہوگیاہے یا تہیں ۔

ہوتے ہیں۔ " صرف یہ دیکھنے آیا ہول کہ لیرزان کا انٹرخم ہوگیاہے یا نہیں ۔ ولیسے تم نے ان چا دول کو بیکار کرنے ٹیر کا فی دیر لگادی ہے"\_\_\_ تشران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کمے دروازہ ایک دھماکے سے

کھلا ور مجر ہوانا اور جوز ف بھی کسی تیزی سے اندر داخل ہوتے اور سائل اور جوز ف بھی کسی تیزی سے اندر داخل ہوتے اور سائل ور کھڑے ، اس جیرم کو پہنچا آتے ہورانا ہاؤس " سے عمران ٹرومین کی بہاتے ان دونوں سے تخاطب ہوگیا۔ ، بہاتے ان دونوں سے تخاطب ہوگیا۔ ، دیں ماسٹر ، سے ہوانانے کہا اور تجیروہ چا رسس کی طرف ، دیں ماسٹر ، سے ہوانانے کہا اور تجیروہ چا رسس کی طرف

میں ماسر میں بوانانے کہا اور تھروہ جارے کی طرف ھرکیا .

جوانا نے انسانی کرخت کیجے میں کہا۔ " بنیں ابجی زندہ ہے البتہ تحران اجانک نر آجا کا تو بھیر دوسری پات کتا " یا میں از کس ان کھ وطنان بھر سرانداز میں کہلے

تھی" \_\_\_ طرومیں نے ایک بار بھیر زطبینان بھر سے انداز میں مکرکتے سوتے کہا۔ وہ واقعی چیرت انگیز فور پیر نارمل ہوگیا تھا . سیرین تاک میں وہ میں ایس میٹر بیروس ایس کی تو جھے واضلت کو فی

" بیال تنل کی سراموت ہے مسٹر ٹروٹیں . اسی لئے جھے مداخلت کرنی بڑی " \_\_ محران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے باتھ باہر تکا لا تو اسس کے باتھ میں انہائی قیق

رى سكا دى كاولايكى موجود تا. " يەمىرى طرف سے تمها دى تىمل طور يەمىت مند بون كى نوش يىن تحف" \_\_\_ كىران نى سكات بون يېك اسكار شات يوت

کہا اور ٹرومین اس طرح اس پیستینیا جیسے اُسے سات بادشا ہول کاهنرار نظر اس کیا ہو۔ کاهنرار نظر اس کیا ہو۔

 یں کیا اکس کی انتھیں اس طرع میکنے یہ موجود لیسل بھٹی ہوٹی تھی اس بھارے نے بسیاراکیا بھاڑا ہے ۔ جمان بن کوی الران نے کہا۔ التیستری سے دروازہ کول کر باہر کی مير ايك ييرومرشرين كنل فريدى . وه جب في سائلان طرف ليك يا . شوين - جوزف اور جوانا تينول سريلاتي

يط لونا مقنافيس سے جيک جياتا ہے اور بيرے پر چرت اور مرت مار بالقانان اور بہم ان بننا کوئی چڑم تو نتيب ا 是些的人的是

موطائنی تواہیں منانے کا بی طراف ہے کہ انہیں اپنی ساوں کالک ارتے باہر آ گے۔ يكفين كردياجات أس لت في خصوص آردرية وافي يرشقون してきりとういきしいま

وروم شد كامطلب مي تجانبين " \_\_\_ رُومِن نيطرت

مجرت يجيين كا.

" يدوك النيت كي بايس ين . ونسادار لوك ان بالول كونين مے کتے۔ ہرسال اب نکل چلویہاں سے ورنزوہ سمیرفان - الفخے ہی والد ہوگا اور تم اکس کے معزور ہو" ۔ گرال نے سكات بوت كالورادين وتك يدا.

"كيامظلب - ين كن كامعزور بهول" \_\_\_ روين ني حيرت

فرعاع شاكا.

"ك غرل انفلي جينس بوروكا سِرنتن لانط فياص ـ أواب تم نے اچل کودکرلی بس کائی ہے۔ باقی کام وہ خود سنمال ہے گا" \_\_\_ گھران نے کہا اور در دازے کی طہرف

" ماسٹریے جالیس میں اسے ساتھ لے جانا جا ہما ہول" عِنَا فِي وَسُوْمِ اللَّهِ الللَّاللَّمِ اللَّهِ اللَّاللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ یں۔ اس نے البہ تجو سے درخاست کی ہے کہ میں پاکیٹ اسیوٹ مروکس کے چیف سے اس کی مفارش کردوں کہ اُسے ایجر میا پین اپنا ایجنٹ بنا ہے " ۔ گران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اوہ تواسی نے آپ اُسے بچاتے دہے ہیں" ۔ بلیک زیشے نے اکس طرح طویل سالن لیتے ہوئے کہا چیسے سادی بات اکس کی

بھی میں آئی ہو۔
"فاہر ہے۔ بہریم فائز والے کمیں میں ہمارا ایک ایجنٹ ٹاہتے
انتہ ہو چکا ہے اس لئے اس کی سیسٹ فالی بڑی ہوتی ہے تیکن آئی
ہنیں آئی ڈوین مکمل سچا آدمی ہمیں بنا۔ انجی ایجزیمیا ہی موجود ہمالیے
دور سے ایجنٹ اس کی کادکردگی کا مکمل جائزہ ایس گئے۔ اس کے لیعد
میں بڑتے اوب سے اس کی قابل مع مفادی جنا ہے کہ ما اور بلیک فرو

" آب کم از کم میرسے سامنے توالیی باتیں نرکیاکریں۔ بہرمال بہتائیں مرم سے کیامعلومات ملیں " سے بلیک زروسنے قدر سے شرمندہ سیالی میں کہا۔

بیرم سے صرف اتنامعلوم ہوا ہے کہ اس کا دابط بلک تعتقر کے ماقد ایکر پمیاک ایک ریاست چانٹن کے ایک لارڈ کا رل ہمتہ مے فدیعے ہوا ہے ۔ لارڈ کا دل سمتھ کے پائی کوئی جدید قتم کا ڈالٹمیر ہے تی پر بساہ داست اکس کی چیف سے بات موتی ۔ اس سے زیادہ اسے کے معلوم نہ تھا ۔ جنا نیخر میں سے ایکر بمیا میں موجود لینے ایجنوں کو یکا ہے۔ اگر واقعی اس کی وہ تغیومی صلاحیتیں تہم ہو چکی ہوتیں تو پھر ترکی سکاروں کے ڈلیے کی بجائے اُدھی بیٹانک سیسہ اس کے ہم ہیں امر جانا کیونکے شروییں نے دوسری بارجی تبم کی کارکر دگی کا منظاہرہ کیا تی فیے اس سے بیخت مالوسی ہم تی تھتی لیکن جی انداز میں ٹرومین ال اوگوں سے لڑا۔ اس سے تابت ہواکہ واقعی فونا نے اُسے لیمزل کے فرایط ہیکا دکر دیا تھا" \_\_\_\_ ہمران نے سروالم نے ہوئے کہا۔ "اگر ان سب کو اُئی رانا ہا توسی بہنجا دیتے تو ہوسکا ہے ال

کے زیادہ معلومات مل جائیں" ۔۔ بلیک زیرہ نے کہا۔
می زیادہ معلومات مل جائیں" ۔۔ بلیک زیرہ نے کہا۔
می خوج خواد مخواہ قوم کی گاڑھے بیسنے کی کمائی منسانع کرنے گاگلا شوق نہیں ہے ۔ بس انہیں گولیال مارنی پڑتیں اور ان کہ لا شول کوہلا ۔ بھٹی میں ڈاننا پڑتا میں نے ان کا اچار ڈالنا تھا۔ جیرم ڈیچھاک کواڈر کے لیے سودا کا دی کا کام کرتا تھا۔ اس لئے اکس سے میں تے بلیک تھنڈر کے پارے میں معلومات ماصل کرنی تھیں۔ ویاسے تباری افلانا

کے لئے بنا دول کر ڈیٹو اسٹواڈ کے چاوی فہروں نے ہوئٹ میں آئے بی فیاض کی کٹٹری سے فرار ہو نا چا ہا لیکن اسس ہار فیاض ہوشیارہ اسلے وہ جاروں ہی اس چکر میں ختم ہوگئے ۔ البتہ جیرم پر افضارہ آبائے انکالا "\_\_\_\_ تمران نے منہ بناکہ کہا ۔

اوہ تواکس کامطلب ہے کہ یہ ڈیتھ اسکواڈ ختم ہو گیا"۔ بلک زیرو نے یونک کر کہا .

بہت کے بیتے تو ختر جہیں ہوسکتی البتراسکواڈ صرورختم ہوگیاہے۔ اور اسکا معلوم نرتھا، چناپنر میں گرچیف سے بات ہوئی۔ اس سے زیادہ ٹرومین صاحب ترکی سکاروں کے کش لیتے ہوئے والیں ایجزئیاں معلقے معلوم نرتھا، چناپنر میں نے ایجزئیما میں موجود لینے ایجنٹوں کو

اطلاع دے دی ہے . مبلدی وال سے کوئی تفقیسلی راور مل بل مانے كى . اس كے بعد اس بيك تعنظر كے خلاف من ترتيب ويا عاسكا ب ویا اتنایتریل گیا ہے کہ یہ لارڈ کارل محکی شرای مودی اس لے بھے ہے تی شہر مور ہا ہے کرید بلیک تحنظر کہیں ہمولال کی ی کو فاضیہ تنظیم نے ہو" ہے ان نے بڑے بخیرہ لیمے می کیا۔ ان کرودلول نے اخر کتی تنظیمیں بنا رکمی ہیں۔ جس بین الاقوای نظم كالمتريات بالزين جاكراكس كے ڈانڈے بودلول سے ال علے ہیں" \_\_ بلک زوانے جرال ہوتے ہوتے کا۔ - يودلول كي اكس له يناه دولت سے . اور وہ برصورت یں اوری و نبایر بیودلوں کا تممل قبعنہ جاہتے ہیں۔ اس تے بدلاک ا فيلانين مسل كام كرت ربت جي . ايك تنظيم كا فاتم بوتل تعا سائعة آماتي بي ليكن اب كم ازكم تم تويمود لول والا كام ذكروي في التي قد على الديم في سوك مذ عد عات كالجي بنس إلا ا تناكام موريامن كے الم تا تر الرجيب نولوں سے جري ول الله تاندار مولى مى بينا يُسْركار البوتا " مران نع مذبات بعرت كالوربليك زيرة بمنتابوا أعظ كفرا عدا-

> حر سند بک بیاس لانبرایری عرب الار 5154854